نتائج اقتصادية هامة لجولة الرئيس مبارك فى أمريكا وأوربا

تأييد كامل لمبارك من إيطاليا والفاتيكان

مبارك بعد لقائه مع البابا : الحكم الذاتى عفا عليه الزمن والحل هو المؤتمر الدولى

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

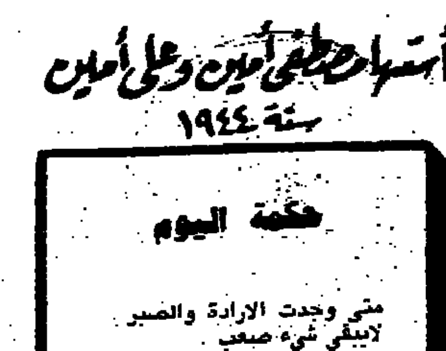
أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيرى
رئيس التحرير : ابراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوى

١٦ صفحة - ١٥ قرشا

العدد ٢٢٥٨ (السنة الرابعة والأربعون) السبت ١٨ جمادى الآخرة ١٤٠٨هـ - ٦ فبراير (شباط) ١٩٨٨م

2258 AKHBAR EL-YOM, 6 FEBRUARY 1988



مبارك والبابا بحثا قضية القدس ومأساة الشعب الفلسطينى

الرئيس مبارك يعود إلى القاهرة مساء اليوم بعد زيارته لليونان وتركيا

روما - اثينا - انقرة - رضا حماد - وكالات الأنباء :

اكد الرئيس محمد حسنى مبارك بعد محادثاته مع زعماء ايطاليا وبابا الفاتيكان أمس انّ الانتفاضة الفلسطينية فى الضفة الغربية وقطاع غزة مسالة خطيرة وسوف تتطور ان لم يسرع العالم المحب للسلام للعمل بايجابية نحو السلام والحل الشامل للقضية الفلسطينية .

وقال الرئيس مبارك انه لا توجد خلافات فى وجهات النظر بين مصر وايطاليا والفاتيكان وان مبادرة السلام تلقى تأييدا كاملا .

وقال الرئيس مبارك فى تصريحات للصحفيين أمس بمطار شامبينو الحربى بروما قبل مغادرته روما الى اليونان بأنه شرح خلال مباحثاته مع رئيس الجمهورية الايطالى ورئيس الوزراء ما تم من تطورات فى المباحثات التى اجراها مع زعماء الدول الاوربية والولايات المتحدة الأمريكية بالنسبة لقضية الشرق الاوسط .

واكد الرئيس مبارك انه لاتوجد اية خلافات فى وجهة النظر بين مصر وزعماء الدول الاوربية والمسئولين فى ايطاليا بالنسبة للمؤتمر الدولى باعتباره الاطار الوحيد من اجل ان تستطيع جميع الاطراف الدخول فى عملية السلام .

وقال الرئيس مبارك ان المبادرة التى طرحتها اهدف منها إلى تحريك عملية السلام . وقد بدات بالفعل عملية السلام تتحرك . كما ظهر فى كل من الولايات المتحدة الأمريكية والمانيا وفرنسا وفى مختلف الدول الاوربية وجميع دول العالم . مشيرا إلى أن الصين ايدت فورا المبادرة .

وقال الرئيس ان الهدف من المبادرة هو التوصل إلى المؤتمر الدولى لحل القضية سلميا .

واشار الرئيس مبارك إلى التحركات الايجابية التى ظهرت على الساحة الدولية حاليا . وتحرك فيليب حبيب مبعوث الرئيس الامريكي فى المنطقة والزيارة المرتقبة لريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى لشئون الشرق الأوسط للمنطقة مرة اخرى .

وقال الرئيس مبارك ان الدور حاليا يبقى على اخواننا الفلسطينيين .. فلابد ان يتفقوا مع بعضهم البعض من اجل ايجاد حل .. ويتفقوا مع الملك حسين عاهل الاردن وهذا امر ضرورى . ولابد ان يجلسوا معه لوضع تصور للتمثيل الفلسطينى فى المؤتمر الدولى للسلام .

وردا على سؤال حول ما اعلنته الولايات المتحدة مؤخرا بشأن الحكم الذاتى اجاب الرئيس مبارك بقوله : ان موضوع الحكم الذاتى عفا عليه الزمن .. واننا نتحدث الآن عن مؤتمر دولى تحضره جميع الاطراف لمعرفة الوضع النهائى للضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وكيف يكون الشكل النهائى له .

واضاف الرئيس مبارك انه وجلالة الملك حسين عاهل الاردن يتعاونان ويجب ان نتحرك كوحدة مع الاخوة الفلسطينيين وبمساعدة العالم العربى لعقد المؤتمر الدولى للسلام .

وعندما وصل الرئيس حسنى مبارك الى اثينا كان فى استقباله والسيدة قرينته والوفد المرافق له بالمطار اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليونانى والسيدة قرينته والسفير المصرى باليونان والسفراء العرب المعتمدين واعضاء السفارة المصرية ومكاتبها الفنية فى العاصمة اليونانية .

وعقب وصول الرئيس مبارك الى المطار توجه الى مقر الرئاسة اليونانية حيث كان

• البقية ص ٩ •

باقة ورد من مبارك لجيوفانى سبادولينى

روما - رضا حماد :

ارسل الرئيس محمد حسنى مبارك باقة من الورود الى رئيس مجلس الشيوخ الايطالى جيوفانى سبادولينى الذى اصيب فى حادث سيارة يوم الاربعاء الماضى .. كما ارسل مندوبا عنه لزيارته والاطمئنان عليه .

وكان من المقرر ان يلتقى الرئيس مبارك وسبادولينى فى مقر اقامة الرئيس .. وتعذر اتمام اللقاء بسبب الحادث .



الرئيس مبارك أثناء لقائه أمس مع بابا الفاتيكان يوحنا بول الثانى وقد أصدر الفاتيكان بيانا حول المقابلة أعلن فيه تأييد الفاتيكان لحق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره وتأييد مبادرة السلام المصرية . (صورة بالراديو لأخبار اليوم)

مبارك يعلن فى اثينا

علاقتنا مع اليونان طيبة لصالح البلدين والمنطقة

آمل فى حل المشاكل بالحوار والمباحثات

اثينا - أ . ش . أ :

اعلن الرئيس محمد حسنى مبارك انه تم خلال المباحثات التى اجراها مع رئيس الوزراء اليونانى اندرياس باباندريو تناول قضية الشرق الاوسط والمؤتمر الدولى . وتطور الموقف فى الضفة الغربية وقطاع غزة .

ووصف الرئيس العلاقات التى تربطه برئيس الوزراء اليونانى بانها علاقات شخصية وطيدة وقال انى اكن لرئيس الوزراء اليونانى تقديرا كبيرا حيث شعرت باخلاصه فى عدة لقاءات قبل هذا اللقاء ومن هنا نشأت العلاقات الطيبة والاصيلة والصريحة بيننا وهو لصالح البلدين والمنطقة .

وذكر الرئيس مبارك انه تم تبادل كل الاراء بوضوح وانه شرح نتائج زيارته للولايات المتحدة والدول الاوروبية .. واعرب عن ارتياحه لنتائج المحادثات مشيرا الى تقديره لدور اليونان فى قضية السلام .. كما اعرب الرئيس مبارك عن امله فى ان تحل المشاكل بالحوار والمباحثات .

وكان الرئيس مبارك قد توجه الى مقر رئاسة الوزراء اليونانية عقب انتهاء لقائه مع رئيس الجمهورية اليونانى . حيث كان فى استقبال رئيس الوزراء باباندريو .

• البقية ص ٩ •

معرض للاسلحة المصرية بالامارات والعراق والمغرب

تقيم القوات المسلحة معرضا لمعدات الدفاع خلال النصف الثانى من شهر فبراير الحالى بدولة الامارات العربية المتحدة يتم خلاله عرض احدث المنتجات الحربية الخاصة بوسائل الدفاع من انظمة صاروخية ومركبات .. كما ستقيم القوات المسلحة معرضا اخر فى العراق يليه معرض ثالث بالمملكة المغربية لم يتحدد حتى الان موعد اقامتهما .

ومن المنتظر ان يشارك المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع فى افتتاح المعرض الحربى الذى سيقام فى دولة الامارات .

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى امين مبلغ ثلاثين الف جنيه من « صديق فكرة » تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسة آلاف دولار من فاعل خير يعمل بالخارج تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسة آلاف وثلاثمائة وخمسين جنيها من العاملين بالشركة الهندسية للصناعات البترولية والكيماوية (انبى) تبرعا لليلة القدر يخصص لاسر الاطفال ضحايا حادث الاتوبيس .

« البقية ص ١٢ »

الموقف السياسى

(١) الجديد فى أمريكا

الحياد المشبوه ..!

بقلم : ابراهيم سعده

رغم الجديد الذى رأيته فى الولايات المتحدة الأمريكية ، والذى تمثل فى قلق « الميديا » الأمريكية والرأى العام الأمريكى لما يجرى فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ، الا أن ادارة الرئيس الأمريكى وهى تستعد لجمع أوراقها وإنهاء فترة رئاستها لم تستطع - كما قلت فى مقالى الأخير - أن تتجاهل رد الفعل الاسرائيلى ، ولم تستطع أن تتخلى عن اللوبى الصهيونى الذى يستطيع ، بلا أدنى مناقشة ، أن يفرض رأيه ، وأن يحدد هوية الحزب الذى يمكن أن ينجح فى انتخابات الرئاسة القادمة !

وتمثل عجز الادارة الأمريكية فى انها لم تستطع ان تواصل مهادنتها للرأى العام الامريكى المتعاطف - لأول مرة - مع الانتفاضة الشعبية الفلسطينية . فكان قرارها الغريب برفع يد مندوبها فى مجلس الأمن - يوم الاثنين الماضى - بالفيتو الأمريكى لمنع قرار المجلس بإدانة الممارسة الاسرائيلية الوحشية . للمرة الثانية . والذى صدر بإجماع أعضاء مجلس الأمن !

كثيرون دهشوا من هذا الفيتو الأمريكى . كثيرون استنكروا هذا الموقف - غير المتوقع من الحكومة الأمريكية - استنادا الى ان نفس تلك الادارة سبق ان تحفظت على حقها فى استخدام هذا الفيتو عندما اجمع مجلس الأمن - منذ أسابيع معدودة ماضية - على اصدار قرار جديد بإدانة وحشية الممارسة الاسرائيلية للانتفاضة الشعبية الفلسطينية فى الأراضى المحتلة . والتى تزداد اصرارا وانتفاضة يوما بعد يوم . رغم سياسة « القبضة الغليظة » التى أعلنها اسحق رابين . وزير الدفاع الاسرائيلى . بكل تبجحه وبكل صفاقته !

وكثيرون - أيضا - أبدوا دهشتهم من ان الفيتو الامريكى ضد ادانة اسرائيل فى مجلس الأمن جاء فور انتهاء زيارة الرئيس حسنى مبارك للولايات المتحدة الأمريكية . والتى حظيت بأكبر واهم حفاوة إعلامية لم يسبق لها مثيل من قبل . واعتبروا هذا الفيتو الأمريكى بمثابة « جليطة » امريكية كان يمكن تأجيلها وعدم الجهر بها فى هذه الفترة بالذات !

ولست مع هذه الاعتراضات كلها ..!

فالفيتو الأمريكى - الأخير - لم يفاجئنى كما فاجأ غيرى . والتحرك الاسرائيلى المكثف داخل الولايات المتحدة الأمريكية كان منتظرا ومتوقعا . كما أن الجديد الذى طرأ على اجهزة الاعلام وعلى الرأى العام الأمريكى - فى الأسابيع الأخيرة الماضية - لم يتوقف . على الرغم من التحرك الاسرائيلى . ومن الدعم الصهيونى الهائل من جانب اللوبى اليهودى الأمريكى لاحتواء هذا الغضب وتلك المفاجأة التى أيقظت الضمير الأمريكى للمرة الأولى فى متابعته للممارسة الاسرائيلية فى الأراضى العربية المحتلة .

وكما قلت - فى مقالى السابق - فإن الرئيس حسنى مبارك احسن توقيت زيارته للولايات المتحدة الأمريكية . كما أحسن توقيت اعلان مبادرة السلام عليها تبدد الجمود الذى أحاط بالتحرك فى قضية الصراع العربى الاسرائيلى فى الفترة الأخيرة . وتمثل هذا النجاح من خلال التصريحات التى أدلى بها المسئولون الأمريكيون الذين قابلهم الرئيس حسنى مبارك . والتى انعكست على معظم المقالات

البقية ص ٨

• الفيتو الأمريكى ضد إدانة إسرائيل •

نحن على الحياد .. فى المرة الأولى لم نعترض على إدانة إسرائيل حتى لا نغضب العرب .. وفى المرة الثانية اعترضنا على الإدانة حتى لا نغضب إسرائيل !!

د . عاطف عبيد :

● المرونة فى استخدام ٥٠٠ مليون دولار من المعونة الأمريكية
● أمامنا ٤ سنوات لبحث كيفية تسديد الدين العسكرى

باريس : وليم ويصا :

اكد الدكتور عاطف عبيد وزير التنمية الادارية وشئون مجلس الوزراء ان جولة الرئيس مبارك فى امريكا واوربا حققت نتائج اقتصادية هامة .

وقال الدكتور عبيد عضو الوفد الرسمى الذى رافق الرئيس فى جولته انه فى امريكا تم الاتفاق على المرونة فى استخدام ٥٠٠ مليون دولار من المعونة وتم تخصيص ١٥٠ مليون دولار لتمويل محطة لانتاج الكهرباء فى دمياط و١٠٠ مليون دولار لبرنامج نقل التكنولوجيا فى الزراعة والصناعة والطاقة .

وفى فرنسا اعلن الدكتور عاطف عبيد انه تم الاتفاق على الاسراع فى تنفيذ الحزام الأخضر حول القاهرة وتنفيذ محطات الصرف الصحى الصغيرة فى القاهرة وبالنسبة لصندوق النقد الدولى اعلن الدكتور عاطف عبيد ان المفاوضات مستمرة بين مصر وبينه لبحث مسالة توحيد سعر الصرف . ونفى ان مصر لم تدفع الاقساط التى حل موعدها كما نفى ان الصندوق امتنع عن دفع الشرائح التالية .

وأعلن د . عبيد انه بالنسبة للدين العسكرى فامامنا ٤ سنوات من الآن لبحث كيفية تسديده ..

كما اعلن ان مشروع المفاعل النووى لانتاج الكهرباء .. تم العدول عنه مؤقتا .

[نص الحديث ص ٣]

المستوطنون الاسرائيليون يهاجمون الفلسطينيين
مسيرة ضخمة فى باريس اليوم لتأييد الانتفاضة

تل ابيب ، واشنطن ، طوكيو - وكالات الانباء :

ذكرت المصادر العسكرية الاسرائيلية ان احد سكان مستوطنة « اوفرا » اليهودية بالقرب من رام الله شمالى الضفة الغربية المحتلة اصيب بجراح خطيرة عندما القى عليه عدد من سكان بلدة « ملك » التى تبعد ٢٠ كيلو مترا شمالى القدس الحجارة وقد قام المستوطن اليهودى ويدعى ميشولام موسكوفيتز (٣٠ عاما) وهو امريكى المولد باطلاق النيران من مسدسه على عشرات المتظاهرين الفلسطينيين حتى نفدت ذخيرته وقام المتظاهرون بتحطيم سيارته بالاحجار والاسياخ الحديدية

وفى الوقت نفسه قام سكان مستوطنة « كيريات اربع » والمستوطنات المجاورة بتحطيم زجاج وتمزيق اطارات سيارات الفلسطينيين فى قرية « حلحول » التى تقع على مسافة ٣٠ كيلو مترا جنوبى القدس بعد ان شاهدوا فى التليفزيون الاسرائيلى لقطة عن اشتباكات وقعت بين المتظاهرين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلى فى القرية

كانت اعمال العنف قد تجددت فى الاراضى الفلسطينية عندما اعلن الجنرال امرام ميتزنا الحاكم العسكرى للضفة الغربية ان الجيش الاسرائيلى اكد سيطرته على الانتفاضة

وفى باريس دعت ٥٠ منظمة وجمعية اسلامية بفرنسا الى تنظيم مظاهرة شعبية اليوم للاعراب عن المساعدة والتأييد لانتفاضة الشعب الفلسطينى ضد الاحتلال الاسرائيلى وجاء فى البيان الذى اصدرته هذه الجمعيات ان عمليات القمع الاسرائيلى التى يتعرض لها الفلسطينيون تشكل تهديدا خطيرا لمستقبل السلام فى المنطقة والعالم .

تحسنت صحة احسان عبدالقدوس

تحسنت صحة الكاتب الكبير احسان عبدالقدوس . وقد اجريت له امس فحوصات طبية شاملة .. ومن المنتظر ان يغادر مستشفى المقاولون العرب خلال الاسبوع القادم .

يشرف على علاج الكاتب الكبير د . يحيى طاهر ود . البهى رضا .

الزمالك بطل القارتين
تغلب ٢/صفر على فوروكاوا بطل اليابان

بجدارة واستحقاق . فاز نادى الزمالك امس بالكاس الافرو اسيوية لكرة القدم بعد ان تغلب على نادى فوروكاوا بطل اليابان ٢/صفر باستاد القاهرة . احرز الهدفين عفت نصار وجمال عبدالحميد فى الدقيقتين الاولى و١٥ من الشوط الثانى بعد ان اضاع الزمالك ستة اهداف فى الشوط الأول . استلم ابراهيم يوسف كابتن الزمالك الكاس من د . على لطفى رئيس مجلس الشورى ليحتفظ بها الزمالك الى الابد .. بهذه النتيجة تمت المصالحة الكاملة بين الزمالك وجماهيره التى اسعدها الفوز الكبير ..

(الرياضة ص ١٠ وص١١)

٨ من أعضاء مجلس محلى محافظة البحيرة أمام النيابة

احال الدكتور عادل الهامى محافظ البحيرة ثمانية من اعضاء المجلس المحلى للمحافظة وثلاثة من موظفى الاسكان بمدينة كفر الدوار لتلاعبهم فى توزيع المساكن الاقتصادية لاعطائها لاقاربهم دون وجه حق .

كان المواطنون قد تقدموا بشكاوى الى المحافظ باحقيتهم فى الحصول على المساكن لانطباق الشروط المقررة وفوزهم بالقرعة ولكنهم لم يحصلوا عليها . شكل المحافظ لجنة من الشئون القانونية بالمحافظة واكتشفت اللجنة ان بعض اعضاء مجلس محلى المحافظة تلاعبوا فى توزيع ٤٣ شقة قامت المحافظة ببنائها وقاموا بتوزيعها على اقاربهم بالرغم انهم لم يتقدموا اصلا للقرعة او بطلب للحصول على شقق مع انهم يقطنون فى مساكن وليسوا بحاجة اليها وان اعضاء المجلس المحلى لم يلتزموا بالنسب التى حددتها القرارات الوزارية ومحضر لجنة اجراء القرعة .

وتقوم النيابة بالتحقيق تحت اشراف المستشار سعد النزهى رئيس النيابة .



يقدمها :
مجدى عبدالعزيز

الليلة .. حب مع الغريب المناسب ... فى نادى السينما !

مع بداية الستينات ومع الموجة الجديدة فى السينما العالمية تم انتاج بعض الافلام قليلة الانتاج كثيرة القيمة وكانت هذه الافلام بالرغم من قلة تكاليفها تتميز بجودة الموضوع وجودة الحرفية وبعضها يتم تصويره بالابيض والاسود بالرغم من مرور اكثر من عشرين عاما على ظهور اول فيلم ملون وتوالت بعده الافلام وتطورت السينما اكثر مع عدسة السكوب وقامت الاستيوهات بانتاج الافلام ضخمة الانتاج وبعدد وفير من كبار النجوم وتنافست فى هذا المجال خلال الخمسينيات ثم جاءت فترة ظهرت فيها الموجة الجديدة وانتشرت فى مختلف دول العالم وظهرت سينما جديدة تهتم بالمواضيع الانسانية ذات العلاقات التى وإن كان مظهرها بسيطا فهى متميزة باسلوبها وبطريقة تناولها حتى انتشرت هذه الافلام واصبح لها مخرجوها منهم مخرج فيلم الليلة روبرت موليجان والذى يتذكره الجمهور مع فيلم « مقتل طائر مغرد » بطولة جريجورى بيك وكان هو الاخر بالابيض والاسود وان ارتفعت قيمته على الكثير من الافلام الملونة فى هذا الوقت .

فيلم « حب مع الغريب المناسب » يتناول علاقة خاصة بين فتى وفتاة من أصل ايطالى يعيشان فى أحد احياء نيويورك الفقيرة حيث يتضح مع بداية الاحداث ان الفتاة تحمل فى أحشائها طفلا وتريد التخلص منه ولا تملك اجر عملية الاجهاض فكان ولابد من الذهاب لوالد الطفل وهو فتى يعمل موسيقيا يعيش حياته بالطول والعرض ولا يعرف لحياته معنى واخبرته بانها تحمل منه وتريد التخلص من الجنين هنا والامر يكاد يكون مكررا فى كثير من قصص الحياة لكن مايشد الانتباه فى هذا الفيلم هو بناء السيناريو الذى جعل العمل يكاد يكون متكاملا فى طابع كوميدى درامى تمس المشاهد دون الحاجة الى استعمال المشاهد التراجيدية المعتادة فى مثل هذه المواضيع .

تتطور الاحداث وفيها نشاهد الحياة القاسية التى يعيشها اهل الفتى والفتاة وكيفية تجميع المبلغ المطلوب لاجراء عملية الاجهاض واثناء ذلك تنشا قصة حب بين الفتى والفتاة ولاول مرة فقد كانت العلاقة التى تسببت فى جعلها حاملا طارئة وفى ظروف خاصة وابتعد كل منهما عن الاخر حتى تلاقيا مع الحمل ومحاولة الاجهاض وترفض المراة الزواج من فتاها لاقتناعها انه يريد الزواج منها ليس رغبة بها لكن لكى « يصلح غلطته »وتمنعها كرامتها من قبول مثل هذا المبدا ثم تنتهى الاحداث بشكل جديد جعل السيناريو يرشح لنيل جائزة الاوسكار علم ١٩٦٤ علم انتاج الفيلم الذى تم ترشيحه لعدة جوائز اخرى منها جائزة احسن ممثلة للنجمة نتالى وود التى تجسد شخصية الفتاة ويقوم بدور الفتى امامها النجم العالمى ستيف ملكوين .

يعلق على الاحداث كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب .

محمد قناوى

افلام ومسلسلات رمضان فى تليفزيون البحرين

من البحرين عادت سامية صادق رئيسة التليفزيون بعد ان امضت هناك اسبوعا بناء على دعوة تلقتها من د . هالة العمران رئيسة التليفزيون هناك .

وتقول سامية صادق انه تم الاتفاق خلال وجودها فى البحرين على زيادة حجم تبادل البرامج بين تليفزيون القاهرة والمنامة خاصة فى مجال البرامج الاخبارية والثقافية وبرامج الأطفال والأسرة وذلك تنفيذا لبنود البروتوكول الأعلامى الموقع بين مصر والبحرين بجانب الاتفاق على انتاج مسلسل تليفزيونى مشترك وبعض الافلام والبرامج السياحية التى تعكس أهم مظاهر الحضارة فى الدولتين

وتضيف سامية صادق ان رئيسة تليفزيون البحرين د . هالة العمران طلبت ايضا سرعة ارسال جميع الأفلام والمسلسلات التى ينتجها تليفزيون القاهرة لشهر رمضان القادم ليقدمها التليفزيون البحرينى فى نفس وقت اذاعتها مع مصر ويصل إلى القاهرة خلال الأيام القليلة القادمة وفد من تليفزيون البحرين للاتفاق على شراء هذه الأعمال الجديدة .

وكانت سامية صادق قد التقت خلال وجودها بالبحرين مع سمو الأمير حمد بن عيسى ال خليفة نائب امير البحرين الذى اشاد بالتعاون بين تليفزيون القاهرة والبحرين والتقت ايضا بطارق المؤيد وزير الاعلام البحرينى الذى قال ان التعاون بين تليفزيون البلدين سيشهد تطورا هاما فى شتى المجالات خلال الشهور القادمة

د . هالة العمران رئيسة تليفزيون البحرين ترحب بسامية صادق رئيسة التليفزيون المصرى قبل بداية لقائهما

أشرف فهمى يجرب حظه مع أفلام التليفزيون

اتفق ممدوح الليثى رئيس افلام التليفزيون مع المخرج أشرف فهمى على تقديم فيلم جديد للتليفزيون من اخراجه ويبحث الآن أشرف عن موضوع جيد يقدمه لافلام التليفزيون فى أول تجربة له مع الشاشة الصغيرة .

مسرح المنوعات يطير الى اسوان

برنامج مسرح المنوعات الذى يقدمه الإذاعى على فائق زغلول يقدم حلقاته القادمة من محافظتى الاقصر واسوان بعد ان تلقى دعوة لتقديم عروضه هناك .

ومايزال حسين فهمى يمثل بالفصحى !

كتب ـ خالد فرحات :

يدخل حسين فهمى استديو (١٠) بالتليفزيون فى منتصف هذا الشهر لتصوير أحداث المسلسل الاسلامى التاريخى « الاسلام والحضارة » .

وهذه المرة الثانية التى يمثل فيها حسين فهمى مسلسلا تاريخيا باللغة العربية الفصحى بعد نجاح تجربته الاولى فى مسلسل « زهرة والسيف » .

ويشارك فى بطولة المسلسل ليلى طاهر وعبدالله غيث ومديحة حمدى واميمة رزق وحسن حسنى . المسلسل قصة وسيناريو وحوار محمد محمود شعبان . اخراج أحمد توفيق .

ويتناول المسلسل فى ٣٠ حلقة قصة دخول الاسلام للاندلس ويقول محمد محمود شعبان مؤلف المسلسل ان المسلسل يعتبر الجزء الرابع لمجموعة مسلسلات تتناول كيفية دخول الاسلام إلى جميع بلاد العالم وانتشار مبادئه وقيمه ابتداء من عصره الذهبى حيث تالق الاسلام فى العالم كله وأصبح المنارة التى يتجه اليها الجميع ليقتبسوا منه العلم والمعرفة والحضارة .

ويضيف اننى اخترت لهذا العام دخول الاسلام للاندلس أو « قرطبة » لموقعها الحضارى والثقافى حيث كان يتجه اليها كل طلاب العالم لطلب العلم وكذلك كان يوفد اليها كل المرضى من جميع انحاء العالم للعلاج حيث تفوق اطباء قرطبة وتبحروا فى علم الطب .

كما يتناول المسلسل توضيح مساوىء ذلك العصر حيث ساد الاقطاع بكل مساوئه واضطهاداته للانسان فلم يتمتع بانسانيته فى ذلك الحين غير الامراء وكان باقى سكان المنطقة فلاحين وعبيدا للارض يعملون بالسخرة لدى هؤلاء الامراء والاقطاعيين .

حسين فهمى وحسن حسنى معا للمرة الثانية

برافو

● نجاح محمود عبدالعزيز فى مسلسل « بشاير » ليس معناه انه ممثل كوميدى جيد . وانما موهبة محمود تكمن فى فهمه العميق لابعاد الشخصية التى يمثلها ولهذا هو فنان صادق .

● حسن امام عمر فى برنامجه التلفزيونى نجوم لها تاريخ مؤرخ محايد تماما وهو عنصر كنا نفتقده على الشاشة الصغيرة

● مازلت اشعر بمتعة لاحدود لها عندما استمع الى الوصف التفصيلى لمباراة كرة القدم يذيعها الكابتن محمد لطيف رغم كل الاراء التى تخالفنى فى ذلك ..

فيتو

● هل شعر التلفزيون بالندم عندما رحل المخرج حسن الامام ولم يجد فى مكتبته فيلما تسجيليا عن حياته يقدمه لمشاهديه.. موقف يتكرر عند رحيل فنان .

أرجو ان يضع التليفزيون فى خطته انتاج مثل هذه النوعية من الافلام انها الوثيقة الفنية والادبية التى يقدمها الجيل الحالى للاجيال القادمة عن مفكرينا وفنانينا ..

● برنامج « شريط الذكريات » رغم انه يختار نماذج وشخصيات رائعة .. الا ان البرنامج مايزال فى حاجة الى اهتمام اكثر من حيث الاعداد . حتى لايصبح مجرد برنامج يعتمد على الحوار وحده . ما راى العزيز فاروق شوشه ؟

محمد تبارك

الاذاعة تبدأ فى اعداد برامجها لشهر رمضان

كتبت ـ دينا ريان

آمين بسيونى

طلب آمين بسيونى نائب رئيس الاذاعة من جميع الشبكات الاذاعية سرعة اعداد تصورهم لبرامج شهر رمضان القادم للاتفاق على الشكل الذى تتميز به كل شبكة اذاعية قبل حلول الشهر الكريم بوقت كاف .

وتبدأ صباح اليوم اجتماعات اللجنة العليا لبرامج شهر رمضان بالاذاعة للاتفاق على تفاصيل الانتاج الجديد .

وتتجه النية داخل الاذاعة هذا العام الى الغاء فترة الضم للشبكات الاذاعية خلال الفترة التى تلى اذان المغرب بحيث تترك الحرية امام كل شبكة اذاعية لتقدم للمستمع برامجها المختلفة .

ليالى .. مع الملك !

الليلة الساعة ٨ مساء تقدم شاشة القناة الثالثة سهرة مع مسرحية « الملك هو الملك » من خلال برنامج « ليالى » اعداد وتقديم فاطمة مختار واخراج سمية نصحى . المسرحية بطولة صلاح السعدنى وحسين الشربينى وفايزة كمال والمطرب محمد منير والعمل من اخراج مراد منير .

الاذاعة والتليفزيون يحتفلان بذكرى مرسى جميل عزيز

مرسى جميل عزيز

ابتداء من اليوم تحتفل الاذاعة والتليفزيون بذكرى الشاعر الغنائى الراحل مرسى جميل عزيز الذى تمر يوم الثلاثاء القادم ٨ سنوات على وفاته .

وتقدم اذاعة صوت العرب اليوم عند منتصف الليل ومن خلال برنامج « حديث الذكريات » لقاء مع ابن الشاعر الراحل العقيد مجدى الذى يتحدث عن مشوار والده واهم ما قدمه من اعمال غنائية واحب الهوايات إلى قلبه ومصير انتاجه الغنائى الجديد الذى رحل قبل ظهوره إلى النور .

وفى نفس الوقت يقدم كامل البيطار على موجات صوت العرب ايضا حلقة من برنامجه « ليالى الشرق » الساعة ١.١٥ صباحا سهرة مع أشهر اغانى الشاعر الراحل مرسى جميل عزيز ويستضيف فيها صديقه الشاعر الغنائى عبدالوهاب محمد يتحدث عن ذكرياته مع مرسى جميل عزيز .

ومساء اليوم تقدم شاشة القناة الثانية من خلال برنامج المنوعات « الوان من الفنون » مجموعة من الاغانى التى قدمها كبار المطربين من كلمات مرسى جميل عزيز .

وتقدم ايضا القناة الاولى سهرة خاصة مساء الاثنين القادم عن مرسى جميل عزيز من اعداد نبيل عصمت وتقديم ماجدة ابو هيف واخراج سوسن عبدالفتاح

المشكلة التى تواجه صفية العمرى !

النجمة صفية العمرى ضربت الرقم القياسى فى الاعتذار عن بطولة المسلسلات التليفزيونية فقد رفضت فى الاسبوع الماضى بطولة ٧ مسلسلات كان اخرها حلقات « الشراع المكسور » و« الكهف والوهم والحب » .

وتقول صفية العمرى أنها تعيش فى مشكلة كبرى بعد الجزء الأول من حلقات « ليالى الحلمية » فهى تبحث عن الأعمال المتميزة فقط وترفض ان تمثل عملا يكون حجمه أقل من دورها فى « ليالى الحلمية » لذلك فهى تنتظر تصوير الجزء الثانى من هذا العمل الذى مازالت تعيش احداثه قبل ان تمثل عملا اخر يبتعد بها عن جو « ليالى الحلمية » !

وصفية العمرى تقرأ حاليا ثلاثة سيناريوهات جديدة لأعمال تليفزيونية تصور للقطاع الخاص خارج القاهرة ولم تحدد حتى الآن موقفها النهائى من قبول أو رفض لهذه المسلسلات !

بدون زعل

● اعجبنى سيناريو سهرة سينما بعد الـ ٦٠ التى قدمها التليفزيون فى سهرة الاثنين الماضى على شاشة القناة الأولى من اعداد علاء دواره واخراج محمد ابو الفتوح لعدة اسباب اهمها الايقاع السريع الذى تميزت به السهرة وعدم التكرار فى الاحاديث التى حفظها المشاهد عن ظهر قلب فى مثل هذه المناسبات فلاول مرة نحتفل بمناسبة فنية بهذا الشكل الفنى غير التقليدى بدون ان تتزاحم الافكار او يستعرض الضيوف كالعادة عضلاتهم فى نظرياتهم العلمية دون ان يغطوا الجوانب المختلفة للقضية التى يتحدثون عنها .

اننا نتمنى تكرار مثل هذه البرامج فى شتى المناسبات الفنية والادبية ولا تقتصر على مناسبة واحدة فقط ففى هذه الاعمال فائدة للمشاهد الذى اعتاد على قضاء سهرته امام افلام معظمها معاد او مكرر ولا تضيف اليه شيئا جديدا سوى زيادة استهلاكه للكهرباء !

● لا شك ان الجزء الأول من سهرة « كومبارس » الذى شاهدناه مساء الثلاثاء الماضى على شاشة القناة الاولى بداية جديدة لظهور نوعية من الاعمال الدرامية المحترمة التى لا تستخف بعقلية المتفرج ووضح فى هذه السهرة ايضا جهد السيناريست يسر السيوى والأداء الهادىء المتزن لنجوم العمل وفى مقدمتهم الفنان الراحل عبدالمنعم ابراهيم وكوثر العسال وسناء يونس وابراهيم نصر وغيرهم من النجوم الذين قادهم ببراعة من وراء الكاميرا المخرج حسن سيف الدين .

● اتمنى والاذاعة والتليفزيون بصدد اعداد مسلسلات وسهرات شهر رمضان القادم ان نتذكر ان هناك نجوما اعتدنا رؤيتهم كل عام فى هذه الاعمال ونجوما اخرين لا يعملون نهائيا طوال العام وهم لا يقلون كفاءة عن النجوم اياهم الذين نستقبلهم رغما عنا بصفة مستمرة فالمطلوب فقط التجديد واعطاء فرص العمل للجميع بدلا من اللف والدوران حول اسماء محددة لا تتغير او تتبدل إلا فى اضيق الحدود "

مجدى عبدالعزيز

د : صفى الدين أبو العز يشهد على العصر

يقدم الاذاعى عمر بطيشة ١١,٤٥ مساء غد الأحد حلقة جديدة فى برنامجه « شاهد على العصر » بالبرنامج العام يتحدث فيها د . صفى الدين أبو العز وزير الشباب الأسبق ورئيس معهد الدراسات العربية .

أغانينا فى اذاعة اثيوبيا

إلى اذاعة اديس ابابا ارسلت العلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون عدة مقطوعات موسيقية واغان حديثة للمطربين والمطربات المصريين لتذاع هناك بناء على طلب الاذاعة الأثيوبية بجانب بعض الصور والاوبريتات الغنائية

اليوم .. نهائى الهوكى

تنقل كاميرات القناة الثانية ٣.١٥ ظهر اليوم المباراة النهائية فى بطولة افريقيا للأندية ابطال الدورى العام للهوكى والتى تقام باتحاد الشرطة الرياضى .



صفية العمرى وحسن يوسف فى لقطة من « ليالى الحلمية »

الضظوى وصقر والجندى وطه والجوهرى يعددون لك « طريق البطولة »

كتب ـ حازم الحديدى :

ابتداء من الثلاثاء القادم تقدم البرامج الرياضية بالقناة الثانية أكثر من أربعة حلقات متتالية فى برنامج « طريق البطولة » الذى يذاع ٤.٠٠ عصرا .. عن تاريخ لعبة كرة القدم منذ بدايتها حتى الآن وأشهر النجوم فيها

ويقول فايز الزمر مدير عام البرامج الرياضية بالقناة الثانية ان البرنامج سيستضيف كبار النجوم مثل عبدالكريم صقر والضظوى وطه اسماعيل والجوهرى ومحمد الجندى وغيرهم من النجوم الذين يتحدثون عن اسرارهم . بجانب عرض افلام تسجيلية تلقاها التليفزيون من الخارج عن تعليم كرة القدم وكيف يمكن ممارستها .

ويضيف فايز الزمر انه سيتم اذاعة حلقات عن مختلف الالعاب الأخرى ليكون لدى المشاهد فكرة وافية عن كل رياضة وتاريخها فى مصر والعالم .

ويواصل فايز الزمر حديثه قائلا انه سيعود لاستئناف تصوير برنامجه « الكرة فى أسبوع » بعد ان توقف لفترة ويطرح فى حلقته القادمة مستوى الدورى العام ويتناول لقاء الزمالك وفوروكاوا .

القناة الأولى

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم
ما تيسر من سورة « التوبة » .
تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى
١١,٠٥ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج اليوم
١١,٠٦ من أقوال الصحف
١١,١٥ الأطفال « تسالى » .
تقديم فاطمة سالم
١١,٤٥ برنامج « الصحة بين يديك » .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
١٢,١٠ المسلسل العربى « غريب فى المدينة » بطولة محمد رضا وصلاح السعدنى وعزه كمال وعبد الحفيظ التطاوى وعبدالله فرغلى واخراج ابراهيم الصحن
١٢,٥٠ برنامج « الدين المعاملة » .
اخراج فاروق أمين
١,٠٠ ختام الفترة الصباحية
٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القران الكريم
ما تيسر من سورة « الشعراء » .
تلاوة الشيخ عبد العزيز حربى
٣,٠٦ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج الفترة المسائية
٣,٠٨ اكروبات عالمية
تنفيذ اجلال الشوربجى
٣,١٣ أذان العصر
٣,٢٨ الأطفال « نادى الكشافة والطيران » .
تقديم يوسف عبد القدوس
اخراج رفعت عزمى
٣,٥٠ برنامج « الفن الشعبى » .
اخراج شوقى جمعه
حلقة عن فن الموال فى مصر
٤,١٥ برنامج « شباب سيناء » .
تقديم نادر نيفى
اخراج محمد بهاء الدين
حلقة عن كلية الطيران
٤,٤٠ برنامج « دنيا السياحة » .
تقديم منيره كفافى
اخراج ناهد السكرى
يستضيف فؤاد سلطان وزير السياحة
٤,٥٥ البرامج التعليمية تتضمن لغة انجليزية للثانوية العامة
اخراج محمد الفولى
٥,٢٥ طبيعة للثانوية العامة
اخراج فوزية عبد الحميد
٥,٣٥ أذان المغرب
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية تتضمن
النشرة الاخبارية
تقرير اخبارى عن مجلس الشعب
رسالة العراق وعمان
٦,٥٥ أذان العشاء
٧,٢٥ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى « البشاير » قصة وسيناريو وحوار وحيد حامد وبطولة محمود عبد العزيز ومديحة كامل وأمينة رزق وأحمد بدير وسناء يونس وانعام الجريتلى وعبد العزيز مخيون وسلوى عثمان
واخراج سمير سيف
٨,٢٢ فيلم تسجيلى
٨,٥٥ برنامج « حديث الروح » .
تقديم د. محمد ابراهيم
اخراج عبد النعيم شميوخ
حلقة عن العلاقات الانسانية
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
٩,٢٠ النشرة الجوية
٩,٣٠ برنامج « سلوكيات » .
تقديم ملك اسماعيل
اخراج محمود شمندى
حلقة عن خطورة تعاطى المخدرات ولقاء مع أحد المدمنين
٩,٤٠ نشاهد غدا
١٠,٠٠ السهرة مع برنامج « نادى السينما » .
تقديم درية شرف الدين
اخراج محمد قناوى
بعرض فيلم « حب مع الغريب المناسب » لستيف ماكوين وناتالى وود .. ويستضيف السيناريست أحمد عبدالوهاب
١٢,٢٠ أنباء وصحافة
١٢,٣٠ القرآن الكريم
ما تيسر من سورة « المائدة » .
تلاوة الشيخ محمد حسنى النادى
١٢,٣٨ السلام الوطنى والختام

القناة الثانية

١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » .
تلاوة الشيخ أحمد الرزيقى
تفسير د. عبدالغنى الراجحى
الموضوع « قصة سيدنا هارون » .
١,١٢ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج
١,١٥ برامج الأطفال
تقديم ليلى موسى
اخراج أحمد مصطفى
تتضمن كارتون والحلقة الثانية من رحلة عقلة الاصبع وفقرة عن دونالدوك أشهر شخصيات والت ديزنى وبرنامج كل أطفال العالم
٣,٠٠ برنامج « لكل الناس »
تقديم فاطمة فؤاد
اخراج محفوظ منير
يتضمن لقاء مع جورج مفتاح المستشار المالى وخبير الضرائب يتحدث عن كيفية ايجاد وعى ضريبى بين أفراد الشعب
٣,١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من اتحاد الشرطة الرياضى لنقل المباراة النهائية للهوكى فى بطولة افريقيا للأندية أبطال الدورى
تعليق أحمد عبدالسلام حجازى
ينقلها فؤاد سيد أحمد ومحمد عبدالعزيز
فى حالة عدم التمكن من الانتقال الى الاذاعة الخارجية يذاع المسلسل الأجنبى « العودة الى عدن » وبرنامج « عصر العلم » الذى يقدم حلقة عن أهم الاكتشافات العلمية فى الكون
٥,١٥ برنامج « هيا بنا نلعب » .
تقديم سامية الاتربى
اخراج سلمى سلام
٥,٣٥ الفيلم التسجيلى « عالم البحر » .
٥,٥٩ تنويه عن السهرة
٦,٠٠ البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للاعدادية
تقديم ربيع شعيب
اخراج عين الحياة الويشى
الموضوع « من أحق أن يفرح ويستبشر » .
٦,٢٠ تعليم زراعى
تقديم فرج عبدالوهاب
اخراج أحمد عويس
عن تاسيس قطعان اللبن
٦,٤٠ تعليم صناعى
تقديم محمد مرسى
اخراج هناء الأزهرى
عن أجهزة القياس البيانية والتسجيلية
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٧,١٥ برنامج « كنوز مصرية » .
تقديم محمد عز الدين
اخراج حسن الرزاز
حلقة عن قصر المنيل
٧,٣٠ تعليم اللغة الانجليزية
٧,٥٠ منوعات أجنبية
٧,٥٥ برنامج « خمسة لصحتك » .
تقديم د. محمد عوض تاج الدين أستاذ الأمراض الصدرية
اخراج مرزوق ابراهيم
حلقة عن الآثار الضارة على الصدر من التدخين
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,١٥ برنامج « لقاء الايمان » .
تقديم الدكتور محمد الطيب النجار
اخراج أحمد طه
حلقة عن الامام الشافعى ومولده ونشاته
٨,٣٠ حدوته قبل النوم
تقديم ليلى موسى
اخراج محمود بيومى
٨,٣٥ الحلقة الثالثة من المسلسل الأجنبى « فالكون كريست » .
٩,٢١ نشاهد غدا
٩,٢٦ نافذة على العالم
٩,٣٥ رسالة معرض القاهرة الدولى العشرين للكتاب
٩,٥٥ السهرة مع برنامج « ألوان من الفنون » .
تقديم كاميليا العربى
اخراج فتحى عبدالستار
يتضمن أغانى لعبدالحليم حافظ وأم كلثوم وسيد مكاوى وشادية ونادية مصطفى وفيروز وانغام وعمر فتحى وعلى الحجار وعماد عبدالحليم ولقطات من مسرحية « شاهد ماشافش حاجة » لعادل امام وعمر الحريرى وناهد جبر
١١,٤٠ أحداث ٢٤ ساعة
١٢,٠٥ القرآن الكريم .
ما تيسر من سورة « ق » .
تلاوة الشيخ محمد بدر حسين
١٢,١٣ السلام الوطنى والختام

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١٠ كارتون للأطفال
٥,٢٠ (أ ب) مصر
٥,٣٥ ملف للعرض
٥,٤٥ ريبورتاج
تقديم نهلة عبدالعزيز
اخراج أسامة الكرداوى
٦,٠٠ فنون
تقديم جمال أبو على
٦,١٠ نحو حياة أفضل
٦,٢٠ مسافر زاده الخيال
اخراج مدحت زكى
٦,٥٠ حلقة أجنبية
٨,٠٠ تلغراف
٨,٠٥ ليالى
اخراج سميحة نصحى
٩,٠٥ غدا تقول الصحافة
٩,١٥ القرآن الكريم والختام



للمنصب .. لا للشخص !

فى السادسة من صباح السبت الماضى كنت فى مطار واشنطون المحلى انتظارا للطائرة التى ستقلنى من العاصمة الامريكية الى مدينة نيويورك . ومنها الى باريس . المطار صغير وعدد المترددين عليه فى هذا الوقت المبكر . كان محدودا .

ولاحظت سيدة كبيرة فى السن مريضة ومقعدة وتتحرك فوق مقعد يسير بالكهرباء . وكان بجانبها رجل ضئيل يدفع امامه بعربة حمل الحقائب . المنظر عادى ويتكرر مئات المرات . ولكن هذا المنظر بالذات كان مختلفا . عندما تنبهت الى ان الرجل هو ذاته كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكى السابق ! لم يكن معهما احد من الحراس . لم يكن فى استقبالهما رئيس شركة الطيران او نائب رئيسها او حتى مدير علاقاتها العامة . والاهم من هذا كله لم يستعن وزير اقوى دولة فى العالم الذى قدم استقالته منذ فترة قصيرة . بشيال يحمل حقائبه او يساعد زوجته المريضة فى تحريك وتوجيه مقعدها !

ولاحظت ان معظم الموجودين فى المطار تعرفوا بسهولة على واينبرجر وأنهم نظروا اليه نظرة غير نظرتى اليه . كنت مندهشا كل الاندهاش .. اما هم فكانوا مشفقين كل الاشفاق على الزوجة المريضة التى لم تفارق الابتسامة وجهها فى عيون كل من ينظر ـ او تنظر ـ اليها . الموقف كان غريبا كل الغرابة بالنسبة إلىّ .. وكان عاديا تماما بالنسبة اليهم ! وتفرغت تماما لمتابعة هذا المنظر الذى لم اكن اتصوره . فى حين ان غيرى كان يكتفى بنظرة الاشفاق الخاطفة التى يلقى بها على الزوجة المقعدة ثم يسارع بالانشغال بحقائبه وبإجراءات سفره !

رايت واينبرجر وزوجته يتوقفان امام رجال الامن الذين لم يبد احد منهم اى ترحيب او اى مجاملة لهما . ولم يفاجأ وزير الدفاع السابق بهذا الاستقبال التقليدى . بل على العكس لاحظت انه هو الذى بادر بالقاء التحية على رجال أمن المطار . ثم ياخذ من زوجته حقيبة يدها ويضعها امام جهاز فحص الحقائب بحثا عن اسلحة او قنابل او متفجرات . ثم توجه وزير الدفاع الامريكى المستقيل الى ناحية البوابة الصغيرة التى يمر كل راكب من خلالها . ضمانا لعدم حمله لمسدس او لمدفع !

وبعدها واصل الزوجان طريقهما الى الصالة الصغيرة التى تقودهما الى الطائرة التى ستقلهما الى المدينة الامريكية التى يتوجهان اليها . وعندئذ توقفت عن متابعتى لهذا الموقف الغريب بالنسبة لى ، ولكم ايضا . وان لم استطع ان انساه او ان اتوقف عن التفكير فى معناه ومغزاه . وما اكثر ماتوصلت اليه من حقائق ومعان .

عندما قدم واينبرجر استقالته من وزارة اقوى دولة فى العالم اكد فى خطاب استقالته وفى تصريحاته الصحفية والتليفزيونية انه يريد ان يتفرغ لرعاية زوجته المريضة والمقعدة . ولم يصدقه احد وقتها ! فليس من المعتاد ان يستقيل من يشغل مثل هذا المنصب الكبير لمجرد انه يفضل العناية بزوجته المريضة وخدمتها ورعايتها بعد أن تدهورت صحتها واصبحت تواجه العد التنازلى لعمرها ! وما اكثر ما قيل ـ وقتذاك ـ تعليقا على هذه الاستقالة المفاجئة التى فوجىء العالم بها وقبل ايام من زيارة الرئيس السوفيتى جورباتشوف التاريخية للعاصمة الامريكية . قالوا ان واينبرجر كان معارضا لهذه الزيارة ! قالوا إن وزير الدفاع رافض لسياسة المهادنة التى ينادى بها خصمه جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى الذى نجح فى فرض سياسته على الرئيس الامريكى رونالد ريجان ! وقالوا ايضا ان وزير الدفاع قدم استقالته بعد ان لاحظ ان الرئيس الامريكى يصدر قرارات . ويتخذ سياسات تمس امن واستراتيجية الدفاع الامريكى دون علم او موافقة الوزير المسئول عن امن ودفاع الولايات المتحدة الامريكية ! كثيرون ـ وانا من بينهم ـ اقتنعوا باحد تلك المبررات لاستقالة واينبرجر . وسخروا من المبرر الوحيد الذى علل به رغبته فى الاستقالة من اخطر منصب فى اقوى واغنى دولة فى العالم ! فهكذا تعودنا مع معظم أصحاب المناصب الكبرى .. فما بالك بصاحب مثل هذا المنصب فى مثل هذه الدولة العظمى !

المنظر الذى رايته لواينبرجر وهو يكاد يذوب عطفا وحبا ورعاية لزوجته المريضة . اقنعنى بخطأ تصورى . واقنعنى اكثر بان هذا الرجل يتميز بصفات يندر وجودها . ويصعب تصديقها . ويستحيل تصورها . بالذات بالنسبة للذين عبدوا المقاعد التى يجلسون فوقها . وعلى اتم الاستعداد بالتضحية بكل غال ورخيص من اجل الحفاظ عليها !

ورغما عنى قارنت ما يحدث فى بلادى بمايحدث هناك فى الولايات المتحدة الامريكية . تذكرت كيف يتمسك المسئول ـ اى مسئول ـ بمنصبه الكبير حتى لو كان فاشلا فى موقعه . وجاهلا بضالته . ومستميتا فى البقاء حتى ولو طلب منه التخلى عن البقية الباقية من مبادئه . ومواقفه . واحترامه لنفسه وكرامته ! تذكرت كيف تظلم الدنيا كلها امام الوزير اذا صدر قرار بتنحيته . او اعلن عن تعديل وزارى استبعد منه اسمه ! تذكرت كيف يتحول منزل هذا الوزير المقال ـ او المستبعد من الوزارة الجديدة ـ الى سرادق مصغر لتلقى العزاء فى الحدث الجلل الذى ألم بالاسرة والعائلة والاصدقاء والمعارف وابناء الحى باكمله ! تذكرت كيف ان زوجات وابناء هذا المقال والمستبعد يعانون اشد المعاناة لمجرد ان السيارة الحكومية المزودة بالتليفون قد سحبت . وأن تليفون الدائرة المغلقة الخاصة بالوزراء قد خمدت انفاسه الى الابد . وان الحراسة الخاصة المخصصة لحماية مسكن الوزير المقال والمستبعد قد سحبت فى نفس اليوم الذى اعلن فيه نبا اقالته او حتى قبول استقالته ! وتذكرت ـ ايضا ـ كيف ان الحياة اصبحت لاتطاق بالنسبة للوزير المستبعد .لا لشىء الا لانه لم يعد يعامل نفس المعاملة التى كان يعامل بها اثناء تربعه فوق المقعد الوثير ! فالناس لايقفون له عند اطلالته البهية ! ولا يتجمعون حوله فور ظهوره المنتظر ! ولايهللون فرحا وتقربا عندما يتنازل ويلقى عليهم نظرة . او يخصهم بكلمة ! وتزداد تعاستهم عندما يسافرون الى الخارج فلايجدون عشرات من العاملين تحت رئاستهم فى توديعهم . وعند استقبالهم .

■ ■ ■

لقد آن الاوان ليتخلص هؤلاء المستبعدون من مناصبهم الكبرى من هذه المناحة التى يعيشون فيها ويفرضونها على اسرهم ومعارفهم والمحيطين بهم . آن لهم ان يثقوا فى انفسهم وفى قدراتهم وفى كرامتهم . فالمنصب ـ اى منصب ـ لايخلق الشخص . ولا يرفع بقدراته الى السماء . تماما كما ان فقدان المنصب ـ اى منصب ـ يجب الا يحطم الشخص . او يفقده ثقته فى نفسه وفى قدرته . او يكون مبررا للماتم الذى يعيشه مع عائلته حتى آخر لحظة فى حياته !

فللمنصب ـ كل منصب ـ سماته . وامتيازاته . وابهته . واجراءات تامينه . وبمجرد الابتعاد عنه تنتفى هذه المعالم كلها . دون ان يتصور احد ان ذلك يعتبر مساسا بالشخص او امتهانا له او قضاء عليه !

لقد رايت وزير اخطر وزارة فى اقوى واغنى دولة فى العالم يمارس حياته العادية ـ بعد ابتعاده عن هيلمان المنصب ـ بكل الرضاء وكل الثقة وكل التواضع الذى لايقلل من الدور الخطير الذى قام به . ولا الاحترام للذات الذى يحرص عليه . كثيرا . وكم اتمنى ان يجد الحزانى من وزرائنا السابقين فى موقف اخطر وزير سابق فى اقوى واغنى دولة عظمى ما يريح اعصابهم وما يعيد اليهم ثقتهم فى انفسهم وقدراتهم وكرامتهم . حتى بعد ان انفض المنافقون من حولهم . وبعد ان سحبت منهم سياراتهم وخطوط التلفونات المغلقة

ابراهيم سعده

موضوعات اقتصادية فى جولة الرئيس مبارك

فى غمرة التركيز على القضايا السياسية المطروحه فى جولة الرئيس فى اوربا والولايات المتحدة .. قليلا ما يتوقف البعض امام الجوانب الاقتصادية لهذه الجولة .. على الرغم من اهميتها القصوى .. واثرها المباشر .. على الحياة اليومية

ويحق لنا ان نتساءل عن الأهداف الاقتصادية .. فى هذه الجولة المتعددة الحلقات.:

ما الذى تحقق منها اثناء الجولة .. والذى يمكن ان يتحقق فى مستقبل قريب او بعيد ؟ قضية الديون .. العسكرية والمدنية منها .. كيف طرحت ؟ وما هى امكانات التعامل معها ..؟

هل نوقشت قضية المفاعل النووى الذى تنتظر شركات اوربية وامريكية اتخاذ قرار فيها منذ سنوات ؟.. وقبل كل ذلك ما هى ابعاد الحوار الذى اجراه مجموعة من رجال الاعمال مع الرئيس فى دالاس ؟ فضلا عن المحادثات الدائرة الآن مع صندوق النقد .

فى حديث هادىء .. فى باريس .. يجيب الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء .. ووزير الدولة للتنمية .. بالتحليل والأرقام .. على كافة هذه الاسئلة .. وغيرها .. المطروحة على الساحة الاقتصادية .

د. عاطف عبيد يتحدث « لأخبار اليوم »

السؤال الاول .. يتناول بطبيعة الحال .. الاهداف الاقتصادية فى هذه الجولة بشكل عام ؟

ويقول د. عاطف عبيد ان هذه الزيارة استهدفت .. على الصعيد الحكومى تحقيق المرونه فى استخدام الضمانات المتاحة من المعونة الامريكية .. وعلى صعيد قطاع الاعمال .. الرد على تساؤلات رجال الاعمال والمستثمرين . وفيما يتعلق .. بالمعونة الامريكية .. فهى تتمثل فى شقين : الاول منحه لا ترد وقدرها ٨١٥ مليون دولار .. والثانى : قرض ميسر لشراء الحاصلات مثل القمح والدقيق .. وقدره ١٨٠ مليون دولار ..

ومبسر بمعنى انه يدفع على ٤٠ سنه مع فترة سماح ١٠ سنوات ٥٪ تدفع فى نفس السنه .. و ١٠٪ تدفع بالجنيه المصرى .. والـ ٨٥٪ الباقية تدفع على ٤٠ سنه بفائدة ٢٪ ومصر يهمها ان تكون قادره على استخدام هذه المبالغ المتاحة بأسرع ما يمكن حيث تبين من تجربة السنوات الماضية ان هناك عقبات .. بعضها مسئول عنه الجانب المصرى .. وبعضها الآخر مسئول عنه الجانب الامريكى .. وتؤدى الى تأخير صرف هذه المبالغ .

وتفسير ذلك : هو ان الجزء الاكبر من مبلغ الـ ٨١٥ مليون دولار .. وهو ٥٠٠ مليون دولار موجه لتمويل مشروعات .. ولكى يمول المشروع لابد ان تتقدم بطلب لتحديد المشروع يوافق عليه الجانب الامريكى .. وتعمل بعد ذلك دراسات جدوى .. ثم يصمم ويطرح فى مناقصة للمقاولين .. وهكذا تستغرق الفترة فيما بين الطلب والدراسة .. أو بين إتاحة هذا المال وتاريخ استخدامه .. حوالى ثلاث سنوات .. بينما الحل الأمثل بالنسبة لنا

رسالة باريس

وليم ويصا

ان تتاح المبالغ اليوم وتصرف غدا .. لان لدينا احتياجات عاجلة .. قد نوجهها فى مشاريع جاهزة او جار تنفيذها .. وتحتاج لنقد أجنبى او شراء مستلزمات انتاج لمصانع يمكن ان تعمل بكفاءة اعلى .. كل هذا هو ما نقصده بتحقيق مرونه وتقدم فى ادارة العلاقة نفسها فيما يتعلق باستخدام هذه المنح والقروض .

□ وهل تحقق هذا الهدف اثناء هذه الزيارة ؟

□ لقد إتفقنا بالفعل مع الجانب الامريكى على تحقيق هذه المرونة .. بالنسبة لمبلغ الـ ٥٠٠ مليون دولار . سيكون جاهزا تحت يدنا لتمويل شراء سلعة ما . كما وافق الامريكيون على تمويل محطة لانتاج الكهرباء بمقدار ١٥٠ مليون دولار من هذا المبلغ يصل ثمنها الاجمالى الى ٢٠٠ مليون دولار .. تحسبا لسد العجز الذى يمكن ان يوجد فى انتاج الكهرباء لو استمر الجفاف حتى السنة القادمة ولنا ان نتخيل أهمية ذلك .. لو عرفنا ان الحصول على محطة لانتاج الكهرباء .. بين طلبها وتسليمها يستغرق سنتين .. وهذه المرونة .. تحقق لنا الحصول عليها سريعا .. عندما تدعو الحاجة .

نقل التكنولوجيا

□ ولكن هل اقتصر الامر على تحقيق هذه المرونة على اهميتها .. على الصعيد الحكومى ؟

□ .. هناك ايضا برنامج التعاون فى مجال تطوير المنتجات .. حيث وصلوا فى امريكا واوربا الى مراحل متقدمة فى تطوير منتجاتهم الزراعية والصناعية .. ونحن نحتاج لنقل هذا التقدم والتطوير .. ليس الى مذكرات العلماء وأبحاثهم .. ولكن الى مواقع التنفيذ .. حتى لا يكون نقل التكنولوجيا لمجرد الحصول على المعرفة .. معرفة العلماء .. ولكن الى المصانع .. والمزارع .. لزيادة انتاجية المحاصيل .. وناقشنا فى زيارة الرئيس للولايات المتحدة .. برنامجا مشتركا لنقل التطورات التكنولوجية فى مجال الزراعة .. والصناعة والطاقة الى مواقع التنفيذ . وحجم هذا البرنامج يصل الى ١٠٠ مليون دولار للسنة الحالية .

□ هذا فيما يتعلق بالجوانب الاقتصادية .. فى زيارة الولايات المتحدة كيف كان الامر .. مع الفرنسيين ؟

□ هناك عدة مشاريع كنا قد اتفقنا عليها فى اطار بروتوكول للتعاون .. يسير العمل فيها ببطء .. واتفقت خلال اجتماع عقدته مع وزير البيئة الفرنسى .. على الاسراع فى تنفيذ الحزام الأخضر حول مدينة القاهرة .. وهو الطريق الموازى للطريق الدائرى كذلك .. الاسراع فى تنفيذ محطات الصرف الصحى الصغيرة فى القرى لان عدم وجودها يهدد البيئة .. اما المجال الثالث .. فقد طلبنا من دول السوق الأوربية التى زرناها ومن بينها فرنسا .. فى اطار ما يسمى بالخطة الزرقاء .. الخاصة بالتنمية والتعاون بين دول البحر المتوسط .. طلبنا المساعدة فى عمل وحدة رقابة على السفن العابرة فى قناة السويس .. والسفن التى تأتى الى الشواطىء المصرية .. حتى نتأكد من انها لا ترمى أية نفايات فى مياهنا والاسراع فى تنفيذ هذه الوحدة التى كنا قد طلبناها من قبل .

□ وفى انجلترا والمانيا ودول السوق الأخرى ؟

□ فى جميع الدول التى زرناها فى هذه الجولة .. هناك توجه عام كنا نركز عليه .. وهو تشجيع التجارة .. لان كثيرا من الدول الأوربية التى نتعامل معها .. تسير التجارة معها فى اتجاهنا فقط .. فأنا مثلا أشترى منه فى السنه بالف مليون .. وهو لا يشترى منى شيئا .. وحتى الآن لم يبذلوا جهدا كبيرا فى هذا المجال .. وقد حاولنا إقناعهم بأن التجارة لابد ان تسير فى اتجاهين .

□ ما الذى يمكن ان نعرضه عليهم !

□ اشياء كثيرة .. خضراوات غير المواسم .. ملبوسات .. خدمات سياحية واذ لم يكن لدى ما يريد .. أصنع له ما يريد .. واذا كنت غير قادر .. فليساعدنى على ان اكون قادرا .. لانهم يساعدون انفسهم كلما ساعدونا ... أكثر .

□ ركز عدد من الصحف الصادرة فى المغرب .. على ان الرئيس سوف يطلب فى رحلته اسقاط الدين العسكرى .. او جزء منه ؟

□ لم يرد الحديث عن الديون العسكرية اثناء رحلة الرئيس للولايات المتحدة .. لان الكونجرس .. كان قد اصدر قانونا منذ شهر بتمكين الدول المدينة من الاقتراض من البنوك حتى تسدد الدين العسكرى اذا وجدت ان فائدة البنوك التجارية أقل من الديون حاله واعطى فترة ٤ سنوات لاية دولة مدينة بدين عسكرى حتى تختار . وستقوم وزارة الخزانة الامريكية خلال ٩٠ يوما باصدار اللائحة الخاصة بهذا القانون . وهكذا .. نجد أمامنا ٤ سنوات لدراسة اللائحة واتخاذ القرار ايهما افضل استمرار الدين على ما هو عليه .. او الاتجاه للبنوك التجارية .

اما مبدأ اسقاط الدين .. فهو امر غير وارد .. لان الدول المتقدمة .. فى قمتها الأخيرة .. قد رفضت مبدأ التنازل ..

□ ولكن بعض البنوك التجارية فى الولايات المتحدة .. تنازلت عن بعض الديون ؟

□ حتى نكون فى الصورة لابد من القول .. بأنه عندما يتأخر المدين عن السداد .. يقوم البنك بعمل مخصص من أرباحه .. تحسبا لعرض قد يأتى ولا يستطيع المدين السداد وبالتالى فان بعض البنوك .. قد قامت فعلا بعمل مخصص .. وبالتالى فان التنازل ليس راجعا الى ان البنك قد وهب هذا الدين .. ولكن لانه قد قام بحساباته .. ولن يؤثر على أرباحه مرة واحدة .. ولكن لم يجر الاتفاق كما قلنا على مبدأ إسقاط الديون .

صندوق النقد

□ بالنسبة لصندوق النقد الدولى .. اشاع كثير من اجهزة الاعلام الغربية .. ان هناك مشاكل مع صندوق النقد الدولى .. وان مصر لم تقم بسداد بعض الاقساط التى حل موعدها وبالتالى فان الصندوق .. قد اوقف صرف الشرائح التالية من القرض الذى كان قد اتفق عليه معه .. واننا لجأنا الى فرنسا والدول الأوربية للقيام بضغط على الصندوق ؟

□ هذا غير صحيح .. نحن لا نحتاج للقيام بضغط على الصندوق .. فضلا عن ان موعد سداد الشريحة الثانية يأتى بعد القيام بالمراجعة الأولى .. التى نقوم بها حاليا . ثم ان مسألة عدم قيام مصر بسداد الاقساط التى حل موعدها .. غير صحيح .. لانه تم الاتفاق على اعادة جدولة الديون حتى شهر يونيو القادم ..

□ هل معنى ذلك انه ليست هناك مشاكل مع صندوق النقد الدولى ؟

□ ليست هناك مشاكل .. ولكن وجهات نظر .. لقد تم الاتفاق مثلا مع الصندوق على وضع جدول زمنى لتوحيد سعر الصرف والصندوق يريد ان ننتهى من وضع هذا الجدول بأسرع ما يمكن .. ونحن لا نستطيع الاقدام على وضع تصور غير مدروس نحن ندرس الآن .. وهذا هو الخلاف فى وجهات النظر .

□ ولكن بعض الصحف فى الغرب .. ذكرت ايضا ان مصر لم تقم بتنفيذ ما اتفق عليه من اصلاحات هيكلية فى الاقتصاد المصرى .. ما هو رأيك .. على ذلك

□ لقد قطعنا شوطا كبيرا فيما يتعلق بتوحيد سعر الصرف ولكن فى الجانب الذى يتعلق فيه بالدعم .. فان هذه المسألة تخضع لظروفنا . وحتى اوضح ذلك اقول .. إنه فيما يتعلق بالدولار الخاص بتمويل بعض السلع الاساسية .. يريد صندوق النقد أن نحول سعر الدولار من ٧٠ قرشا الى ٢٢٠ قرشا . ولتوضيح ذلك .. أضرب مثلا .. لنفترض اننا اشترينا قمحا بألف مليون دولار .. عندما نسلم هذا القمح للمخابز .. ستحوله الى جنيه مصرى .. فنسعر الدولار بسبعين قرشا .. وهكذا لو كان سعر طن القمح بمائة دولار .. فنحن نسلم للمخابز بسبعين جنيها .. حتى يمكنها بيع رغيف العيش بقرشين صاغ .. ولكن اذا حسبنا سعره على أساس ٢٢٠ قرشا .. سيرتفع سعر رغيف العيش . هذا هو الخلاف يقول الصندوق .. اننا عندما نسعر بالسعر الحقيقى .. سوف يقلل الناس من الاستهلاك .. وبالتالى سيقل الدعم .. وبالتالى سيقل عجز الميزانية .. ولكننا نحن نقول .. ان حجم الدعم كله ٢ مليار جنيه مصرى .. لو قسمناها على ٥٠ مليون مصرى .. سيكون نصيب المواطن المصرى فى المتوسط من الدعم سنويا هو ٤٠ جنيها .. وهو ما يعنى ٣,٥ جنيه فى الشهر .. يعنى دولارا ونصف .. يعنى ساندوتش « هامبورجر » .. هذا هو الدعم الذى يريدون رفعه . وهو الدعم الذى يجعل كثيرا من اسعار السلع مستقرة . الصندوق يطالب بجدول ثابت .. ونحن نقول سندرس هذا الأمر .. وسنضع جدولا .. وفقا لتأثيره على كل سلعة فى البلد .. ومقدرة الناس على التحمل .. فإذا وجدنا الناس تتحمله فى سنه .. سنعمله فى سنه .. ولو وجدنا الناس تتحمله فى عشر سنوات .. سنعمله فى عشر سنوات .. ونحن لا نقبل الضغط .. ولا نريد ان نقوم بضغط .. والذى يحدد جدول سعر الصرف .. ظروف انا فقط .. انى هو يدرس .. وانا ادرس .. وليست هناك خلافات .

□ بالنسبة لمشروع المفاعلات النووية لانتاج الكهرباء والذى تتنافس عليه منذ سنوات شركات المانية وفرنسية وامريكية .. ما الذى تم بحثه اثناء هذه الزيارة ؟

□ لم نبحثه اثناء هذه الزيارة .. وهذه المحطة تتكلف ٢ مليار دولار .. ستزيد بالفائدة الى ٤ مليارات دولار .. ولهذا لا نستطيع ان نقرر تنفيذ هذا المشروع لأنه اذا ما حصل حادث لا قدر الله .. فان اقل خسارة ستكون ٤ مليارات دولار .. هذا فضلا عن ان التطور سريع جدا فى هذا المجال .. فاذا قاموا بتنفيذه خلال سبع سنوات .. يظهر الجديد بعد ذلك والأكثر فعالية نحن مستعدون ان يأتوا هم .. بتركيب هذه المحطات .. يديرونها .. ويدفعون تكاليفها .. ويبيعون لنا الكهرباء .. هذا الموضوع .

□ هل معنى ذلك .. اننا عدلنا عن انشاء المفاعل الذرى لانتاج الكهرباء ؟

□ مؤقتا

□ هناك مشروع القطار السريع .. وهم مستعدون لتنفيذه وادارته .. ويعطون لنا ايرادات ؟

□ اذا كانت الفنادق تأتى بالدولارات .. فان خط السكك الحديدية .. هو عبء على ميزان المدفوعات .. ولكن اذا ارادوا اجراء هذا المشروع مقابل صادرات مصرية .. نحن مستعدون لبحث الأمر . ولكن المشكلة .. انهم يريدون بيع ما لديهم .. وأدفع انا فى شكل دين .. وعندما اتأخر فى الدفع يثيرون الزوابع فى الجرائد .. عندما يريدون .. البيع .. أكون أحسن واحد فى العالم .. واذا ما حدث تأخير .. تبدأ اللعنات فى النزول .. نحن لا نقول لا .. ولكن .. من يريد تنفيذ مشاريع مثل هذه عليه .. باستقبال صادراتنا .. والاقتناع بأن التجارة تذهب فى اتجاهين .

الحوار مع المستثمرين

□ نأتى لمسألة الحوار مع رجال الاعمال والمستثمرين .. ماذا تم على هذا الصعيد فى جولة الرئيس ؟

لقد كان الحوار الذى تم بين الرئيس ورجال الأعمال فى هذا المجال .. وبالذات فى مدينة دالاس .. من أروع ما يمكن .. كان الرئيس فى ردوده .. واضحا وقاطعا .. ورد على كل التساؤلات .. لدرجة ان رجل الاعمال الذى كان ينظم توجيه الاسئلة .. قال فى نهاية اللقاء .. سيادة الرئيس .. بعد ان سمعناك .. اقتنعنا بصدقك .. ووضوحك .. وباخلاصك .. ونعلن ثقتنا الكاملة .. فى أن مصر الآن .. هى من أحسن الدول .. التى يمكن ان يتم فيها الاستثمار .. وسنعمل جادين للمجىء للاستثمار فى مصر فى ثلاثة مجالات .. الصناعات الالكترونية .. التطبيقات التكنولوجية للحاسبات .. وتصنيع المعدات بصفة عامة .. وبخاصة فى مجال الخدمات المتصلة بالصناعات البترولية .

□ ولكن البعض مازال يتعلل ويعترض على نظم الادارة فى مصر واثر ذلك على تعطيل البرامج والمشاريع الاستثمارية ؟

□ أنا فى رأيى .. أن هذه الآن مبالغات .. فكثير من المستثمرين لم يقرأوا القانون ٤٣ .. أو يقدمون مشروعا فى مجال لا أحتاج اليه .. حيث حددنا بعض المجالات .. ولو تقدم فيها .. فانه يأخذ الموافقة فورا .. إنما غير ذلك .. فاننا نحوله الى عدة جهات لدراسته .. مثلما .. يجرى تحويل اى مشروع للدراسة فى أوربا .. ويستغرق ذلك بعض الوقت وهناك ايضا اللبس الواقع حول ما يجيزه القانون ٤٣ من الاعفاء الجمركى فى بعض الأحوال .. ويتخيل بعض المستثمرين .. أن الاعفاء هو حتمى « واتوماتيكى » .. حتى ولو اتى بمعدات لا لزوم لها .. وتصنع محليا .. ثم يشكو من الروتين .

ويضرب الدكتور عبيد مثلا : مستثمر يأتيك قائلا انه يريد تنفيذ مشروع يتكلف مائة مليون .. وعندما تسأله عن رأس ماله تجده خمسة ملايين .. ويريد الحصول على تسهيلات من البنوك المصرية .. تضاف الى العجز الموجود لدينا لو اعطيت وعندما نكتشف هذه التوجهات ونرفض المشروع .. يقولون بيروقراطية

في أمريكا

المرونة في استخدام ٥٠٠ مليون دولار من المعونة



● الرئيس حسنى مبارك عند لقائه برجال الاعمال فى دالاس كان واضحا وقاطعا فى ردوده

١٠٠ مليون دولار لبرنامج نقل التكنولوجيا فى الزراعة والصناعة والطاقة

في فرنسا

تنفيذ الحزام الأخضر حول القاهرة



● الاسراع فى تنفيذ وحدة رقابة على السفن العابرة حماية لشواطئنا من التلوث



وحدة لمراقبة السفن العابرة فى مياهنا حتى لا ترمى نفايات

مع صندوق النقد

المفاوضات جارية لبحث مسألة توحيد سعر الصرف

مستشار النمسا لأخبار اليوم: نساند مبادرة مبارك لاحلال السلام

فى باريس صرح فرانز فرانسكى مستشار النمسا لاخبار اليوم انه يساند مبادرة الرئيس حسنى مبارك الاخيرة لاحلال السلام فى منطقة الشرق الاوسط . وعقد المؤتمر الدولى للسلام . والذى سيكون بداية طيبة للتوصل الى حل عادل لمشكلة الشرق الاوسط .

واضاف قبيل مغادرته العاصمة الفرنسية فى نهاية زيارة خاصة ان الموقف فى الاراضى المحتلة يثير الاسف والحزن . وان موقف وسلوك المحتل العسكرى لهذه المنطقة لايتلاءم وبنود اتفاقية جنيف الخاصة بمعاملة السكان المدنيين .

الصحف الايطالية تشيد بالدور الايجابى للرئيس مبارك

روما ا ش ا .

تناولت كافة الصحف الايطالية الصادرة امس بمختلف اتجاهاتها السياسية موضوع المباحثات التى بداها الرئيس حسنى مبارك فى روما مع كبار المسئولين بالحكومة الايطالية وكرست لها العديد من المقالات والرسائل الصحفية فى صفحاتها الاولى

وابرزت الصحف بوجه خاص الجانب السياسى من المحادثات التى بداها الرئيس مبارك بمجرد وصوله ايطاليا مع فرانشيسكو كوسيجا رئيس الجمهورية الايطالى والتى اكد فيها على مساندة ايطاليا الكاملة لمبادرة السلام التى طرحها الرئيس مبارك الهادفة الى تحقيق السلام فى الشرق الاوسط

واشادت الصحف الايطالية بالدور الايجابى الذى يقوم به الرئيس مبارك من اجل احياء قضية السلام وتخفيف حدة التوتر فى منطقة الشرق الاوسط الملتهبة خاصة بعد تفجر الانتفاضة الشعبية الفلسطينية بالارض المحتلة .

قضايا وحكايات

عندما أقرأ الصحف وبالذات صفحات الحوادث أشعر بصدمة عنيفة لما يجري حولنا .. فمعظم الحوادث يرتكبها الشباب وهذه هي القضية الخطيرة التي تشغل تفكيري وتجعلني باستمرار أسأل نفسي .

ماذا جرى لشبابنا ؟ ومن المسئول عما يحدث ؟

هل الأسرة هي المسئول الاول .؟

هل المجتمع الذي أصبح الآن يتغير ويتشكل وفقا لنظرية من معه المال يملك ويحكم ويفعل ما يريد في عباد الله الغلابة ..

هل انحراف الشباب سببه اختفاء القدوة من حياتنا .. وأن كل شيء أصبح يباع ويشترى طبقا لنظرية العرض والطلب ..

الذي يتابع ما تنشره الصحف من جرائم يجد أن معظم مرتكبيها من الشباب .. الشاب الذي قتل الطفل سامح حاصل على بكالوريوس تجارة .. والجريمة وقعت بسبب احتياج الشاب الى أموال رغم أن والدته تعمل مديرة مدرسة ووالده يعمل في البلاد العربية .. ميكانيكي يقتل ابن صاحب المنزل لانه رفض رد المبلغ الذي دفعه لاستئجار حجرة في منزله .

شاب باحدى الكليات يسرق سيارة زميلنا أحمد الجندي نائب رئيس تحرير الاخبار رغم أن والده مستشار سابق ..

معظم السرقات التي تقع أبطالها من الشباب ودافعها الاول احتياج الشباب الى الفلوس والبعد عن الواقع

هل الأسرة مسئولة عما يحدث لشبابنا .؟ بالتأكيد المسئولية الاولى تقع على الأسرة وعدم اهتمامها بتربية أولادها .. لا أتصور أبدا أن الاب أو الام تنشغل عن تربية أولادها وتتوقع أن يكون الأولاد صالحين .. فالام التي تعمل طول النهار وتترك أولادها لرعاية الشغالة هل تتوقع أن يكونوا في المستقبل أبناء صالحين .؟

هل الأب الذي يسافر للعمل للخارج ويترك أولاده بدون حساب أو رقيب .. هل تتوقع أن يتحملوا المسئولية ويصبحوا شبابا صالحين ..

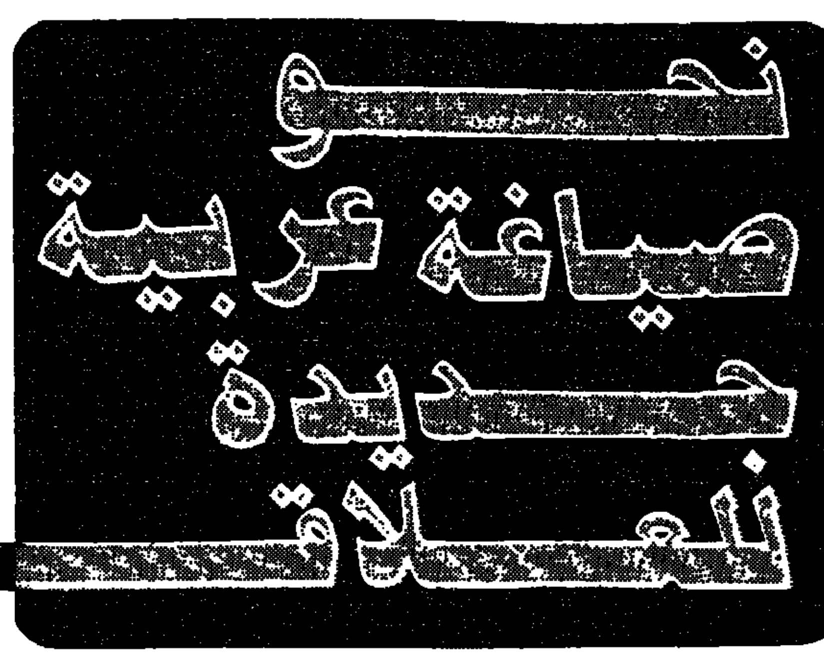
نسمع عن قصص ومشاكل سببها الاول غياب الاب أو انشغال الام وتكون النتيجة انحراف الابناء وارتكاب الكثير من الحوادث التي تقع باستمرار .. كم من الاباء والامهات ندموا أشد الندم لانهم تركوا أبناءهم وذهبوا للخارج للعمل أو انشغلوا عن ملاحظتهم باستمرار وكانت النتيجة انحراف الشباب وارتكابهم الحوادث التي تسمع عنها وتقرأها في الصحف ..

ان القضية لم تعد جمع المال أو اشتغال المرأة واعتمادها على تربية أبنائها عن طريق الشغالة لكن القضية التي يجب على كل أسرة أن تنظر اليها بكل اهتمام أن تعود الام الى دورها الأساسي وهو تربية أطفالها وأن يعطي كل أب اهتماما أكثر بتربية أولاده ..

لو استطاعت كل أسرة أن تحسن تربية أبنائها وأن يكون الأب والام قدوة لكل فرد في الأسرة .. ففي القريب العاجل سوف تختفي جرائم الشباب التي أصبحت بابا ثابتا في صحفنا اليومية

ربيع الشيخ





نحو صياغة عربية جديدة للعلاقات والاهداف

●● أفضل ماتصف به عودة العلاقات الى مايشبه طبيعتها بين مصر ومعظم الاقطار العربية . وهو انها تصحيح لوضع شاذ فرضته ظروف شاذة . لا علاقة لها بحقائق الحياة ومنطقها .

ولقد ساعد على هذا التصحيح عاملان : احدهما ايجابي والاخر سلبي

اما العامل الاول الايجابي فهو السياسة الهادئة طويلة النفس . التي اتبعتها القيادة المصرية في مواجهة مرحلة القطيعة . وقدرتها الفائقة على ضبط النفس وتجنب المهاترة وما قد يجرح الاخرين . بقطع النظر عن اسباب الخلاف وعناصره والنتائج . بل وبقطع النظر ـ ايضا ـ عمن اخطأ اكثر . او اخطأ اقل . او لم يخطيء

واما العامل السلبي . فهو التردي العربي الشامل الذي بلغ حدود القاع . واصبح مغريا للاخرين . من خارج المنطقة . وعلى تخومها . وفي داخلها . مغريا بالتدخل . وبالعبث والعمل . معا على اعادة النظر في جغرافية المنطقة ومستقبلها : حدودها . ودولها . ونظمها السياسية

بقلم الكاتب العربي : **نهـــاد الغـــادري**

من هذين العاملين ـ فيما نعتقد . ولد اتجاه تصحيح الوضع . وعودة العلاقات الى مايشبه طبيعتها .. ولم نقل الى طبيعتها الكاملة لان ذلك الهدف مازال ينتظر خطوات اخرى مطلوبة من قيادة مصر العربية . وخطوات اخرى مطلوبة من القيادات العربية التي تدرك حجم المخاطر وشمولها .

ولابد هنا من ان نشير الى عامل آخر كان له دوره واثره في هذا التصحيح ايضا . وهو ان كل من راقب الاحداث من بعد كاف . وبتجرد . قد لاحظ ان روح مصر العربية لم تخمد قط . وانها ظلت تعبر عن نفسها . على كل مستوى شعبي ورسمي . بقدر ما اسعفتها ظروفها . وظروف المنطقة . وظروف الآخرين .

على ان عودة العلاقات الى مايشبه طبيعتها ـ على اهمية ذلك ـ لاتكفي . ولابد من ان نوفر لها من صدق النظرة الشاملة . وبالارادة المشتركة . مايجعلها نقطة تحول جديدة في حياة المنطقة وعلاقاتها . ومشكلاتها المتفجرة .

ذلك ان تصحيح الوضع الشاذ في العلاقة هو هدف ووسيلة في وقت معا .

هدف لانه يعيد الامور الى حقيقتها الجغرافية والتاريخية . وهو ماينبغي ان تكون عليه .. ووسيلة لانه الاداة الوحيدة لمواجهة التحديات والمخاطر . ما هو قائم منها وهو خطير . وما هو قادم وهو اخطر . انها تحديات لن ترحم احدا ولن توفر فريقا . فهي تتفجر بنا جميعا . وقد آن لنا ان ندرك . وبوضوح كاف . ان لابد لها من قدر وافر من الشعور المشترك بالمسئولية . بهدف التصدي لها والتعامل معها .

طبعا ليس من انكر او ينكر دور مصر وحجمها في حياة المنطقة . حتى الذين يترددون اليوم في التعامل مع هذه الحقيقة الثابتة . يترددون من منطلق الشكل لا الجوهر . وبعوامل ذاتية لا موضوعية . وهم يدركون . وبقدر متساو مع الآخرين . ان معظم ما اصاب العالم العربي من انهيار كان بسبب غياب مصر . او تغييبها . عن ساحة العمل القومي .

هذا الدور يشعر به الجميع . ويريده الجميع . ولقد يكون لشخص الرئيس مبارك . في هدوئه وتوازنه . وتعامله مع الحقائق لا الاوهام . ومع الواقع دون الغاء الامل . اثر كبير في انهاء تلك المرحلة غير الطبيعية من العلاقة مابين مصر البلد العربي الكبير . وبين البلدان العربية الاخرى .

***

كان هذا التمهيد ضروريا لننتقل الى طرح الاسئلة الصعبة ما هي التحديات التي نواجهها . وكيف نواجهها ؟

قد لانختلف على هوية التحديات .. فكلنا يعلم ان هناك صراعين اساسيين وكبيرين يتفرع عنهما كل الاضطراب الذي تشهده المنطقة ويعصف بامنها وسلامها . ويتهددها بالمخاطر . على اننا سنختلف على اساليب المواجهة ووسائلها .

هنالك الصراع العربي ـ الاسرائيلي المزمن . ولقد حدد العالم العربي باجماعه الكامل . في مقررات مؤتمر فاس . ابعاد هذا الصراع والمطلب العربي المشترك والموحد . واذا نحن اضفنا الى مقررات فاس مستجدات الصراع . او الخلاف . فمن الممكن حصره في تحرير الاراضي التي احتلت في عام ١٩٦٧ وتشمل الضفة الغربية وقطاع غزة والجولان . واجزاء ـ فيما بعد ـ من الارض اللبنانية . واخيرا الخلاف حول « طابا » المصرية التي تضاف الى ملف الصراع اذا اريد له حقا ان ينطوي نهائيا ليسود السلام .

واذا كان العرب يختلفون في اسلوب مواجهة هذا الاحتلال والتعامل معه . الا ان صيغة المؤتمر الدولي اصبحت المدخل المقبول . والمطالب به . لفتح ملف الصراع واجراء الحوار مابين اطرافه جميعا . تمهيدا لتسوية عادلة . واذا كان واضحا ـ ايضا ـ ان مثل هذه التسوية لن تكون سهلة لمجرد تحديد ابعادها . فان مجرد الوصول الى قناعات مشتركة وتصور مشترك ومواقف محددة . يمكن ان يشكل عاملا ضاغطا نستخدمه في ادارة الصراع . بدلا من ان يستخدمنا الخلاف لتعميق الصراع . وتعميق التمزق ..

هنالك ايضا الصراع العربي ـ الايراني .. ونود ان نطلق عليه تسمية اخرى فنقول : الصراع العربي ـ الخميني . وذلك منعا لالتباس الامور ـ مستقبلا ـ من ايران كدولة . فايران بلد عريق . وهو موجود في المنطقة . ولنا معه تاريخ مشترك وعقيدة مشتركة . واخيرا جوار نامل في ان نرعاه ويرعاه . ولقد حصرنا الخلاف بالخمينية لانها هي التي اطلقت تيار العداء . حين اقامت من نفسها وصيا على الاسلام والمسلمين . وتطلعت الى ممارسة دور خارج حدودها بالقوة . وتصدير منهجها بالفرض .

في هذا الصراع يتفق العرب ويختلفون . يتفقون على خطورة مايمثل . وخطورة مايفجر . وقد يختلفون ـ بل هم مختلفون ـ حول اسلوب او اساليب التعامل مع هذا الصراع .

في هذين الصراعين الكبيرين . وبكل ما يزرعان في جغرافية المنطقة . يبدو الدور المصري مطلوبا وضروريا . سواء فيما يتصل من جوانب هذين الصراعين بامن مصر الوطني وتلك نقطة يحسن ان لاتغيب عن اذهاننا او يلتبس علينا امرها ـ او مايتصل بالامن القومي العربي . وهو حقيقة تفرض نفسها علينا جميعا مهما حاول طمسها هذا الفريق او ذاك .. او بالامن الاقليمي لمنطقة الشرق الاوسط الذي يرتبط بمصر وترتبط به .

واذن فان مصر لاتنهض بمسئوليتها هذه انطلاقا من واقع تصحيح العلاقة فقط . والحاجة الى دورها عربيا . بل ومن واقع امنها ايضا الذي هو جزء من كل لاينقسم . ومن حاجتها لخلق شرط عربي جديد يتملك الحد الادنى من التعاون . وتصورا مشتركا ـ ما امكن ـ لمواجهة التحديات .

ولان السياسة في التطبيق هي فن الممكن . ولان بعض ماسينا كان بسبب اننا كثيرا ماغرقنا في الحلم وساقنا الوهم وعمينا عن رؤية الحقائق . فان كثيرا من العقلانية في العمل السياسي والتعامل مع الواقع ـ وهو ما لا ينقص قيادة مصر العربية ـ وكثيرا من التضامن العربي ـ وهو مايجب ان نلح عليه بلا ياس ـ يمكن لهما ان يثمرا قدرا معقولا من النتائج الايجابية . وان يحددا خسائر المرحلة . واكاد اقول . ان يمنعا انهيار المنطقة . ويلجما شره المطامع الخارجية والاقليمية وان ينزعا الالغام التي تزرعها في كل شبر فتستجيب لها الارض العربية بحكم تكوينها الجغرافي والبشري . وضعف مركز القوة الذاتية فيها . ومثل هذه النتيجة ـ على تواضعها بقياس الامل ـ هدف كبير بحد ذاته لو امكن انجازه .

ان اعادة صياغة العلاقات العربية ـ العربية . وبهدوء . في ضوء الوضع الجديد هو ضرورة استراتيجية .

وان اعادة صياغة الاهداف وتحديدها بالممكن مرحليا . هو ايضا ضرورة اخرى تستحق العناء .

واذا كانت زيارة الرئيس مبارك الى الدول العربية التي اعادت علاقاتها بمصر . قد زودته . لاشك . بوجهات النظر المختلفة ـ وربما المتقاربة ـ من الصراعين الرئيسيين ومتفرعاتهما . فان زيارة الرئيس مبارك الى واشنطن ومحادثاته الاوربية التي سبقتها . او تبعتها . ستساعده بنتائجها المعلنة وغير المعلنة . في اعادة الصياغتين : صياغة العلاقات العربية ـ العربية . وصياغة الاهداف الممكنة وتحديدها .. بل وفي اعادة ترتيب اوراق البيت العربي وقضاياه . مزودا هذه المرة برؤية عربية اشمل . وربما مفوضا ـ الى حد كبير ـ بدور تنهض به مصر . ويلقى بثقلها في حساب التعامل مع المنطقة ومشكلاتها الرئيسية .

***

قلنا ان عودة العلاقات الى مايشبه طبيعتها مابين مصر ومعظم الاقطار العربية . كانت تصحيحا لوضع شاذ فرضته ظروف شاذة لا صلة لها بحقائق الحياة .. ولم نقل عودة العلاقات الى طبيعتها الكاملة . لان مثل ذلك الهدف يتطلب ـ كما اسلفنا ـ خطوات اخرى متبادلة مابين مصر والبلدان العربية التي اعادت علاقاتها . او تلك التي هي في طريقها الى اعادة هذه العلاقات .

والسؤال الذي يحسن ان نواجهه بصراحة . وان نجيب عليه بصدق مع النفس هو : كيف نستطيع ان ننطلق من هذه العلاقات لجعلها مجدية لكل اطرافها ومحققة لاغراضها جميعا ؟

ثمة بعض الدروس المستفادة من الماضي . والتي نفترض بداهة انها يجب ان تسعفنا في تصحيح الخطأ او الاخطاء . وان تجيب على اسئلة : كيف . ولماذا . ومتى . واين ولمن . والى اين الى آخر الاسئلة المشروعة في مواجهة المستقبل .. بدلا من ان يشل هذا الماضي ايدينا . ويغلق عقولنا . ويضعنا جميعا في اقفاص الاتهام والادانة . واكاد اقول هنا بوعي كامل ان لا براءة مطلقة في هذا الماضي لاحد . ولا ادانة شاملة لاحد . فلقد اخطأنا جميعا . وربما كان مصرع آمالنا هو في اننا اندفعنا وراءها باكثر مما يجب . وانفصلنا عن ارض الواقع لنجد انفسنا معلقين في الهواء .. وكان سقوطنا ـ جميعا ـ بحجم انفصالنا عن الحقيقة . بل بحجم اوهامنا . واخطائنا . واحلامنا الكبيرة !

نسينا في رحلة الحلم والنصر والهزيمة كثيرا من حقائق الحياة . نسينا ان العمل السياسي هو فن التعامل مع الواقع وتطوير هذا الواقع على نحو دائم بحيث يقترب من الامل . وعلى مراحل تعاملنا مع الحلم مباشرة . عشنا له وبه . والقينا على عاتق الحاكم ـ ايا كان الحاكم ـ مسئولية كل شيء . وتوقعنا ان يحقق لنا من فوق . وبمفرده . كل مانطمح اليه سياسيا واقتصاديا .. القينا عليه مسئولياتنا ومشكلاتنا . وحين شاركنا شاركنا بالشكوى لا بالعمل . وبالخوف لا بالشجاعة .. بل رضينا جميعا ان نكون هامشيين . او ان نسهم في معارك ساقت اليها المطامع والنزوات . اكثر مما فرضتها الحقائق الاساسية لحياتنا المشتركة . ومطامحنا المشتركة . بل ومصالحنا المشتركة .

من درس الماضي هذا يحسن ان نبدأ مسيرة العلاقات الجديدة . وان نضع اسسا جديدة للتعاون . اسسا لاتخضع للعاطفة وحدها . ولاتندفع وراء حلم اكبر من الواقع . بل يقودها الممكن . وقواعد المصالح المشتركة والمصير المشترك .. وعلى ارض هذه المصالح والمصير نضع الاسس الاولية الثابتة لتطوير الواقع وتحسينه . وجعله اقدر على مواجهة حاجات المستقبل . وما اكثرها . وشروطه السياسية والاقتصادية . بل والامنية في معناه الشامل .

ولنكون اوضح واكثر تحديدا فاننا نحاول ـ مجرد محاولة ـ ان نضع تصورنا لهذه الاسس والقواعد ولابد من ملاحظة هنا وهي اننا لاندعي لانفسنا القدرة على صياغة العلاقات القادمة فذلك جهد جماعي لايقوم به فرد . وتلك قرارات لانملك اكثر من الدعوة الصادقة الى اتخاذها .

اولا : ـ ان دور مصر لايلغي دور الآخرين . ليس مطلوبا ذلك . ولا هو في مصلحة مصر . كما هو ليس في مصلحة اي قطر عربي .

ثانيا ـ ان مسئولية مصر لاتسقط مسئولية الآخرين . فلمصر حدودها وقدراتها ومشكلاتها الكبرى . وهي قادرة بالتعاون على ان تفعل . وبغير التعاون . والتعاون المسئول . فاننا نضعها امام خيار وحيد هو الانسحاب من العمل القومي . او التخلي عن التزامها فيه والانصراف الى همومها ومشكلاتها .

ثالثا ـ ان قاعدة العمل المشترك والمسئولية المشتركة هي انها طريق في اتجاهين لا في اتجاه واحد .. فمثلما نطلب من مصر نطلب من انفسنا . ومثلما نريدها ان تحمل وتشارك يجب ان نحمل ونشارك . لا هي تتطلع الى الانفراد بقيادة . ولا هي ترغب في تحمل مسئوليات المنطقة بمفردها . انها شريك حقيقي في منطقة يعيش على ارضها آخرون . تربطها بهم وشائج كثيرة . تنتسب لهم .

وينتسبون لها . ولكن مسئولية المواجهة والبقاء تقع على عاتق الجميع . وبقدر ما يستطيع ويملك هذا الفريق او ذاك . هذا البلد او ذاك .

قد تكون مسئولية مصر اكبر بحكم انها الاكبر . الا ان المسئولية تجاهها اكبر ايضا بحكم ذلك . وبقانون العلاقة ما بين الالتزام والمسئولية . والحق والواجب .

باوضح . فان دور مصر يجب ان لايكون بديلا من ادوار الآخرين . او ملغيا لادوار الآخرين . بل متمما وقياديا في وقت معا .. وهي صيغة تحتاج الى التعامل ـ بهدوء ـ مع الرواسب والحساسيات . وفي الوقت نفسه مع الحقائق .

واضح ان الهدف من ذلك هو ان لاتحمل مصر اكثر مما تستطيع . وان لاندفعها الى ابعد ما تقدره وان نعينها على اداء دورها بشكل مايستطيعه كل منا .. واقصد هنا كل بلد .

رابعا ـ لقد اعادت قمة عمان العمل العربي الى سوائه . فالوضع العربي في اشكاله الحالية ـ وان كان دون مانطمح اليه الا انه بحكم تلك ايضا ـ يمتلك . ويجب ان يظل ممتلكا . حرية التصرف على قاعدة الاكثرية . فلا يشل العمل العربي صوت يرفض . كما لايقسره على امر صوت يفرض .

ولقد خضعت العلاقات العربية لامد طويل لهذا الشذوذ : رفض الاقلية وتجميد العمل المشترك . او فرض الاقلية وتشتيت العمل المشترك .. فكان ان انتهينا الى حال ولا اسوأ . نؤكل فيها واحدا بعد آخر . ويحسب كل منا انه بمنجى ليكتشف بعد فوات الوقت ان دوره آت .

واذن . فلا بد من حد ادنى من الديموقراطية في العلاقات . ومن قبول الاقلية لرأي الاكثرية . مع حقها في الاعتراض وفي تسجيل اعتراضها ووجهة نظرها . بل في توضيح موقفها دون تجريح ولا اتهام .

مرة واحدة . والى الابد . يجب ان نخلف وراءنا تلك الطفولة السياسية المتمثلة في قطع العلاقات . كلما جد خلاف سياسي او شخصي مابين حاكم وحاكم . او نظام ونظام . بقطع النظر عن الخطأ والصواب في هذا الموقف او ذاك . فالعلاقات السياسية قد تبرد بسبب الخلاف . او تتجمد ولكنها تستمر تحت كل الظروف .

كذلك يجب ان نخلف وراءنا . مرة واحدة والى الابد . تلك الطفولة السياسية الاخرى المتمثلة في قطع العلاقات الاقتصادية والاجتماعية واغلاق الحدود . فقد يختلف حاكم وحاكم . وقد يختلف نظام ونظام . ولكن الحركة الاقتصادية وحقوق الاخوة والحدود المفتوحة تبقى . لان هذا يمثل علاقات الشعوب ومصالحها المشتركة والمستمرة من فوق كل خلاف واكبر من كل خلاف .

ان هذه المبادىء العامة تقودنا الى تحديد نقطتين هما الجواب على ماقدمنا به البحث . وهو ان اعادة العلاقات الى طبيعتها تماما يفترض خطوات من جانب مصر وخطوات من جانب العرب

ما هي هذه الخطوات ؟

في الجانب المصري . مطلوب من مصر ان توسع قنوات اتصالها العربي . وان تعيد باسلوب حديث اهتمامها بما يجري في المنطقة ككل . وان تكون على صلة ـ واطلاع ـ بكل اتجاهات الاحداث . وان تبلور سياستها العربية . من خلال المشاركة في مواجهة الاخطار القادمة . ونقصد بالمشاركة هنا ان تكون فعلا نشطا متواجدا في كل مناطق الاضطراب والخطر .

قد يقال : ولكنها موجودة . وقد عبرت عن سياستها العربية في كل المناسبات والاحداث التي شهدتها المنطقة وهذا صحيح . الا ان الظروف السابقة ـ في ظل قطع العلاقات ـ كانت تضع كثيرا من القيود على الفعل السياسي . وقد تغيرت الظروف ووجب ان تتغير معها الوسائل واشكال النشاط والفعل .

ليس مطلوبا ـ بالطبع ـ سياسة عربية مصرية اعلانية . وهو على اي حال ليس اسلوب الرئيس مبارك ولا طبيعته . ولا سياسة عربية انفعالية او تدخلية . وهو ايضا ليس اسلوب الرئيس مبارك ولا هدفه . بل سياسة عربية تضع قدرات مصر في موضع الفعل . ومن خلال المشاركة ببساطة واختصار مطلوب وجود مصري عربي السياسة اوضح في الاحداث .

اما في الجانب العربي . فلئن كان المزيد من التزام مصر بالعمل القومي . والامن القومي . والمشاركة القومية هو المطلوب والمتوقع . فان التزام الاخرين بالعمل القومي . والامن القومي . والمشاركة القومية يجب ان يتجسد ليس بالمشاركة في الرأي فحسب . بل وفي العمل على مساعدة مصر لتنهض بمسئولياتها . ولتكون اقدر اقتصاديا على مواجهة التزامها السياسي ودورها القومي والاقليمي

ان امكانات مصر البشرية وحاجاتها تطرحان معادلة متكاملة في العمل القومي المأمول والحاجة الى امكاناتها ودورها وثقلها . يجب ان يقابلها تلبية حاجاتها الاقتصادية او بعض حاجاتها . وبغير منة فالحق والواجب وجهان لعملة واحدة . والمسئولية والالتزام طريق ذو اتجاهين ـ كما اسلفنا ـ والعمل المشترك يخضع بلا نقاش لقاعدة التكامل والتبادل

ذلك هو تصورنا لما هو مطلوب على جانبي العلاقة ومنهما معا . وهو . على كل حال . مجرد افكار اولية . ومطالعة شخصية لاصلة لها باحد وارجو ان تقرأ وتفهم في حدودها وضمن هذا الاطار

القصة الكاملة لخلافات مصر للطيران

● حقيقة أن كل طرف في القضية قد أبدى وجهة نظره ولكن .. هل سلك الجميع الحل الأمثل لحل القضية ؟ أم أنه كان من المفروض أن يقام حوار يعرض فيه كل طرف وجهة نظره .. في الوقت الذي يستمر فيه العمل حفاظا على سمعة مصر أولا . ●

القضية هي اضراب بطيء قام به الطيارون .. وتسبب في تعطيل بعض الرحلات والغاء البعض الاخر ..

طرفا القضية : مؤسسة مصر للطيران .. والطيارون .

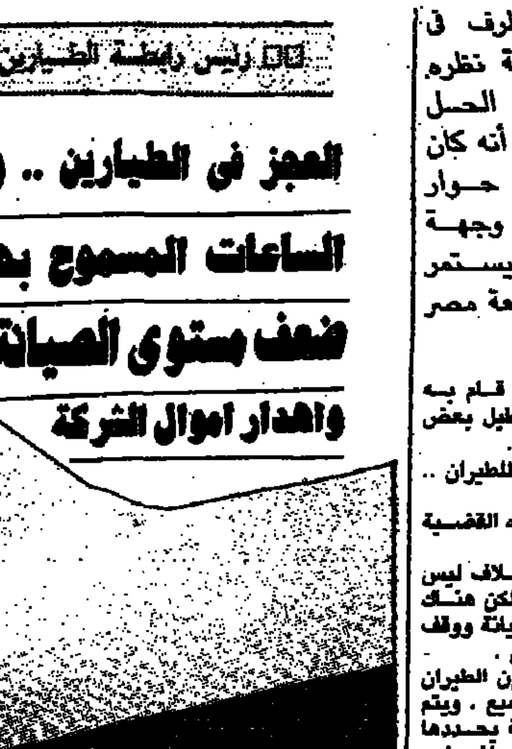
ماذا يقول كل طرف .. في هذه القضية الشائكة ؟

الطيارون يقولون : إن الخلاف ليس سببه الحوافز أو المرتبات .. ولكن هناك أسبابا مهنية وفنية تتعلق بالصيانة ووقف عدد من الطيارين بسبب الارهاق .

رئيس مصر للطيران يقول : إن الطيران له قوانين دولية يخضع لها الجميع . ويتم تشغيل الطيارين حسب نسبة يحددها الطيران المدني .. وفي العام الماضي لم تتعد ساعات الطيران الحد الأدنى المسموح به .

وقال رئيس مصر للطيران : إن الصيانة لها نظمها ولم يحدث أن كانت الصيانة سببا في أي حادث لأسطول الشركة منذ انشائها حتى الآن .

وقال وزير السياحة والطيران د. فؤاد سلطان : إن أي نظام حتى في الدول المتقدمة لابد أن يسبق الاضراب حوار مع الادارة والجهات المسئولة .. ولم يحدث أن تقدم طيارو مصر للطيران بمطالب لوزارة السياحة .



□□ رئيس رابطة الطيارين :

العجز في الطيارين .. والتشغيل يتعدى الساعات المسموح بها دوليا
ضعف مستوى الصيانة
واهدار اموال الشركة

□□ رئيس مؤسسة مصر للطيران

لم نصل للحد الاقصى للطيران حتى الان ..
والصيانة سليمة وانا خبير في هندسة الطيران

● المهندس محمد فهيم ريان

● فؤاد سلطان

□□ وزير السياحة: كان يجب اجراء حوار مع الجهات المسئولة قبل الاضراب

الطرف الاول في القضية الطيارون ويعبر عنهم الكابتن القاسم عصر رئيس رابطة الطيارين ويقول ان الخلاف مع مؤسسة مصر للطيران ليس سببه الحوافز أو المرتبات أو الابتاط كما يدعون بدليل ان التسويات المالية عليها نقاش منذ عام ١٩٨٠ ولم تتعد موافقنا منه سوى الاجتماعات وتبادل المذكرات فقط .. لكن الخلاف الحقيقي أسبابه مهنية وفنية وتتعلق بسلامتنا وأمن الطائرات .

فالطيران المدني بطياريه وطائراته ومطاراته ومهندسيه وفنييه هو مرفق يحكمه قانون دولي في الأساس أضافة الى قوانين الدولة ولذلك فلا يستطيع أحد أن يسيره على هواه بل تستطيع الدول فقط أن تضع قيودا على تلك القوانين وتزيد في الاشتراطات لكنها لا يمكن بأي حال من الاحوال أن تتسيب أو تتنزل عن تلك المستويات حفاظا على سلامة الطيران وعلى مستواه وكانت هذه هي الشرارة الأولى التي ألهبت الموقف الحالي فالادارة في مصر للطيران تطلب وتأمر طياريها بمخالفة قوانين الطيران المدني المصرية والدولية بتشغيلهم أكثر من الحد المسموح به دوليا .. مما دعا هيئة الطيران المدني الى ايقاف عدد كبير من الطيارين طوال الشهور الماضية ومنعهم من الطيران تنفيذا للقانون .. وتوجد كشوف رسمية تؤكد ذلك .

هذا التشغيل المخالف للقانون والارهاق الدائم للطيارين كان من أسباب سقوط الطائرة الايرباص في عام ١٩٨٧ فقد كان بها ضمن طاقم قيادتها من لا يحمل اجازة طيران سارية .. وسمح لهم بالطيران لعدم وجود من يحل مكانهم !!

المرض أو الاستشهاد

ويضيف رئيس رابطة الطيارين أن أعدادا كبيرة من خيرة الطيارين المصريين ذوي المستوى العالمي أصيبوا حاليا بامراض قلبية وفقدوا الصلاحية والتقارير الطبية موجودة .. واستشهد بواقعه أخرى بطلها الطيار أحمد حلمي وكان من أكفأ الطيارين والمدربين في مصر للطيران فقد حياته بعد هبوطه من الطائرة بدقائق نتيجة أزمة قلبية فاجأته وظل يقاومها طوال الرحلة لعدم وجود طيار مساعد مؤهل كما تقضي القوانين الدولية والمحلية .. !

لقد اضطر الطيارون الى قبول تخطي ساعات عملهم القانونية من أجل الوفاء بالرحلات المطلوبة ولكن هذا الوضع لا يمكن أن يستمر .. خاصة أن عدد الطيارين الذين تتراوح أعمارهم من ٥٠ الى ٥٩ سنة يصل الى ٣٦ طيارا يمثل حوالي ١٥٪ من اجمالي العدد الحالي للطيارين .. وهناك دراسات ومذكرات أعدها المسئولون عن عمليات التشغيل في مصر للطيران طلبوا فيها تعيين ٧٦ طيارا جديدا لاستكمال العجز الحالي في عدد الأطقم ومواجهة مواسم الذروة التي أصبحت على مدار العام ..

وهناك تحذيرات قدمها هؤلاء المسئولون في الادارة من أن أسلوب التشغيل الحالي لا يتوائم مع أعداد الأطقم الحالية ويؤدي الى اجهاد شديد للطيارين وتعديهم الساعات القانونية مما يشكل تهديدا مباشرا لتأمين سلامة العمليات الجوية ..

الصيانة مؤشر خطر

ويضيف رئيس رابطة الطيارين أخطر من كل ما سبق مشكلة الصيانة والكابتن مثل أي خبير يدير جهازا فنيا وبالتالي يعلم تماما مدى صلاحيته والسبب في هبوط مستوى الصيانة يرجع لادارة المؤسسة فقد وضعت للمهندسين نظاما غريبا فهم يحصلون على حوافزهم تبعا لعملية اقلاع الطائرات وليس تبعا لمجهودهم أو سلامة الطائرات وهم هنا يضعون المهندس بين أمرين كلاهما مر أما أن يفقد الجزء الاكبر من راتبه اذا رفض اقلاع الطائرة لأنها تحتاج لاصلاحات معينة تقتضي تعطيلها عن الطيران أو أن يوقع على صلاحيتها وهو غير مقتنع !

ولذا فنحن الآن نصر على الاقلاع بالطائرة وهي سليمة ١٠٠٪ .. وهو خلاف مع المؤسسة لنا كل الحق فيه !

■ ان مصر للطيران هي اقل شركة في العالم من حيث نسبة رواتب العاملين الى اجمالي المصروفات فبينما هي في كثير من شركات العالم تتراوح من ٣٠٪ الى ٤٠٪ فانها هنا لاتزيد عن ١٥٪ فقط !

ويختتم رئيس رابطة الطيارين كلامه بأن هذه الأمور وغيرها كاستئجار طيارين أجانب والسماح لشركات أجنبية بالعمل على الخطوط الداخلية وشراء طائرات دون وجود دراسات جدوى اقتصادية لها يقتضي تشكيل لجنة تحقيق محايدة تفصل بين الطيارين وادارة الشركة وتضع الحقائق أمام الجميع كمواطنين ومسئولين .

تحقيق :
تهاني ابراهيم

طيار القاسم عصر

هناك قوانين تحكمنا

الطرف الثاني في القضية اللواء مهندس محمد فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران يقول : ان الطيران له قوانين دولية يخضع لها الجميع .. فعدد الطيارين الموجودين يتم تشغيلهم حسب نسبة يحددها الطيران المدني تتراوح ما بين حد أدنى وأقصى من ٦٠٠ الى ٩٠٠ ساعة في السنة لكل طاقم طائرة ..

يعني عندنا ٢٧٠ طيارا بـ ١٣٥ طاقما × ٦٠٠ ساعة طيران كحد أدنى تساوي حوالي ٧٣ ألف ساعة طيران ..

وفي العام الماضي كان عدد ساعات الطيران ٦٩ ألف ساعة فقط .. ولم نتعد الحد الأدنى المسموح به من ٣ سنوات خاصة أن اسطولنا لم يزد عدده أيضا بل فقدنا طائرتين .. ولذلك أقول لا زيادة في عدد الطائرات ولا عدد الساعات ألا في الحدود المسموح بها وحتى الحد الاقصى وهو ٩٠٠ ألف ساعة لم نصل اليه حتى اليوم .

ويضيف اللواء ريان أما نقطة الامان فيكفي أن أقول أن حادث طائرة « الفوكر » وطبقا لتحقيقات لجنة دولية ليس بسبب الصيانة ولكن لأسباب أخرى هم يعلمونها والتقارير موجودة لمن يرغب في الاطلاع عليها .. ويكفي أن أقول أن رئيس الطيران المدني الامريكي قد اكد في آخر مؤتمر أن ٩٠٪ من حوادث الطيران سببها خطأ بشري !

وعندما يتحدثون عن الصيانة يتناسون انى مهندس طيران وكنت كبير مهندسي القوات الجوية في أحلك ظروفها وقضيت ٣٧ سنة في أهم مواقعها .. ثم أن الصيانة لها نظمها الدقيقة فهي تخضع لتدريب الصانع واشرافه ثم لمراقبة الطيران المدني داخليا وخارجيا والتفتيش وقت الاقلاع والهبوط .

هذا مع مراعاة أن كل طائرة بها مالا يقل عن ٤٠٠ ألف قطعة غيار ولذلك فهناك حد أدنى وأقصى مسموح به أيضا في أعطال الطائرات .. ولم يحدث أن كانت الصيانة سببا في أي حادث لأسطول الشركة منذ انشائها وحتى الآن .

وقد طلبت من بعض الشركات الصانعة لطائرات الأسطول عندنا الافادة بأي تعديلات يرون ادخالها في نظم التشغيل والصيانة عندنا فأجابوني بأن مؤسسة مصر للطيران تصون وتدرب وتطير بنفس المستوى العالمي ولا داعي لتغيير أي شيء !

ويضيف اللواء ريان .. لدينا كل الاوراق والملفات التي تثبت صحة موقفنا وممكن الاطلاع عليها !

وأقول ان خسائر الشركة بسبب هذا الاضراب البطيء وصلت الى ما يقرب من مليون جنيه وان ما يحدث لا يمكن أن يكون أسلوبا للتفاهم أو الحوار!

حوار مع الادارة

الطرف الأخير في القضية .. الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران .. يقول أنا أتابع الموضوع تليفونيا بسبب ظروف المرض وادارة الشركة في حوار دائم معي .. وذلك كمحاولة لتفادي أثر الاضراب على حركة السياحة .

ويضيف أن أي نظام حتى في الدول المتقدمة والتي تسمح بالاضراب لابد أن يسبق ذلك حوار مع الادارة والجهات المسئولة فاذا ما وصل الحوار الى طريق مسدود لجأ أصحاب المشكلة الى الاضراب .. ولم يحدث أن تقدم طيارو مصر للطيران بمطالب كما أنه لم يكن هناك خلافات حول أي موضوع وكانت المفاجأة هذا الاضراب البطيء الذي أضر بالاقتصاد أولا والسياحة ثانيا .

حقيقي انه تم احتواء الموقف بالاستعانة بشركات الطيران الخاصة والاجنبية .. الا أن ذلك لا يمنع أن الضرر قد وقع فعلا فالسائح مرتبط في وجوده ومغادرته ببرامج ومواعيد وأي خلل فيها لا يمكن أن يمحو الاثر السيء سواء في الانتظار أو التعطيل لقد تغيرت الجداول ليصبح هناك نوع من الالتزام بالمواعيد ومساءلة لمن يخرج عن النظام

وفي النهاية ..
لعل كل ما أثاره أطراف الموضوع يحتاج الى تشكيل لجنة محايدة تضع الامور في نصابها !

مشكلة في كليات الطب .. !

أزمة احدثها قرار المجلس الاعلى للجامعات وهي الخاصة بكليات الطب .. ونتيجة لذلك اختلفت الآراء وانقسمت حول تطبيق هذا القرار .. البعض يرى انها توصية الى لجنة القطاع وليست نهايته .. وآخرون يرون انها قرار واجب التنفيذ .. ورأى ثالث يرفض تنفيذ القرار هذا العام .

ماهي المشكلة ؟

المشكلة خاصة بتعيين اوائل الخريجين من كليات الطب في المستشفيات الجامعية كنواب .. وهل يؤخذ بمراتب الشرف ام بتقدير السنة النهائية فقط.حول هذا القرار اختلفت الآراء حول تنفيذه .

ماذا حدث وكيف نجد لها حلا ..؟

الطلبة الذين تخرجوا وينتظرون سنة الامتياز على النظام القديم او النيابة على النظام الجديد هل نطبق عليهم القانون الجديد .. ام تعطى لهم سنة انتقالية لكي يستعد لها الجميع ..؟

تعيين نواب المستشفيات الجامعية ..
بالامتياز .. ام بمرتبة الشرف ؟!

المشكلة ببساطة تتلخص في ان قانون تنظيم الجامعات ينص صراحة على ان يكون ترتيب درجات التفوق بحسب مراتب الشرف اولا .. ويليها التقديرات الأخرى ..

ومرتبة الشرف تعني ان هذا الطالب حصل على تقدير جيد جدا او امتياز طوال سنوات الدراسة . ويكون له الافضلية عن اي تقدير آخر .. ولهذا يكون ترتيب التفوق يبدأ من امتياز مع مرتبة الشرف اولا - يليه جيدا جدا مع مرتبة الشرف .. يليه امتياز .. يليه جيد جدا .. الخ ..

ويكون التعيين في وظيفة معيد في اي كلية جامعية ملتزما بهذا الترتيب ومفضلا فيه الحاصلون على مراتب الشرف على من لم يحصلوا عليها ..

لكن الذي حدث في كليات الطب شيء آخر فهي محاولة منهم للتلاعب في هذا القانون .. ومن اجل ضمان تعيين ابناء الاساتذة في النيابات بالمستشفيات الجامعية حاولوا التفرقة بين من يعين كمعيد في الكلية .. ومن يعين كنائب في المستشفى الجامعي - وهي التي يلهث وراءها اي خريج لانها تفتح امامه جميع الطموحات كطبيب .. وقالوا ان التعيين كنواب لاينطبق عليه قانون تنظيم الجامعات - ولايشترط فيه الاخذ بنظام مراتب الشرف ولكن يؤخذ بنظام لائحة المستشفيات التي تقر بالأخذ بنظام درجات السنوات الأخيرة الاكلينيكية فقط ..

بداية اللعبة

وهنا بدأت اللعبة .. وهي ان يقوم الأساتذة بمحاولات مضنية لكي يحصل ابناؤهم على اعلى تقدير في السنوات النهائية وهو تقدير « امتياز » يعني في سنوات الدراسة الاكلينيكية التي يتحكم فيها الاساتذة في اعطاء درجات الشفوي او العملي والتي يمكن ان تتم فيها مجاملة ابنائهم او ابناء زملائهم من الأساتذة في الكلية .. وبذلك يضمنون تعيين ابنائهم في النيابات بالمستشفيات الجامعية بعد ان يكونوا قد حصلوا على امتياز بصرف النظر عن مستواهم الدراسي طوال السنوات السابقة .. وحتى لو كان قد تخلف في احداها ..

وفي نفس الوقت تضيع الفرصة على من تفوق طوال سنوات الدراسة بمجهوده الخاص .. وكان يحصل كل عام على جيد جدا او امتياز .. ولكن حظه العاثر لم يجعله يحصل على امتياز في السنة النهائية - والسبب معروف طبعا - وتم الاكتفاء بان يحصل على جيد جدا مع مرتبة الشرف .. وبذلك تضيع عليه الفرصة .

وهنا تبدأ المشكلة التي اصبحت تتكرر كل عام .. والتي يفسرها اساتذة الطب لصالح ابنائهم ويؤكدون ان الوضع القائم سليم لان النائب في المستشفى الجامعي ليس مجرد طبيب استقبال .. ولكن طبيب تفوق في السنوات الاكلينيكية التطبيقية .. وهو المطلوب في الطبيب الممارس .. وهم نواب سيتم اختيار المعيدين منهم بعد ذلك ليصبحوا اعضاء هيئة تدريس اكلينيكيين - اي انها وظيفة مؤقتة وليست جامعية لينطبق عليها قانون تنظيم الجامعات .. اما الحاصل على جيد جدا مع مرتبة الشرف فهو طالب اقل تفوقا من طالب الامتياز في السنة النهائية .. ومع انه قد حافظ على تفوقه طوال سنوات الدراسة ولكن قد يكون ذلك عن طريق الحفظ والصم في السنوات الثلاث الأولى الأكاديمية ..

وهذا الراي يؤيده كل من د . علي عبدالفتاح عميد طب عين شمس وامين لجنة قطاع التعليم الطبي .. ود . عبدالرازق حسن - رئيس جامعة اسيوط - وهو طبيب جراح .. ويؤكدون ان الحاصلين على مراتب الشرف امامهم فرصة اخرى لشغل وظيفة معيد اكاديمي في الكلية لكي يتخصص بعد ذلك للتدريس للسنوات النظرية الأولى !!

د . احمد فتحي سرور — د . علي عبدالفتاح — د . محمد الهاشمي

تحقيق :
رفعت فياض

هذا ظلم

الدكتور محمد الهاشمي رئيس جامعة عين شمس . ود . رأفت عيسى رئيس جامعة طنطا مع الراي الآخر الذي يؤيد مطالب الخريجين الحاصلين على مرتبة الشرف .. وتفوقوا طوال سنوات الدراسة .. ويؤكدون ان هذا ظلم كبير فليس هناك فرق بين معيد اكاديمي جامعي . وبين نائب في مستشفى جامعي يصبح معيدا بعد ذلك .. ثم كيف اظلم خريجا تفوق طوال سنوات الدراسة بما فيها السنوات الأخيرة الاكلينيكية وحصل على مرتبة الشرف .. وافضل عليه خريجا كان مستواه ضعيفا او متوسطا طوال سنوات الدراسة ثم جاء في السنة الاخيرة وحصل على عدة درجات - لايعلم مصدرها الا الله - لاجعله ياخذ فرصة على هذا الخريج المتفوق طوال سنوات الدراسة ؟!

اما د . حسن حمدي رئيس لجنة قطاع التعليم الطبي فيقول ان المجلس الاعلى للجامعات كان قد قرر احالة هذا الموضوع الى لجنة القطاع في ضوء المناقشات التي جرت في المجلس على انه اذا حدث اي خلاف حول هذا الموضوع يعرض الامر على مجلس الدولة - الا انني فوجئت في الجلسة الثانية بان هناك تصويبا لهذا القرار - وقرر المجلس ان يؤخذ بمرتبة الشرف عند التعيين .. وقد شكلت لجنة قطاع التعليم الطبي لجنة لاعداد مذكرة حول هذا الموضوع للعرض على د . احمد فتحي سرور وزير التعليم ورئيس المجلس الاعلى للجامعات .

ويقول د . احمد فتحي سرور .. وزير التعليم ورئيس المجلس الاعلى للجامعات انه يجب ان تكون لمراتب الشرف الأولوية عند التعيين كمعيدين ثم يليها تقدير ممتاز بدون مرتبة شرف .. كما ان قانون الجامعات ينص على ان تعيين المعيدين في الاقسام الاكلينيكية بكليات الطب يكون من الاطباء المقيمين ولهذا لابد ان يراعى ترتيب مراتب الشرف عند تعيينهم كاطباء مقيمين الذين سيتم إختيار المعيدين منهم بعد ذلك .

وقال د . سرور انه بناء على ذلك إتخذ المجلس الاعلى للجامعات قراره الاخير .. وهذه الضجة التي تحدث تاتي من اصحاب المصالح وانا لست على استعداد لتحقيق مصالح فئة معينة ولكني على استعداد لاحترام القوانين وتحقيق الصالح العام .. وانا لن اعيد عرض الموضوع على المجلس الاعلى للجامعات لانه لايعقل ان يصدر اليوم قرار المجلس الاعلى ثم يغير غدا .. وإذا ارادوا ان يغيروا القانون فليقدموا الاقتراحات وتاخذ المسائل سبيلها .. ولهذا فجميع الجامعات والكليات مكلفة الآن بتطبيق القانون بطريقة صارمة وحازمة .. اما مذكرة لجنة قطاع التعليم الطبي التي إنتهت اليها اول امس فسوف اعرضها على المجلس الاعلى للجامعات لتبت فيها .

النغمة الصحيحة

هاجمت مصر يوم الاثنين الماضي عاصفة ترابية شديدة ..

فوجيء بها المواطنون وهم في الشوارع .. والمسافرون على الطرق الصحراوية والمطارات والموانيء .. وعرضتهم لخطر داهم حيث وصلت سرعة الرياح إلى أكثر من مائة كيلو متر في الساعة . وتعذرت الرؤية لاكثر من متر واحد ..!

ومما ساعد على قسوة المفاجأة . وذهول المواطنين ان الارصاد الجوية قد فشلت تماما في التنبؤ بهذه العاصفة الشديدة .. بل انه من الغريب ان النشرة الجوية التي اصدرتها في اليوم السابق اعلنت فيها ان الجو يوم الاثنين سيكون « جو جميل » !!

والاهتمام باخبار الجو وتقلباته .. ليست ترفا .. بل هي مسالة خطيرة تؤثر في كل نواحي الحياة الاجتماعية والاقتصادية وغيرها .. وتعتبر النشرة الجوية من أهم الأخبار التي يهتم بها الناس في اوربا وأمريكا .. ويتتبعونها باحترام شديد .

ويرتبون حياتهم على اساسها حتى لا يقعوا في مازق أو مخاطر .

خصوصا أن الجو عندهم شديد متقلب

والنشرة الجوية في اوربا وأمريكا دقيقة وصادقة للغاية .

لدرجة ان علماء الارصاد الجوية هناك يستطيعون التنبؤ مقدما بشكل الجو في اليوم التالي ..

ساعات المطر ..؟ .. والساعات التي تشرق فيها الشمس ؟ ..

ومتى ؟ .. هذا بخلاف درجة الحرارة طوال اليوم .. والرطوبة .

وسرعة الرياح . ومسافة الرؤية ودرجة تشبع الهواء باول وثاني اكسيد الكربون ..؟!

كما استطاع هؤلاء العلماء التنبؤ بالعواصف والاعاصير من قبل ان تبدأ . ودرجة شدتها والاماكن التي ستهاجمها بعنف ووقت هذا الهجوم .؟!

وهذا التنبؤ المسبق يعطي الفرصة لاجلاء المواطنين الذين يعيشون في تلك المناطق حفاظا على ارواحهم وممتلكاتهم . كما انه يجعل الأهالي الذين يعيشون في المناطق التي ستتعرض للعاصفة بدرجة اقل عنفا يستعدون جيدا لهذا الهجوم ..!

هذا ما يفعله علماء الارصاد الجوية في اوربا وأمريكا - أما « علماء » الارصاد الجوية عندنا فانهم يعتبرون التقلبات الجوية من الاسرار التي لا تجوز اذاعتها على الناس وانه يجب الاكتفاء باذاعة درجات الحرارة العظمى والصغرى وتوزيعات الضغط في طبقات الجو العليا فقط ..

نبيل اباظة

• لارناكا • بلدة تشبه حي المعمورة بالاسكندرية .. تقع في جنوب جزيرة قبرص ـ في الجزء اليوناني ـ أول نصيحة تقدم لك قبل هبوط الطائرة في مطار • لارناكا • : • اياك ان تطلب فنجانا من القهوة التركي .. حتى لا تتسبب في أزمة ! والسبب طبعا هو العداء بين تركيا وقبرص بعد ان استولت تركيا على الجزء الشمالي من الجزيرة وفصلوا بين الجزئين . الشمالي والجنوبي بخط وهمي اطلقوا عليه اسم • الخط الاخضر • ويسميه أهل الجنوب • بالخط الصدىء • .. أما فنجان القهوة التركي الشهير فهو معروف في قبرص الجنوبية باسم • القهوة اليوناني • !

القهوة التركى ممنوعة ..
منعا باتا فى قبرص اليونانية !

• لارناكا • عبارة عن شارع رئيسي ممتد على شاطىء البحر يعيش أهلها على السياحة فقط .. وموسم السياحة ممتد صيفا وشتاء .. فهي في الصيف تشبه الاسكندرية في زحامها . وفي الشتاء مناخها قريب من مناخ مصر لذلك تعتبر ملجأ للسياح القادمين من شمال اوروبا والكتلة الشرقية .

أهم ما يميز هذه البلدة الصغيرة . النظافة والنظام والاهتمام بالشكل والمضمون .. والمواطن هناك يعمل من اجل راحة ورفاهية السائح .. ويقابلك دائما بالابتسامة حتى اذا • فاصلت • في ثمن ما تشتريه من المحلات .

العملة المتداولة هناك • الجنيه القبرصي • وهو في نفس قوة الجنيه الاسترليني .. المائة دولار امريكي تستبدل من البنك هناك بـ ٤٤ جنيها قبرصي أي أغلى من الجنيه الاسترليني .. وخارج البنك المائة دولار تساوي ٤٢ جنيها قبرصيا

كل السلع الموجودة في الاسواق معظمها مستورد من اليونان وانجلترا والصناعات المحلية محدودة مثل صناعة الجلود والأخشاب والكثير من التحف المصنوعة من الرخام

رسالة لارناكا :

سلوى عفيفى

البضاعة المستوردة غالية جدا خاصة الادوات الكهربائية اليابانية . التليفزيون الياباني الملون ١٦ بوصة يصل ثمنه إلى الفي جنيه مصري اي عندنا أرخص .. البلوفرات السرجاني العادية تصل إلى اكثر من ٧٠ جنيها مصريا .. والجاكيت الجلد الحريمي الراقية يزيد ثمنها على ٢٥٠٠ جنيه مصري .. واقل حذاء حريمي ـ صناعة محلية ـ لا يقل ثمنه عن مائة جنيه مصري !

لا توجد أزمة مواصلات في • لارناكا • التذكرة في الاتوبيس تساوي ٢٥ قرشا قبرصيا أي حوالي ١٢٠ قرشا مصريا والتاكسي يحاسب بدون عداد . الفرد بجنيه قبرصي (٤ جنيه مصري) طالت أو قصرت المسافة !

والمرأة القبرصية تعمل بجانب الرجل في كافة ميادين الخدمة السياحية .. ولا تعرف المساحيق والالوان الاوروبية ولا تذهب إلى مصفف الشعر... امرأة عملية جدا في ملابسها وزينتها .. تنتقل بالدراجة والاتوبيس والقليل منهن يستخدمن السيارات الخاصة !

مليونير يدفع ٥٧ الف جنيه ليقتله احد موظفيه

● ذكرت السلطات في مدينة ماونت هولي بولاية نيو جيرسي الامريكية ان مليونيرا فشل في خمس محاولات للانتحار قد نجح في اقناع موظف بان يقتله مقابل ٢٣ الف جنيه استرليني وسيارة ثمنها ٣٤ الف جنيه استرليني . وقد وجهت النيابة إلى الموظف ويدعى فريدريك ويسنيوسكي (٣٦ عاما) تهمة القتل غير العمد من الدرجة الثانية وليس القتل بعد ان اثبت التحقيق ان المليونير يوليوس بتيمان (٤٤ عاما) كان يريد ان يموت وكان ينوي اقامة دعوى قضائية ضد الموظف بتهمة الاحتيال مالم تكن عملية قتل المليونير قد تمت .

مؤتمر للصليب الاحمر الدولى فى الشرق الاوسط

● اقامت اللجنة الدولية للصليب الاحمر ـ لمدة ٤ ايام في لارناكا بقبرص ـ مؤتمرا للعاملين في مختلف وسائل الاعلام بمنطقة الشرق الاوسط

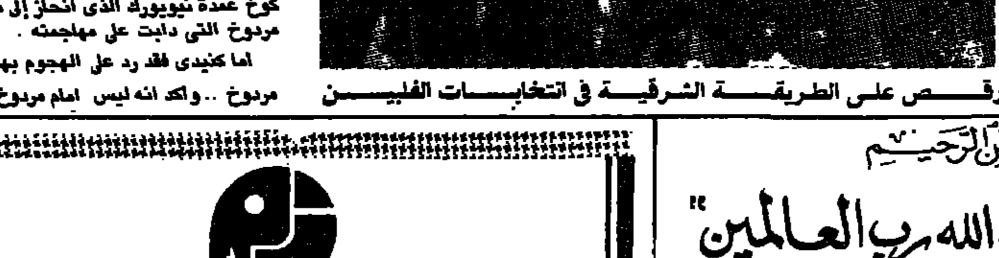
الهدف من المؤتمر ـ الذي ضم وفودا من مصر والاردن ولبنان ـ تعريف نشاط هذه المؤسسة السويسرية الانسانية الخاصة المستقلة . واكدت الدراسات والافلام التي عرضت في المؤتمر ان اللجنة الدولية للصليب الاحمر تعمل بوصفها وسيطا محايدا في حالات المنازعات المسلحة والاضطرابات سواء بمبادرة منها او على اساس اتفاقيات • جنيف • على حماية ومساعدة ضحايا الحروب الدولية والاهلية وضحايا الاضطرابات والتوترات الداخلية مقدمة بذلك اسهاما من اجل السلام في العالم .

دعاية انتخابية فى الفلبين

● احدث وسيلة للدعاية الانتخابية لجأ اليها المرشحون في الانتخابات المحلية في الفلبين هي استئجار عدد من الراقصات • لاحياء • حفلاتهم الانتخابية ليؤدين رقصاتهن المرحة على المنصة لتشجيع الناخبين على التخلي عن السلبية في الادلاء باصواتهم ولاغرائهم بمنح اصواتهم لمرشح معين .

وفي الصورة تظهر بعض الراقصات الفلبينيات وقد اندمجن في • رقصة انتخابية ساخنة • بينما ظهرت خلفهن وعود المرشحين وملصقاتهم الانتخابية !

وفي مناطق الفلبين الريفية يعمد المرشحون إلى اغراء الناخبين بمنحهم اصواتهم بتوزيع الهدايا عليهم وهي أما اكياس من الأرز أو مبالغ نقدية . ويقول ليتسيا كونستانتينو المؤرخ اليساري الفلبيني ان السياسيين هم الوحيدون الذين يدفعون للحصول على مناصبهم أكثر مما سيحصلون عليه من مكاسب مادية من ورائها . هذا اذا التزموا جانب الشرعية والقانون .


رقص على الطريقة الشرقية فى انتخابات الفليبين

ينزعون الرؤوس النووية ..
وينتجون اسلحة كيماوية أكثر رعبا

● رغم الاسلحة المدمرة التي تملأ ترسانات الدول الكبرى والدول الصغرى على حد سواء . ورغم القنابل الذرية والهيدروجينية والعنقودية وغيرها .. إلا ان الاسلحة الكيماوية تظل من اشد الأسلحة فتكا واكثرها اثارة لرعب الانسان وفزعه .

ويكفي ان نعرف ان قطرة صغيرة واحدة من غاز الاعصاب يمكن ان تجعل الانسان يتصبب عرقا غزيرا وتحدث له نوبة قيء عنيف لا يمكن التحكم فيها او ايقافها ليصاب بعدها بشلل كامل ويموت اختناقا .

ويكفي ان نعرف ايضا ان مخزون الولايات المتحدة وحدها من غاز الاعصاب ـ حسب تقرير اصدرته الجمعية الكيميائية الامريكية مؤخرا ـ يكفي لقتل كل انسان على ظهر الكرة الارضية ٥٠٠٠ مرة !

وفي عام ١٩٦٩ أصدر الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون قرارا بوقف من جانب واحد انتاج الولايات المتحدة من الاسلحة الكيماوية ووصف اللجوء إلى استخدامها بانه • يتعارض مع ضمير البشرية • .

ولكن احد مصانع الاسلحة الامريكية بدأ في الشهر الماضي . ولاول مرة منذ ان اصدر نيكسون هذا القرار • في انتاج غاز الأعصاب مرة أخرى .

ويؤكد العسكريون الامريكيون ان الاتحاد السوفيتي يحتفظ بمخزون من الاسلحة الكيماوية اضخم واحدث ما تحتفظ به الولايات المتحدة فضلا عن وجود قوة سوفيتية مكونة من ١٠٠ الف رجل تم تدريبها على القتال في الاجواء الملوثة بالاسلحة الكيماوية .

ولم تعد الدول الغنية وحدها هي التي تملك القنبلة الذرية فهناك الدول الفقيرة ايضا التي توصلت إلى صناعة القنبلة الذرية الخاصة بها وهي الاسلحة الكيماوية نظرا لسهولة تصنيعها وسهولة اخفائها . ويصل عدد هذه الدول إلى ١٦ دولة من بينها سوريا والعراق وليبيا وايران .

جورباتشوف يحذر الشعب السوفيتى :

لو دخل الخوف قلوبنا .. لن نستيقظ مرة أخرى



الطابور الطويل الذى ينتظر نتائج اصلاحات جورباتشوف

● يقول المراقبون الاقتصاديون ان سياسة الانفتاح الاقتصادي التي ينتهجها الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف قد وصلت إلى نقطة اللاعودة وانه مصمم على السير بها إلى النهاية .

وقد أكد جورباتشوف هذا المعنى عندما قال • اننا لو سمحنا للخوف ان يتملك منا وتوقفنا عن الاصلاحات الاقتصادية التي بدأنا فيها لنجم عن ذلك اوخم العواقب لانه لن يكون بوسعنا ان نوقظ الشعب السوفيتي مرة اخرى ليقوم بمثل هذا العمل العظيم .

والواقع ان سياسة الانفتاح الاقتصادي خطت خطوة واسعة في بداية الشهر الحالي عندما أعلن الزعيم السوفيتي ان ٦٠٪ من الصناعات السوفيتية سيتم تمويلها ذاتيا ولن تعتمد على الدعم الحكومي . وهذا النظام الجديد سيسمح للشركات الصناعية السوفيتية باختيار منتجاته ومكان تسويقه ولكنه يلزمها ايضا ان تحقق ارباحا وإلا تم تصفيتها .

وسيكون من نتائج هذه السياسة ان عمال الشركات الناجحة سيكون بامكانهم التطلع للعلاوات والمكافآت والمشاركة في الارباح في الوقت الذي يواجه فيه زملاؤهم الذين يعملون في شركات خاسرة خطر اغلاق المصنع او الشركة التي يعملون بها .

ويبدو ان الانفتاح الذي ينادي به جورباتشوف لا يقتصر على المجال الاقتصادي وحده ولكنه يمتد ايضا إلى مجالات اخرى .. فقد اجتمع الزعيم السوفيتي في الاسبوع الماضي بالمنشق السوفيتي الشهير اندريه سخاروف . وكانت هذه هي المرة الاولى التي يجتمع فيها زعيم سوفيتي وجها لوجه مع احد المنشقين .

وقد قام سخاروف بتسليم الزعيم السوفيتي قائمة تضم ٢٠٠ من المسجونين السياسيين وطلب منه اطلاق سراحهم .

وبعد الاجتماع صرح سخاروف بان البلاد في حاجة إلى مثل هذا الزعيم في مثل هذه اللحظات التاريخية الحاسمة التي تمر بها • !

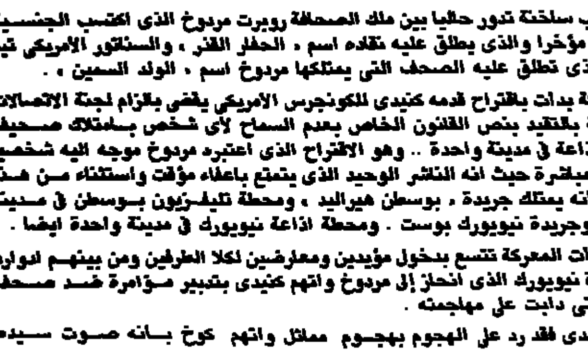
اخيرا ظهرت صاحبة .. مرحبا ايها الحزن
فى ليلة من ليالى ألف ليلة وليلة

● فرانسواز ساجان • صاحبة رواية مرحبا ايها الحزن • والأديبة الفرنسية التي ابتعدت لفترة طويلة عن الاضواء وكاميرات التصوير ظهرت فجأة في حفلة كبيرة اطلقوا عليها ليلة من ليالي الف ليلة وليلة .

الحفلة كانت بمناسبة بلوغ • فانيسا • ١٨ عاما . وفانيسا هي ابنة اخت البارون جي دورو تشيلد . في قصره الشهير بجزيرة • سانت لويز • وقد اقام حفلة كبيرة حضرتها اسماء لامعة من حكام وامراء اوروبا وامريكا ايضا شخصيات بارزة في المجتمع الاوروبي . فرانسواز ساجان قبلت الدعوة التي وجهت لها على منديل من قماش الحرير الابيض وذهبت في رداء غاية في الاناقة من تصميم بيجي روش .. مع كاب مزود بقطاء للراس مرصع بقطع من الاحجار الكريمة !

● فرانسواز ساجان

الحرب القذرة بين ملك الصحافة والولد السمين كنيدى

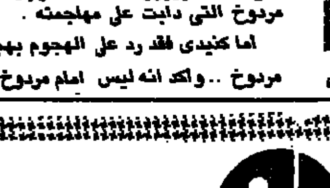


● حرب ساخنة تدور حاليا بين ملك الصحافة روبرت مردوخ الذي اكتسب الجنسية الأمريكية مؤخرا والذي يطلق عليه نقاده اسم • الحفار القذر • والسناتور الامريكي تيد كنيدي الذي تطلق عليه الصحف التي يمتلكها مردوخ اسم • الولد السمين • .

المعركة بدأت باقتراح قدمه كنيدي للكونجرس الامريكي يقضي بالزام لجنة الاتصالات الفيدرالية بالتقيد بنص القانون الخاص بعدم السماح لأي شخص بامتلاك صحيفة ومحطة اذاعة في مدينة واحدة .. وهو الاقتراح الذي اعتبره مردوخ موجه اليه شخصيا وبصورة مباشرة حيث انه الناشر الوحيد الذي يتمتع باعفاء مؤقت واستثناء من هذا القانون لانه يمتلك جريدة • بوسطن هيرالد • ومحطة تليفزيون بوسطن في مدينة واحدة • وجريدة نيويورك بوست . ومحطة اذاعة نيويورك في مدينة واحدة ايضا .

وقد بدأت المعركة تتسع بدخول مؤيدين ومعارضين لكلا الطرفين ومن بينهم ادوارد كوخ عمدة نيويورك الذي انحاز إلى مردوخ واتهم كنيدي بتدبير مؤامرة ضد صحف مردوخ التي دأبت على مهاجمته .

اما كنيدي فقد رد على الهجوم بهجوم مماثل واتهم كوخ بانه صوت سيده مردوخ .. واكد انه ليس امام مردوخ سوى الاحتفاظ بصحيفة نيويورك بوست . او محطة الاذاعة ولكنه لا يستطيع الاحتفاظ بكليهما في وقت واحد .. • فهذا هو القانون • .



ويأمل مردوخ ان يرفض الكونجرس اقتراح السناتور الامريكي حتى لايضطر إلى بيع الصحيفتين خلال الشهور القليلة القادمة .

● ادوار كينيدى
● روبرت مردوخ

اطفىء هذه السيجارة فورا !

● صدر في الولايات المتحدة مؤخرا كتاب جديد باسم • ايزنهاور • الجندي عن حياة الرئيس الامريكي الأسبق دوايت ايزنهاور لمؤلفه الكاتب الامريكي الراحل ميرلي ميلر تحدث فيه عن حياة الجندية التي عاشها ايزنهاور قبل وصوله إلى البيت الابيض الامريكي وتأثيرها على شخصيته .

كشف الكتاب ان ايزنهاور كان على خلاف دائم مع الجنرال البريطاني الشهير برنارد مونتجمري • وانه عندما التقى به أول مرة عام ١٩٤٢ شعر بنفور تجاهه . فقد كانت رتبة مونتجمري اعلى من رتبة ايزنهاور . وكان من المفروض ان يقوم مونتجمري باعطاء تعليمات عسكرية نهائية له .. وبينما كان مونتجمري يقترب من خريطة معلقة على الحائط ليبدأ الشرح اشعل ايزنهاور سيجارة وبدأ في تدخينها ولكن مونتجمري اوقف شرحه وسأل دون ان يستدير . من الذي يدخن ؟ ورد عليه ايزنهاور قائلا : انا ياسيدي .

واجابه مونتجمري دون ان يلتفت اليه • توقف عن التدخين فانا لا اسمح بذلك هنا • وكست حمرة الخجل وجه ايزنهاور ولكنه اطاع الامر دون ان ينطق كلمة

ويقول المؤلف ان هذه الحادثة وحوادث أخرى مماثلة هي التي اثرت على طريقة تعامل ايزنهاور مع البريطانيين

● ايزنهاور ● مونتجومرى



● كانت صدمة لي عندما قرأت الاعلان في صفحة الوفيات . أم كلثوم سيدة الغناء العربي تتحول إلى ذكرى . كوكب الشرق لا يمكن أن تموت . صحيح أنها ماتت جسدا . ولكنها في نظري ونظر الملايين من المستمتعين بفنها الرقي والخالد لا يمكن أبدا أن تموت فنا .

● إن ذكرى أم كلثوم لا يحتفل بها أحد في المقابر فقط . إن مصر كلها يجب أن تشارك في الاحتفال بهذه الذكرى . وأعظم احتفال وتكريم لسيدة الغناء العربي أن نستمع إلى بعض أغانيها . أن نعيش معها مثلما عاشت حياتها كلها من أجيل امتاعنا . أن يستمع الجيل القديم والجديد لأم كلثوم . أن يعرف شباب اليوم من هي أم كلثوم وسر عظمة أم كلثوم والمجد الذي وصلت إليه كوكب الشرق ولم يصل إليه أحد من قبل .

● أين الكتب الجديدة عن أم كلثوم . لماذا لا يتكلم الذين عاشوا معها ويحكون لنا قصتها . حتى زوجها الأستاذ الطبيب الكبير رحل بدون أن يحكي ذكرياته مع أم كلثوم . وأقاربها الذين عاشوا معها في الفيلا التي اختفت من على شاطىء النيل لماذا لا يحكون كل شيء عن أم كلثوم السيدة والانسانة والفنانة ؟

● أن بريطانيا تخلد أدباءها مثل شيكسبير وبايرون والبوت . لا يمضي عام إلا ويظهر جديد في المكتبات عنهم . رسائل دكتوراه كثيرة تتحدث عن أدبهم ونحن في مصر لم نسمع عن رسالة دكتوراه واحدة عن فن أم كلثوم سوى تلك الرسالة التي أعدتها باحثة أجنبية . ولم يحاول أحد في معهد الموسيقى أو في الاكاديمية أو غيرهما من المعاهد الفنية أن يضيف جديدا عن أم كلثوم .

● وحتى يعرف الجيل الجديد شيئا عن عظمة أم كلثوم يكفي أن أي مصري في الخارج أول ما يفكر فيه وهو في الغربة أن يستمع إلى القرآن الكريم من الشيخ رفعت والى روائع أم كلثوم . الشيخ رفعت يذكره بمصر الايمان والروحانيات . وأم كلثوم تذكره بمصر العظيمة الصامدة الشامخة . وهي الصوت الوحيد الذي يجعل قلوب ملايين المصريين في الخارج تهتز لهفة وشوقا إلى وطنهم الحبيب وإلى ضفاف النيل

● مئات الاغاني تركتها لنا أم كلثوم في حاجة إلى شرح وتفسير وتحليل ونقد حتى نفهم أكثر ونتذوق أكثر فن أم كلثوم . جريمة بيع فيللتها واختفاء مسلساتها ومناديلها المشهورة وصورها وتسجيلاتها الخاصة . كل هذا راح بدون عقاب سمعنا حكايات كثيرة عما جرى ولكن الذي يهمنا الان ألا تستمر الجريمة . وألا نترك بعض الصغار المرتشين في وسائل الاعلام يحاولون أن ينسى هذا الجيل أم كلثوم ..

● إنها جريمة ليست في حق مصر وحدها بل في حق العالم العربي كله الذي كان ومازال يهتز طربا وفنا وهو يستمع إلى أم كلثوم . إن الذين يتذوقون روائع الموسيقى العالمية مثل السيمفونيات والكونشيرتو والاوبرا لاعظم الموسيقيين يعرفون أن أم كلثوم لاتقل عظمة وشموخا عن هذه الروائع وهي شهادة ليست من عندي وحدي ولكن من أكبر نقاد الموسيقى في العالم .

● ولقد حان الوقت لكي نحتفل بذكرى أم كلثوم كما يجب كل عام فهي كنز لا يتكرر

كمال عبد الرءوف

● معرض الكتاب ●





تقدمها : سميحة طاهر

المرأة عادة احرص من الرجل في مسائل المال . فالرجل قد ينفق بلا حساب وقد يستدين . وهو عادة في انفاق المال اقل حرصا من المرأة ولكن المرأة تنفق بحساب دائما وهي تزن ماستدفعه في عقلها قبل ان تمد يدها الى حقيبتها .

إلا ان المرأة ضعيفة تحب دائما ان يكون معها من المال مايكفي حتى لاتفاجأ بانه ليس لديها مايكفي حاجاتها .

ايضا ان المرأة بطبيعتها تحس بانها لابد ان تدخر للايام القادمة . فهي تخشى التقدم في السن . ومايحتاجه من مصروفات . ولذلك فهي تحاول ان تؤمن حياتها مستقبلا اكثر من الرجل الذي يعتقد انه بقوته يستطيع دائما ان يكسب المال .

الجمال والأناقة أهم للمرأة من الفلوس

والمرأة تحب ان تقتني الاشياء . واقتناء الاشياء خصوصا الحلي منها يحتاج الى مال . ولذلك فهي حريصة على ان يكون عندها مال . وذلك انه هناك بعض من السيدات لايامن البنوك . ولكن رغم انها تنفق بحساب وحريصة على مالها الا انها قد تنفق بدون حرص في اشياء معينة بل تبتسم وتشعر بسرور وراحة . من هؤلاء الكوافير فهي تدفع له مايطلبه وهي سعيدة . ذلك انها تحس ان الكوافير يظهر جمالها . وانه مهما اخذ من مال فانه يعطيها رأس مالها في الحياة . ويعطيها ماتتفوق به على كل امرأة اخرى . ولذلك فانها تحس ان مثل هذا العمل الذي يظهر جمالها لايقدر بمال وخصوصا اذا كان الكوافير ماهرا ويستطيع ان يصفف شعرها .

ذلك ان شعر المرأة هو اكثر من نصف جمالها . بل هو الذي يظهر هذا الجمال . لذلك فالمرأة تنفق مالا كثيرا على العناية بشعرها . منها ماتستخدمه من مواد العناية بالشعر وماتنفقه لتغيير لون شعرها وغير ذلك . وربما قد تتبرم من هذا الانفاق من المال ولكنها تحس بالسعادة في سبيل جمالها .

ولقد اثبتت الاحصائيات الاخيرة انه مهما كانت الباروكة التي ترتديها المرأة جميلة فانها لاتعطيها البهجة النفسية التي يعطيها لها الشعر الطبيعي . ولذلك فان المرأة قد ترتدي افخم الباروكات ومع ذلك فهي لاتحس في داخلها بنفس الشعور الذي تحس به عندما يمتدح الناس ذوقها في تسريحة من تسريحات شعرها الطبيعي .

وتصفيف الشعر فن كبير له اكثر من طريقة . وهو يمكن ان يظهر المرأة في ابهى صورة ويمكنه ان يضيع من جمالها تماما . ذلك ان اى خطأ في اختيار التسريحة غير المناسبة يحدث تغييرا في المرأة يلحظه الجميع . ولذلك فان المرأة مهما قضت عند الكوافير من ساعات ومهما تحملت من متاعب السيشوار . الا انها تكون سعيدة ومبتهجة .

وربما يكون الكوافير هو الذي يستطيع ان يأخذ من المرأة الذي يريده اذا كان ماهرا ويعرف كيف يتعامل معها .

ياتي بعد ذلك مصمم الازياء . فكما ان الشعر يظهر جمال وجه المرأة . وهو كما يقولون هو التاج الذي على رأسها لتبدو وكأنها ملكة متوجة . فان الفستان ايضا هو الذي يظهر جمالها ويخفي كثيرا من عيوب جسدها .

ولذلك فان مصمم الازياء الماهر هو الذي يستطيع ان يعرف عيوب الجسد وان يداويها بالموديل المناسب لها . والمرأة حريصة على ان تختار مايناسبها بنفسها ولكنها تتأثر كثيرا برأى مصمم الازياء الذي يختار لها هذا الموديل . فاذا اعجبها تفصيل ازياء معينة فانها تدفع له مايريد مادام الموديل مناسبا وتم تنفيذه بمهارة . وهي تخرج بفستانها الجديد وهي في قمة السعادة مهما دفعت لانها تحس فعلا ان هذا الفستان ممكن ان يظهر جمالها .

كما ان الاكسسوارات تلعب دورا هاما في اظهار جمال الزى الذي ترتديه .

ياتي بعد ذلك من يقومون بعمل المكياج . فهؤلاء ايضا يساعدون المرأة على ان يبدو جمالها طبيعيا ولاتظهر المساحيق التي توضع بشكل لافت . فالوجه الطبيعي هو اجمل الوجوه . ولكن المكياج اذا اتقن استخدامه فهو الذي ياتي ليظهر جمال هذا الوجه وليس ليخفيه تحت مجموعة من المساحيق غير المنسقة التي تفسد طبيعة الوجه الجميلة ولاتضيف اليها شيئا .

والمكياج يعتبر فنا في اختيار الالوان ودرجات الالوان وكيفية توزيعها على الوجه . كأن تزيد درجة اللون مثلا في منطقة معينة عن اللون في منطقة اخرى .

ان كل هذا يلعب دورا هاما في اظهار جمال المرأة . ولذلك فان شركات المكياج تحرص وهي تبيع منتجاتها على ان يكون هناك خبير او خبيرة في التجميل تساعد السيدات على شراء مايناسبهن . ذلك ان هذه الشركات تعرف ان اسوأ دعاية لمنتجاتها هو المكياج الخطأ الذي يضع الالوان غير المناسبة في الاماكن غير المناسبة في الوجه فيبدو الوجه وكأنه ملطخ بالوان غير متناسقة . والمرأة تكره هذا ولذلك فان خبير المكياج الذي يستطيع ان يفهم طبيعة وجه المرأة والالوان التي تتناسب معها هو الذي تدفع له المرأة من مال وهي سعيدة . هؤلاء هم الذين تدفع لهم المرأة بسخاء . ذلك ان المرأة سخية جدا فيما يتصل باظهار جمالها لانها تحس ان هذا هو رأس مالها الحقيقي . وانها تريد ان يكون على احسن حال . فقد يقول بعض الناس ان كل المشتريات تبهج المرأة . فكيف لاتبتهج بسيارة جديدة او اثاث جديد الى اخره .

نقول انه يمكن ان يكون ذلك حقيقة . ولكن المرأة تدقق كثيرا في الثمن وهي تشتري اياً من هذه الاشياء او اشياء اخرى تحتاج اليها . فهي تقارن وتفحص الثمن وتحاول الحصول على اقل سعر . ولكن في هذه الاشياء التي تتصل بجمالها فان المرأة مستعدة ان تدفع كما يطلب منها . وهي في هذه الحالة لايهمها . وانما الذي يهمها هو ان تكون هذه الاشياء مناسبة لها .

وقد تدفع المرأة فيما يختص بازيائها مبالغ كبيرة وهي تؤمن بان في هذا مبالغة في القيمة ولكنها تدفع وهي سعيدة بانها حصلت على ماتريد .

وظائف .. للجميلات فقط !

كلما تقدم الانسان في العمر . زادت خبرته وارتفعت قيمته . ذلك هو المبدأ الذي ينطبق على الجميع .

فالانسان عادة يبلغ القمة في عمله عندما يتجاوز الخمسين ذلك انه يكون قد صقله الزمن وازداد خبرة ..

ولكن هناك وظائف بالنسبة للمرأة تحطم هذه القوانين وتعكسها . وهي الوظائف التي تعتمد على جمالها وجاذبيتها لتضعها على القمة وتصعد السلم ثم بعد ذلك تجد نفسها تتراجع الى الوراء رغم انها قد اصبحت اكثر خبرة واكثر علما بمستلزمات وظيفتها .. ولكن للأسف الشديد ان مثل هذا التصرف يحرم الناس من الاستفادة من هذه الخبرات .

فنجمة السينما مثلا عندما تتقن التمثيل وتصبح على القمة تجد نفسها قد تزحزحت من دور البطولة الى دور ثانوى . ومن بطلة فيلم الى انسانة تعيش على هامشه . وربما تكون الممثلة التي تقوم بدور البطولة لاتتقن التمثيل . وممثلة اكبر منها سنا قديرة لذلك . ولكن هذا لايشفع لها في ان تقوم بدور البطولة . فالرحل لتاتي بدلا منها من هي اقل خبرة واقل معرفة ولكنها اصغر سنا .

ومايحدث على الشاشة الكبيرة يحدث على الشاشة الصغيرة . فمذيعات التليفزيون مثلا يعملن حتى سن معينة ثم يعملن بعد ذلك في اعمال ادارية بعيدا عن الشاشة الصغيرة . وهن يبتعدن وقد اصبحن مذيعات اقدر على التصرف وعلى ادارة الحوار الشائق وعلى جذب انتباه المشاهدين ولكن لابد ان تخرج المذيعة من الشاشة الصغيرة ومعها كل هذه الخبرة الى عمل مكتبي .

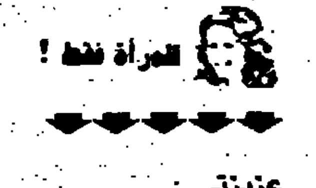
على ان مضيفات شركات الطيران يواجهن نفس المصير تقريبا ذلك ان شركات الطيران تريد ان تكون المضيفة صغيرة السن خفيفة الحركة مقبولة من ركاب الطائرة .

وكذلك بالنسبة للمضيفات في الكافتيريات .

ايضا المطربات رغم ان الصوت هو المهم الا انهن يفقدن الجمهور عندما يتقدمن في السن الذي قد يتمتع بحلاوة نادرة يمكن ان يسمع في تسجيل صوتي . اما ان يظهر في حفلات عامة فهذه عملية لايقبل عليها كثير من الناس . وكأنما الوجه والصوت هما اللذان يؤثران على السامع وليس الصوت وحده .

هذه الوظائف كلها ومايحدث فيها جعلت المرأة تلجأ في كثير من الاحيان الى عمليات التجميل في محاولة لازالة اثار تقدم السن والاحتفاظ بشبابها لاطول مدة ممكنة .

ولكن حتى مثل هذه العمليات ومع تقدمها لاتستطيع ان تقدم المعجزة للمرأة وتعيد اليها شبابها وتستمر في هذه الوظائف .



عزيزتي :

ان التكاثر هو القدرة على انتاج أحياء مشابهة . وقد وهب الله الانسان هذه القدرة وفضله على كثير من الكائنات الحية بالعقل من أجل الحفاظ على النوع واستمرار تقدم الحياة .. وقال الله تبارك وتعالى في سورة المؤمنون « ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين . ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم انشأناه خلقا آخر فتبارك الله أحسن الخالقين » ولكى نفهم أحد أسرار الحياة علينا أن نعي ما أنعم الله علينا به . ويتحدث في ذلك الدكتور محسن حسني أستاذ أمراض النساء والولادة ورئيس وحدة الموجات فوق الصوتية بجامعة الازهر فيقول :

يجب أن نعرف قليلا عن فسيولوجية الاجهزة التناسلية التي يكون معرفتها لها أهمية كبيرة في تقدير قيمة الحياة . فالسيدة لها غدتان هما المبيضان وهما موجودان داخل التجويف البطني . ويتكون في أحد المبيضين بويضة واحدة كل شهر ابتداء من سن البلوغ حتى سن اليأس (من ١٥ الى ٤٥ سنة في المتوسط) وفي الفترة من اليوم الـ ١٢ الى اليوم الـ ١٤ من أول يوم في الدورة المبيضية حيث يفرز أحد المبيضين هذه البويضة وهي عبارة عن خلية صغيرة جاهزة للاخصاب .. وتذهب هذه الخلية في رحلة الى قناة فالوب التي يبلغ طولها ١٠ سم وقطرها مليمتر واحد وتعيش البويضة في قناة فالوب مدة ٢٤ ساعة تكون فيها جاهزة للاخصاب فاذا لم يحدث ذلك بالحيوانات المنوية تموت البويضة وتختفي ـ أما المبيض الذي حدث منه التبويض فيكون الجسم الاصفر الذي يستمر في التكوين لمدة ١٠ أيام يبدأ بعدها في الاضمحلال ويأخذ ذلك مدة أربعة أيام المتبقية من الشهر . ثم تبدأ دورة مبيضية جديدة لمدة شهر جديد آخر وهكذا . وأثناء نمو البويضة خلال النصف الاول من الشهر يفرز المبيض هرمون الاستروجين وذلك تحت تأثير الغدة النخامية والمراكز العليا في المخ . وقبل التبويض تصدر اشارات من الغدة النخامية في صورة هرمونات تحث المبيض على انتاج البويضة الجاهزة للتلقيح وبعد التبويض يكمل المبيض دورته تحت تأثير هرمونات الغدة النخامية ويفرز هرمون البروجسترون في النصف الثاني من الشهر .

والى حلقة قادمة

هبة الله

سؤال وجواب

س : انا وزوجي حريصان على ان نعلم اولادنا احترام من هم اكبر منهم سنا . ولذلك فاننا نعلمهم حين يتحدثون الى الكبار ان يستعملوا كلمة حضرتك .

لقد تعود اولادنا على هذا الاسلوب في الكلام واصبحت بالنسبة لهم مسألة عادية اتوماتيكية .

وهذا من حسن الخلق . ولكن عندما ياتي بعض اصدقائنا او اقاربنا لزيارتنا ويشاهدون اولادي يتحدثون بهذا الاسلوب وهو احترام من هم اكبر منهم . فانهم يحاولون ان يجعلوهم يتراجعون عن هذا الاسلوب . بل اكثر من ذلك فهم يبدون اعجابهم اذا تحدث اولادي بالطريقة التي نعتبرها خالية من الادب . بل انهم في بعض الاحيان يعلمون اولادي الشتائم ويكونون سعداء اذا نطق اولادي بهذه الشتائم امامهم .

ولست ادري ماذا افعل . هل اواجه صديقاتي مواجهة حاسمة قد تفسد العلاقات بيننا . ام اتركهم يفسدون اولادي الذين اعتز بهم وبادبهم في الكلام .

ج : ان اكثر مايزعجني ويثير شعوري هم اولئك الناس الذين يحاولون ان يفسدوا اى شيء جميل وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا . ذلك ان اصدقائك هؤلاء وهم يفعلون ذلك لايحسون انهم يؤذون شعورك ويفسدون اولادك .

بل انهم يضعفون الجرأة في نفسية الاولاد .

ان بعض الناس يكرهون ان يروا امامهم طفلا مؤدبا او مهذبا وهذا نابع انهم لا يستطيعون ان يسيطروا على اطفالهم . والبعض الآخر يعتقد ان جمال الطفل في ان تكون الفاظه غير مهذبة .

ان كل مارجوه هو الا يجعلك هذا التصرف تيأسين من انك تستطيعين ان تربي اولادك على الخلق الحسن والتصرف الكريم والاقدام .

واول شيء لمعالجة مثل هذه الحالة هو ان تمنعي اولادك من ان يختلطوا بهؤلاء الاصدقاء . فاذا جاءت احدى صديقاتك الى بيتك فليبق اولادك في حجرة نومهم او في اى مكان لايجلس فيه هؤلاء الاصدقاء . وهذه عملية سهلة ستحمي اولادك من هذا التصرف الاحمق الذي يقوم به بعض الاصدقاء عن عمد او غير عمد . فاذا حدث ان تواجد اولادك امام صديقاتك رغما عنك لاى سبب من الاسباب . فتحدثي مع اولادك فور مغادرة الاصدقاء لمنزلك وافهميهم ان الشتائم وعدم احترام الكبير ليس من الاخلاق الحسنة وانها قد تثير الضحك ولكنه ليس ضحك اعجاب . بل ضحك استهزاء . وانهم يحصلون على احترام الجميع اذا تمسكوا بالالفاظ المهذبة .

وحاول ان تلفتي اصدقائك الى ان تصرفهم هذا يضايقك . كأن تقولي ان الاولاد يرددون هذه الشتائم في المدرسة . وهذا يعرضهم للعقاب . او تقولي انهم منذ ان بدءوا يتعلمون الالفاظ واصدقاؤهم في النادي ينصرفون عنهم . او اى شيء آخر يفهم منه صديقاتك ان تصرفهم غير مقبول .

(صديقة)

تقدمها : سلوى عفيفي



غريبة

● كلية تجارة عين شمس بها مكان مخصص لانتظار السيارات يتسع لأكثر من الف سيارة .. وتتقاضى الكلية مبلغ ٥ جنيهات شهريا عن كل سيارة يسمح لها بالانتظار .. وبالرغم من ذلك لا يوجد « منادى » لتنظيم دخول وخروج السيارات وحراستها من السرقة !

غريبة ان تتقاضى الكلية مبلغ خمسة الاف جنيه في الشهر من هذا المكان ولا تستطيع توفير مرتب او اجرة لمناد او حتى تخصيص شخص يتقاضى البقشيش فقط من راكبي السيارات .. غريبة !

■O■

● افتتح الفنان احمد زغلول معرضه الشتوى لهذا العام في اتيليه القاهرة حيث يعرض ٢٥ لوحة حتى يوم ١٧ فبراير الحالي

■O■

● تصدر الهيئة المصرية العامة للكتاب ـ هذا الاسبوع ـ الديوان الشعرى السابع للشاعر « مصطفى عبدالرحمن » .. الديوان يصدر تحت اسم « شاطئ الذكريات » وكتب مقدمته الاديب « ثروت اباظة » .. يضم الديوان ١٥ قصيدة من بينها ١٣ قصيدة باللغة الايطالية وقصيدتان باللغة الانجليزية

مصطفى عبدالرحمن

حفلات خاصة للطلاب فى دار الاوبرا الجديدة

● الدكتورة « ماجدة صالح » مديرة المركز الثقافي والتعليمي ـ دار الاوبرا الجديدة ـ تقوم هذه الايام بنشاط مكثف في التنسيق والاتصال بالسفارات الاجنبية والمستشارين لجلب اكبر فرق بالية وموسيقى للعرض في الدار الجديدة مع بداية الموسم القادم ..

تشترط مديرة المركز الثقافي والتعليمي في اقامة الحفلات ، احياء حفلات خاصة لفرقة الاوبرا والموسيقى لطلاب وطالبات الجامعات والمعاهد الفنية باجور مخفضة ..

مبنى دار الاوبرا الجديدة تتسلمها الحكومة المصرية من اليابان خلال شهر مارس القادم وتقدم اولى الحفلات بها مع احتفالات اعياد اكتوبر

ماجدة صالح

مرة أخرى فى صالون الزواج

● اتصل « هشام شكرى » رئيس صالون الزواج في امريكا تليفونيا باخبار اليوم واكد ان طالب الزواج عن طريق هذا الصالون ليس مطالبا بدفع ٤٩ دولارا او ما يعادلها بالجنيه المصرى الا عندما يتحقق التوافق بينه وبين احدى عضوات النادى ..

وقال ان النادى يفتح ابوابه ايضا للمصريين المغتربين في دول اوروبا وكندا بالاضافة الى الولايات المتحدة ..

للعلم تمت حتى الآن ٧٢ خطبة عن طريق الصالون الذى تم انشاؤه منذ ٣ شهور فقط !

زيـارة قصيرة جدا

● يصل الى الاقصر ـ بعد غد ـ وفد من رجال الاعمال الفرنسيين في زيارة قصيرة تستغرق يوما واحدا .. يقوم الوفد خلال الزيارة بجولة سياحية بين آثار الاقصر ..

■O■

● تقيم وحدة السمع بكلية طب عين شمس ندوة علمية بالمستشفى التخصصى يشرف عليها الدكتور صلاح سليمان .. يشترك في الندوة اساتذة السمع من مختلف جامعات امريكا وتتناول احدث الوسائل التشخيصية لامراض الاذن والجهاز العصبى السمعى المركزى وضعف السمع عند الاطفال .. تقام الندوة يوم ١٤ من هذا الشهر وتستمر لمدة ٤ ايام ..

اود ان اطمئن كل نسائنا العاملات الى ان الخطوة الاولى على طريق الكفاح لتحقيق ... في تعديل قانون المعاشات . قد تمت فعلا في الاسبوع الماضى . بان تقدم نائب ... كوم حمادة محمد جبريل الى مجلس الشعب بمشروع التعديل المقترح . وينص على الآتى :

● من حق المرأة العاملة ان تخرج برغبتها على المعاش في سن الخمسين بحقوق كاملة . اى بمعاش كامل + مكافأة العشرة شهور + المعاش الاضافى عن الاجر المتغير (إن وجد) .. وهى الحقوق التى لاتصرف حاليا إلا في سن ٥٨ او ٦٠ سنة .

● إذا طلبت المرأة العاملة الخروج على المعاش قبل سن الخمسين ، تحصل على هذه الحقوق بنسبة مدة خدمتها ، مع الاخذ في الاعتبار ان الحقوق الكاملة للمرأة تستحق في سن الخمسين .

وكل امل الآن ان يحدد الدكتور المحجوب موعدا قريبا للبدء في مناقشة المشروع . مع رجاء خاص للدكتوره امال عثمان ومعاونيها بالمرونة في المناقشات التفصيلية التى ستجرى تحت القبة ، وبالتريث في استخدام حق الفيتو !

ولعله مما يبشر بالخير هذه المره اننى لم التق او اقرأ رأيا واحدا معارضا على مدى اكثر من شهر ، قمت خلاله بعرض هذه القضية الحيوية .. ولنا عودة للموضوع إن شاء الله ـ ارجو الا تطول ـ عندما يجد في الامر ما يستوجب المتابعة ، وبدفع العجلة وطمأنة قلوب اخواتنا المتلهفات على إعلان النتيجة !

فتحى سالم

مشاهدة التليفزيون .. لاتؤثر على القراءة فى فرنسا !

● احدث استطلاع للراى العام اجرى هذا الاسبوع في العاصمة الفرنسية حول مضاعفة قنوات التليفزيون الفرنسى الى ست قنوات وتاثيرها على الوقت المخصص للقراءة .. اوضح الاستطلاع ان ٧٢٪ من عينة البحث (من مختلف النوعيات والثقافة) لم تتاثر عاداتهم بالنسبة للقراءة نتيجة زيادة عدد قنوات التلفزيون الفرنسى . و ١٨٪ من عينة البحث يقضون وقت اطول في مشاهدة برامج التلفزيون اكثر من الوقت المخصص للقراءة ..

واتضح من الدراسة ان انخفاض الوقت المخصص للقراءة بسبب مشاهدة برامج التلفزيون يختلف طبقا لنوعية العمل الذى يقوم به المشاهد وليس الثقافة !

● « مدى صلاحية المبيدات الرقية الميكروبية في مكافحة البعوض » كان عنوان رسالة الدكتوراه التى تقدم بها الباحث « عادل كمال السيد » المدرس المساعد بكلية العلوم بجامعة عين شمس ..

اشرف على الرسالة الدكتور عادل مروان والدكتورة سعاد ابوالسعود استاذا علم الحشرات بعلوم عين شمس .. واشترك في مناقشتها الدكتور « فوزى الشعراوى » نائب رئيس جامعة عين شمس للدراسات العليا ..

● محل جديد تم افتتاحه مؤخرا في مصر الجديدة .. يقدم كافة انواع « السلاطات » والمشهيات والسندويتشات .. محل في غاية الرقى والنظافة ولكن للاسف الشديد اسعاره نار ! اقل سندويتش فيه يباع بـ ١٥٠ قرشا والسبب حتى الآن غير معروف . لماذا هذه الاسعار النارية التى تقتلك الشهية في الحال .. معقول !

● « السلام والمتغيرات في الوضع العسكرى الاسرائيلى » احدث كتاب صدر للزميل الصحفى « عبده مباشر » .. يتناول فيه معالجة الوضع قبل اتفاقيتى « كامب ديفيد » والوضع العسكرى بعد السلام .

● احدث احصائية نشرت في الصين هذا الاسبوع اكدت ان هناك اكثر من ٢٠٠ مليون من الصينيين يلبسون نظارات طبية .. يرجع السبب الى ارتفاع نسبة الاصابة بقصر النظر هناك !

● نوقشت بقسم الصناعات الغذائية بكلية الزراعة جامعة قناة السويس اول رسالة من نوعها حول دراسات على انتاج ومراقبة الجودة لمساحيق الاسماك التى تقدم بها احمد محمد عايش الباحث بالمركز القومى للبحوث والتى ناقشها الاساتذة د . ممدوح عبدالباقى ود . خيرية نجيب ود . احمد عسكر .

■O■

● « جنان سرى » عضو مجلس ادارة جمعية رعاية المسنين تقيم اليوم حفل غداء لسيدات المجتمع الراقى بنادى اليخت .

■O■

● اهدت منظمة اليونسكو معهد الارصاد الفلكية التابع لاكاديمية البحث العلمى جهاز تصوير ميكروفيلم لاستخدامه في تسجيل الزلازل .

د . سيد القولى

● اصيبت السيدة بحالة نفسية سيئة بسبب فقدان حاسة الشم والتذوق بعد تعرضها لنزلة برد شديدة .. وبالفحص تبين انها تعانى من حساسية شديدة في الانف نتج عنها تكوين لحمية .. وعقب استئصال اللحمية عادت حاسة الشم والتذوق

انها اجابة طبية من الدكتور « سيد القولى » استاذ الانف والاذن والحنجرة بكلية طب القاهرة في كتابه الجديد الذى يصدر هذا الاسبوع تحت عنوان « س وج عن الشم والسمع »



والآراء التى قرأناها فى الصحف الأمريكية التى كنا - ومازلنا - نعتبرها البوق المركزى والأساسى للوبى الاسرائيلى فى الصحافة الأمريكية الأوسع انتشارا والأكثر تأثيرا فى الرأى العام هناك . فلم نسمع رأيا واحدا متحفظا على مبادرة الرئيس حسنى مبارك . ولم نقرأ مقالا واحدا رافضا تلك المبادرة . على العكس من ذلك سمعنا . وقرأنا تأييدا بلا حدود لتلك المبادرة حتى ولو لم يستخدم البعض لفظ « المبادرة » . مفضلا ان يصفها - مثل جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية - بأنها « افكار جديدة تستحق الاهتمام وتستوجب الدراسة » .

وتزداد حيرة المصدومين فى الفيتو الأمريكى الذى بدد قرار مجلس الأمن بإدانة الممارسة الوحشية الأمريكية . عندما يتأكد أمامهم نجاح المباحثات التى اجراها الرئيس حسنى مبارك مع الرئيس الأمريكى رونالد ريجان ومع وزراء الخارجية والدفاع والزراعة الأمريكيين . ومع اعضاء مجلس الشيوخ والنواب . حول العلاقات الثنائية الوثيقة التى تجمع بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية . وليس سرا مايقال عن إجماع كافة المسئولين الأمريكيين - من سلطة تنفيذية او سلطة تشريعية او سلطة تشكيل الرأى العام التى اجتمع الرئيس مبارك مع أبرز رموزها حول مائدة افطار عمل - على الاهتمام الكبير الذى تتجاوب به الولايات المتحدة مع مطالب مصر . وحرصها الأشد على أمنها واستقرارها وحتمية دعمها اقتصاديا . ودفاعيا . وسياسيا .. باعتبارها اكبر واهم دولة عربية فى منطقة الشرق الأوسط . من جانب . واستنادا الى أن رئيسها هو من اكثر رؤساء منطقة الشرق الأوسط صلاحية للحديث باسم الجانب العربى الذى لاتستطيع الولايات المتحدة ان تتجاهله عند تخطيط سياستها فى تلك المنطقة .

فعلى صعيد العلاقات الثنائية - بين مصر والولايات المتحدة - كانت المباحثات ناجحة برضاء الطرفين . لم نسمع عن خلاف فى وجهتى النظر المصرية والأمريكية . ولم نقلق من تحفظ لهذا الجانب او ذاك . وحتى القضايا التى لايستطيع الرئيس الأمريكى البت فيها دون موافقة الكونجرس وغيره من المؤسسات المؤثرة فى اصدار القرار الأمريكى . نجح الرئيس حسنى مبارك - من خلال اتصالاته ومباحثاته وعلاقته - فى أن يجمع حولها رأيا عاما ابسط مايمكننى وصفه انه كان متجاوبا مع وجهة النظر المصرية . مؤيدا لها . وموافقا عليها .

ولعل هذا النجاح الكبير الذى حققته زيارة الرئيس حسنى مبارك - بالنسبة للعلاقات الثنائية المصرية الأمريكية - هو الذى أثار دهشة ورفض الكثيرين . وأنا ايضا من بينهم . لهذا الفيتو الأمريكى الأخير ضد ادانة مجلس الأمن للممارسة الوحشية الاسرائيلية لما يجرى حاليا فى الضفة الغربية وقطاع غزة من انتفاضة شعبية تلقائية لا دخل لأية منظمة فلسطينية - يعيش قادتها خارج الأرض المحتلة - بها وإن تسابقت كلها على نيل شرف التخطيط لها . وتحمل مسئوليتها . حفاظا لماء وجوهها . واثبات ثقلها وقوة تأثيرها وزعامتها للمنتفضين الثائرين فى الأراضى المحتلة !

ومن السهل جدا تصور وجهة النظر الأمريكية فى رفعها للفيتو امام قرار مجلس الأمن بإدانة الممارسة الوحشية الاسرائيلية ضد المنتفضين الفلسطينيين الذين فرضوا ثورتهم واقلقوا العالم كله واجبروه على الالتفات اليهم . بعد أن عجزت كافة المنظمات التى تتحدث باسمهم من خارج الأرض المحتلة عن تحقيقه أو حتى المساهمة فى تخطيطه ! فمن وجهة النظر الأمريكية - التى ارفضها من الألف الى الياء - ان الادارة الأمريكية سبق ان تحفظت ولم تستخدم حقها فى استخدام « الفيتو » لنسف قرار مجلس الأمن - قبل الأخير - بإدانة الممارسة الإسرائيلية الوحشية ضد شباب واطفال وشيوخ الأراضى المحتلة . وبالتالى فإن تكرار تلك الادانة . وعدم استخدام « الفيتو » الأمريكى لتجميدها - يعتبر - من وجهة النظر الأمريكية - مجرد تكرار لا مبرر له . ويعطى لصقور اسرائيل مبررا للاصرار على سياستهم القمعية بعد أن وجدوا تخاذلا من جانب دولة دعمهم الأولى فى مواجهة كافة الدول الأعضاء فى مجلس الأمن . التى تعتبرها اسرائيل معادية لها .. ومنحازة تماما الى وجهة النظر العربية ! وهذا ما لاتريده الادارة الأمريكية . اهتماما منها - كما تقول - بالحفاظ على ثقة الحكومة الاسرائيلية - كأكبر واهم حليف لها - حتى يمكنها أن تمارس ضغطها . الذى سبق ان وعدت به . من أجل اقناع صقور اسرائيل - وعلى رأسهم شامير رئيس وزرائها - برفض سياسة « الضرب والقتل » التى اعلنها وزير دفاعها اسحق رابين . ومازال يصر عليها ويتمسك بها . بزعم انها فى طريقها الى تحقيق اهدافها . على الرغم من عدم تقبل الرأى العام لأسلوب ومظاهر ممارستها !

وهذا التصور الأمريكى تبريرا للفيتو الذى رفعه مندوبها فى مجلس الأمن لا أعتقد انه يرضى احدا . تماما كما انه لا احد يتقبل بسهولة ماتزعمه الادارة الأمريكية من انها تقف موقف الحياد الايجابى بالنسبة للصراع العربى الاسرائيلى . استنادا الى حرصها التقليدى على الحفاظ على حسن واستمرار علاقاتها الحميمة مع اصدقائها فى منطقة الصراع المزمن بين العرب والاسرائيليين فى نفس الوقت ! فلا احد يصدق - سواء من العرب او من الاسرائيليين - ان الادارة الأمريكية تستطيع . حتى مع حسن نواياها . ان تتخذ لها هذا الموقف الحيادى الذى لم تستطع اية ادارة امريكية سابقة ان تتخذه او حتى تقترب منه ! فالحياد بين دولتين متحاربتين يمكن ان يتحقق - بالنسبة للادارة الأمريكية - ماعدا الصراع بين العرب واسرائيل ! فهكذا تعلمنا .. وهكذا تعودنا من كافة الادارات الأمريكية منذ ان بدأ الصراع العربى الاسرائيلى فى نهاية الأربعينات . وحتى اقترابنا من نهاية الثمانينات ! فالادارة الأمريكية منحازة - شاءت او أبت - الى جانب وجهة النظر الاسرائيلية ظالمة كانت او مظلومة ! وكثيرا ما حاولت الادارة الأمريكية ان تقف ضد اسرائيل عندما يتضخم ظلمها . ولكنها سرعان ما تتراجع امام الضغوط التى لاقبل لها بها . والتى تحوطها من كل جانب .. والقادرة على نسفها نسفا . حتى لو تعرضت مصالحها الحيوية مع الجانب العربى للتوتر والتجمد والتهديد !

لهذه الأسباب كلها . وغيرها . لم افاجأ بالفيتو الأمريكى الأخير الذى لوح به مندوب الولايات المتحدة امام مجلس الأمن الأخير يوم الاثنين الماضى . وجمد به القرار الذى وافق عليه كافة الأعضاء - ماعدا مندوب أمريكا - بإدانة الممارسة الوحشية الاسرائيلية ضد الانتفاضة الشعبية . والتلقائية . الفلسطينية ! فالادارة الأمريكية - كل ادارة أمريكية - لاحول لها ولا قوة مادام الأمر يمس اسرائيل من بعيد أو من قريب . ومالم تتلق تلك الادارة ضوءا اخضر من حكومة اسرائيل للموافقة على اقتراح يطرح .. او على قرار يمكن أن يصدر . فإن اى تصور لما تزعمه السياسة الأمريكية عن الحياد الأمريكى تجاه الصراع العربى الاسرائيلى . هو مجرد وهم وزعم لا طائل ولا فائدة من ورائهما .

■ ■ ■

لقد رأيت جديدا فى الولايات المتحدة . لم اعهده من قبل . هذه حقيقة لانقاش حولها . لقد لمست تعاطفا من الرأى العام الأمريكى مع الانتفاضة التلقائية التى قام بها سكان الأراضى العربية المحتلة . بلا ادنى تخطيط او مساندة من اية منظمة تزعم انها تتحدث باسم الشعب الفلسطينى . هذا واقع لايمكن إنكاره . ولقد رأيت تجاوبا لم أعهده من قبل من اجهزة الاعلام الأمريكية - مقروءة ومسموعة ومرئية - تساند انتفاضة سكان الأراضى العربية الذين يتساقطون بالضرب والقتل الاسرائيلى الذى لم تعرفه البشرية منذ عهد النازية الهتلرية . وهذا اكثر مالفت نظرى وانتباهى ودهشتى خلال زيارتى الأخيرة للولايات المتحدة الأمريكية . ولكن هذا الجديد . الغريب . والعجيب . لم يكن كافيا - فى تصورى - لاقناع الادارة الأمريكية بأن فى استطاعتها ان ترفض ماسبق ان وعدت به . وان تتنكر لما تعهدت بتنفيذه . وان تقف موقفا محايدا فى قضية تتميز - أول ما تتميز - بأن مصالح بلادها تتطلب عدم اغضاب الجانبين فى وقت واحد . فهناك مصالح امريكية اسرائيلية . مبدئية وتقليدية . وهناك - فى نفس الوقت - مصالح امريكية عربية لايمكن لأمريكا تجاوزها او التضحية بها . وهذه هى المشكلة التى لم توفق ادارة الرئيس ريجان بل عجزت فى التعامل معها بحيث يمكن لبلاده كسب صداقة وثقة اسرائيل والعرب معا !

وفشل ادارة الرئيس ريجان فى تحقيق هذا الهدف ليس بالجديد . فكل الذين سبقوه فى رئاسة الادارة الأمريكية اضطروا اضطرارا الى تبنى وجهة النظر الاسرائيلية وغامروا بمصالح بلادهم فى العالم العربى . وبالتالى فمن الظلم ان ننتظر من ادارة ريجان مالم ننتظره من الادارات الأمريكية السابقة .

حقيقة أن ريجان كان يرى نفسه خارقا للعادة عندما كان يمثل فوق شاشة السينما فى الثلاثينات والأربعينات . ولكنه عندما ترك السينما ومارس السياسة ونجح فى ان يتربع فوق مقعد رئيس اكبر واقوى دولة فى العالم .. فانه لم يستطع - بالنسبة للصراع العربى الاسرائيلى المزمن - أن يقنع نفسه . قبل ان يقنع غيره . بتميزه عمن سبقه .. او ان يحقق لبلاده السيادة التى تفتقدها . والقرار الذى لايفرض عليها من جانب بلد صغير مثل اسرائيل ! وبالتالى فان علينا - اذا أردنا ان نريح انفسنا - ان نتعامل مع ادارة الرئيس الأمريكى الحالى كما تعودنا ان نتعامل مع كل رئيس أمريكى جاء قبله . او سيجىء بعده !.

ابراهيم سعده



يجب أن تبقى الشعلة متوهجة !

تسير الصهيونية قدما لتحقيق أهدافها الجهنمية .. متكئة على ساقين ..
- المال .. والاعلام .
فهى قد وضعت خطتها على أساس الهيمنة التامة على هذين السلاحين .
أما كيف يتأتى لها تحقيق هذين الهدفين فقصة يطول شرحها . ولكن ما يعنينا فى هذه اللحظة بالذات هو نجاحها فى السيطرة على معظم وسائل الاعلام وتعبئتها الرأى العالمى بسهولة لصالحها . وصرفه عما يسىء اليها بنفس السهولة !



بقلم : عبدالسلام داود

وان المرء ليدهش : كيف تقف مثل هذه الدولة الصغيرة التى تسمى نفسها اسرائيل تواجه العالم كله فى غطرسة وصلف رافضة قرارات الامم المتحدة . وهى التى كانت الى ما قبل الانتفاضة الفلسطينية على الارض المحتلة تتباكى فى آذان العالم صباح مساء انها دولة مسالمة لا تطمع فى أكثر من أن يتركها جيرانها العرب تعيش .

كيف يمكنها . وعشرات الضحايا يسقطون كل يوم تحت أقدام جنودها . ان تظل تقنع العالم بأنها انما تسعى لمقاومة الفوضى وفرض النظام ؟

كيف يمكنها أن تقنع الرأى العالمى بأن مجلس الامن مجتمع على خطأ . وانها هى وحدها التى تعرف كيف تعالج مصالحها وتعيد الامن والهدوء الى الارض المحتلة ؟

كيف يمكنها وللعرب أصوات وألسنة وعقول وصحف واذاعات وأرصدة بالبلايين هنا وهناك ان تطمس الحق الواضح للشعب الذى يعانى من نير الاستعمار البربرى الذى تفرضه عليه ؟

والى متى سيظل الشهداء يتساقطون على أرض فلسطين والعالم لاه عنهم وعن مأساتهم وعن حقهم ؟

من السلب الى الايجاب

ان العرب - كل العرب - يضيعون اليوم فرصة العمر لكى يكشفوا الوجه القبيح لاسرائيل أمام العالم .

ان قصص الضحايا والشهداء والمصابين والجوعى والمحاصرين داخل البيوت وفى السجون على الارض المحتلة ينبغى أن تصبح مأساتهم شغل العالم الشاغل .

ان تصوير مئات الاشرطة للفظائع التى يرتكبها الجبناء المسلحون ضد العزل فى شوارع المدن والقرى الفلسطينية وتهريبها الى الخارج كان أمرا ضروريا وعاجلا .

وكل الأدباء والشعراء والفنانين الذين يعيشون بين ظهرانينا وفى الخارج لا يمكن أن يظلوا بعيدا يتفرجون بل يجب أن يملأوا الدنيا كلها بصرخات الجرحى والملهوفين والجياع .

كم قصيدة سمعتها تشيد ببطولة هؤلاء الذين يدافعون عن حياتهم فوق الأرض المحتلة ؟

كم رواية وكم قصة وكم أغنية وكم لوحة ظهرت تحت سمع العالم وبصره لتقول له ان هذه هى اسرائيل ؟ اننا لا نقول لاصحاب دور النشر اطبعوا هذه الاعمال ووزعوها فى العالم بمختلف اللغات وعلى أوسع نطاق . ولا نقول الآن وفورا ترجموا التلمود وبروتوكولات حكماء صهيون واجعلوها فى متناول كل فرد على ظهر الأرض ليعرف مدى الخطر المحيق بالانسانية كلها .

لا نقول هذا لان هذا العمل الاعلامى لا يمكن أن يرقى الى تأثير العمل الفنى .

ولكننا نلتمس بعض العذر للفنانين والادباء . فكم من صحفى مصرى أو عربى انتقل الى مسارح الأحداث فى الخليج ولبنان وفلسطين وشاهد بعينى رأسه ما يجرى ونقله الى العالم ؟

كم صحفيا ممن كانت لهم تجربة المراسل الحربى وعشقوا المغامرات طاروا الى هذه الأماكن وعايشوا أحداثها ؟ كم ؟ الواقع المؤسف يقول ان عددا لا يتجاوز أصابع اليد الواحدة هم الذين اقتربوا من هذه الأحداث عن طريق وجودهم فى العواصم فحسب .

ولو أن صور الكفاح وقصص البطولة . ومآسى الضحايا كانت متوافرة وبأقلام عربية تهزها مشاعر الأخوة لانـدلعت النار فى خيال الفنانين ولأبدعوا ولأسمعوا العالم صوت الأنين المكتوم هنا وهناك .

السياسة لا تكفى

لقد قام كل من الملك حسين والرئيس حسنى مبارك بعمل تاريخى مجيد اذ استطاعا أن يوحدا من جديد كلمة الدول العربية أو معظمها وان يظهرا العرب لأول مرة منذ زمان طويل كقوة متماسكة .

ويقوم الرئيس حسنى مبارك فى هذه اللحظة بأقصى جهد سياسى ممكن لنقل صورة الفظائع التى ترتكبها اسرائيل فى الأرض المحتلة الى الدول الكبرى ذات الشأن .

وهو ينقل الى جانب ذلك أبعاد الموقف على الصعيد العربى موضحا فداحة الآثار المدمرة لتعنت اسرائيل . ولكن هذه الجهود السياسية المكثفة فى حاجة الى دعم اعلامى مكثف .

كان يجب أن يقرأ الرأى العام العالمى ويشاهد ويسمع الى جانب اللقاءات السياسية للرئيس عشرات التحقيقات الواقعية عن مآسى الارض المحتلة . وأن يسترعى انتباهه كل يوم قصص أولئك الذين يحاربون الرصاص بالحجارة ويسقطون مضرجين فى دمائهم تحت عجلات السيارات المصفحة .

كان يجب أن يتسلم كل رجل وامرأة وتلميذ فى دول العالم بطاقة من صديقه المصرى والعربى تحمل على أحد وجهيها لقطة تصور فظاعة ما يجرى على الأرض المحتلة .

كان ينبغى أن تكون كل الاذاعات معبأة مجندة للحديث عما يجرى . وأن تقطع ارسالها فى كل لحظة لتعلن عن سقوط شهيد جديد . أو مصارعة المئات للموت جوعا فى معسكر كذا . ووفاة عشرات الجرحى فى مخيم كيت .

الانتفاضة مستمرة ولكن ..

ان الجهود السياسية لن تسفر عن حل سعيد بين يوم وليلة . ولكن الحل سوف يستغرق وقتا أطول بكثير مما تطيقه الضحايا على أرض فلسطين .

ان الثورة مستمرة على الارض المحتلة والدعم العربى المادى فى الحسبان . ولكن ألوف المسجونين فى البيوت والسجون والمعرضين للموت جوعا . والذين يسقطون كل لحظة بالرصاص الغاشم يستعجلون الحل !

ان الجائع لن ينتظر حتى تنصلح أحوال العالم . ويصبح لمجلس الأمن القدرة والصلاحية لكى يلزم اسرائيل بأن تكف عن قتل الأبرياء وتعذيبهم وتجويعهم وهذا المطلب العاجل فى حاجة الى جهود مكثفة لكى تختصر الوقت المطلوب .

ان المبادرة المصرية التى تطالب بوقف الصراع لمدة ستة أشهر مطلب انسانى رفيع القيمة . لانها تدرك مدى ما يعانيه هؤلاء الأبطال لكى يلفتوا نظر العالم الى حقهم فى الحياة .

ولكن يبقى على الذين ينعمون فى بيوتهم بالدفء والأمن والسلام ان يتحركوا ليفعلوا شيئا ويبقوا على شعلة الحق متوهجة !

ملاحظات على مهام رجال الشرطة ..

من حق رجال الشرطة بعد أن احتفلوا بعيدهم ان نقدم لهم الشكر والعرفان لما يقدمونه من جهد متواصل فى سبيل الحفاظ على الامن وتحقيق الانضباط فى ظل الامكانات المحدودة المتاحة لهم .. ونحن متأكدون ان هذه الامكانات لو حظيت بنصيب وافر من التطوير ولحقت بمثيلاتها فى الدول الاكثر تحضرا لاستطاعوا ان يقدموا لنا اداء أفضل ..

ومن حقنا ايضا على رجال الشرطة فى هذه المناسبة ان نطالبهم بأن يفتحوا لنا عقولهم وقلوبهم لبعض الملاحظات التى تتعلق بأدائهم لمهامهم ومسئولياتهم فى حفظ الامن والنظام .

الملاحظة الاولى تتعلق بعمليات التفتيش التى تقوم بها لجان الشرطة على رخص السيارات وأحيانا على شخصيات راكبيها وما يحملونه معهم .. وذلك عند مداخل الكبارى بعد منتصف كل ليلة .. هذه الاجراءات لا إعتراض لنا عليها . فهى تتعلق بالامن والانضباط .. ولكننا نعترض على طريقة التنفيذ التى تفقدها عنصر المفاجأة .. فكل الناس - بما فيهم الخطيرون على الامن . والذين لا يحملون رخصا لسياراتهم - على علم بمواعيد هذه اللجان . ويستطيعون تفادى المرور فوق الكبارى خلال هذه المواعيد حتى لا يقعون تحت طائلة القانون وكان من الافضل ان تكون مواعيد اللجان غير معروفة للكافة .. فيكفى عقدها مرة او مرتين كل اسبوع .. وفى اماكن مختلفة وبذلك يتوافر فيها عنصر المفاجأة . وتصبح أجدى وأنفع فى ضبط الخطيرين .. وتحقيق الانضباط !!

الملاحظة الثانية : ان شوارع العاصمة تكاد تكون خالية تماما من رجال الشرطة اثناء الليل والنهار .. وهذا الوضع لا يحقق للمواطن الأمن النفسى .. فماذا يحدث لو احتاج أحد المارة إلى النجدة او المساعدة نتيجة لوقوع إعتداء عليه أو تعرضه لحادث سيارة .. او أزمة صحية ؟؟ لقد سمعت عن مواطنين كانوا ضحية للحوادث . وظلوا ينزفون دما فى الطريق العام بالساعات حتى لفظوا انفاسهم الاخيرة .. ولو كانت هناك دوريات منتظمة للشرطة تجوب الشوارع - كما نرى فى الدول المتحضرة - لامكن تفادى الكثير من الحوادث .. وإنقاذ العديد من الارواح !!

الملاحظة الثالثة : ان إهتمام رجال الشرطة غالبا ما يتركز فى الجنايات دون غيرها من الجرائم .. فالشرطة لا تهتم بالانتقال للمعاينة ورفع البصمات والتصوير والتفتيش الدقيق إلا فى جرائم القتل او السرقة بالاكراه او هتك العرض .. وهذا يدعونا إلى مطالبة رجال الشرطة بالمساواة فى معاملتهم للجرائم .. فقد يؤدى إكتشاف جنحة بسيطة الى ضبط عصابة خطيرة !

الملاحظة الرابعة : ان عملية التحريات التى تتم فى أعقاب وقوع الجريمة تبدأ عادة على نطاق واسع وباهتمام بالغ .. وبحماس شديد .. ثم سرعان ما يقل الاهتمام والحماس رغم عدم التوصل إلى الفاعل . مما يؤدى فى النهاية إلى اختفاء الادلة مع مرور الوقت . وتبديد كل أمل فى كشف سر الجريمة . الا اذا تطوع احد المواطنين وأبلغ عن مرتكبها أو أدلى بمعلومات تفيد فى ضبطه !!

الملاحظة الخامسة : إرتداء رجال الشرطة والمرور الملابس السوداء فى الشتاء .. والملابس البيضاء فى الصيف .. وكلا اللونين يتأثر سريعا بالاتربة التى يمتلىء بها جو بلادنا .. إلى جانب النسبة العالية من التلوث نتيجة لعادم السيارات والمصانع .. كما أن تصميم الزى لا يساعد رجل الشرطة على التحرك السريع وقت اللزوم . فالحزام عريض وسميك . والحذاء ضخم وثقيل .. ولو روعى فى هذا الزى البساطة والألوان التى تتلاءم مع جو بلادنا مثل اللون السماوى الداكن للشتاء . والرمادى الفاتح للصيف . لبدا رجل الشرطة أحسن مظهرا ..

هذه بعض الملاحظات التى إتسعت لها هذه المساحة المحدودة والتى أرجو - اذا كان من بينها ما يفيد فى حفظ الامن والنظام - ان تؤخذ فى الاعتبار ..

سمير عبدالقادر

عزيزى .. أخبار اليوم

وزارة جديدة .. ليه ؟ !

بعد أن أصبح غزو الصحراء ضرورة قومية لزيادة الانتاج وتوسيع الرقعة الزراعية والحد من التكدس السكانى .. اقترح إنشاء وزارة جديدة لشئون وتعمير الصحراء .

رضا قطب الشبيتى
البتانون - المنوفية

الصحافة الحرة

الصحافة الحرة هى التى تقول للحاكم ما يريد الشعب أن يقوله له .

عدنان محمد الفقى
طنوب - المنوفية

المهم .. التضامن

لم يكن المهم أن يعود العرب إلى مصر .. ولكن المهم هو أن يتحقق التضامن العربى الحقيقى الذى يجعل أمتنا العربية تحل مشاكلها وترهب أعداءها وتستعيد قوتها ومجدها .

أحمد مصطفى الجمل
الفيوم

عجيبة .. !

كلما قرأنا وسمعنا عن ازدهار مشروعات الأمن الغذائى .. ارتفعت أسعار المواد الغذائية .. عجيبة !

محمد عبده فؤاد
مدينة فيصل - السويس

كاسيت إذاعى !

تقدم إذاعة لندن العربية شريط كاسيت بعنوان « حصاد الشهر » يتضمن أهم ما أذيع بها من معلومات وموضوعات وبرامج علمية وأدبية وتاريخية وتعرضها للبيع .. ليت إذاعتنا تفكر فى مشروع مشابه .

نعيم الناغية
المطرية - الدقهلية

الإمانة . يابنك التنمية والائتمان

كم من مرة يطالبنا بنك التنمية والائتمان الزراعى بمحافظة الشرقية بمبالغ وهمية ويتم رد حقوقنا عن طريق حكم من المحكمة والطريف فى الامر ان البنك يطلب مبلغ ٣٤٤ قيمة فوائد تأخير عن المبالغ الباطلة والتى حكم فيها لصالحنا !! القاعدة تقول ان كل ما بنى على باطل فهو باطل .. فكيف هذا يابنك الائتمان ؟!

محمد صلاح الدين لبيب فراج
السعيدية انشاص الرمل شرقية

عوامل الانحراف !

من اهم عوامل انحراف بعض الشباب التى يعانى منها المجتمع .. الاخبار المثيرة عن الانحراف والجريمة التى تنشرها الصحف . والانواع الرديئة من الادب المكشوفة المثير للغرائز ، وافلام الجريمة والاثارة ، ثم الفيديو المدمر للأخلاق والفضيلة .. وامام كل هذه العوامل شبابنا مظلوم !

سعيد على محمود طنطا

حزينة رغم فرحتها !

رغم فرحتى بمشروع مترو الانفاق العظيم .. لاأخفى عليكم اننى حزينة من اجل مدينتى العريقة الاسكندرية التى تخلو من الكبارى والمشروعات العظيمة برغم انها تعانى ايضا من مشاكل المرور !

حنان زكى اسعد
الحجر الزراعى - الاسكندرية

التجديد من القنصليات

حتى يسهل علينا تجديد رخص القيادة اللازمة لنا ونحن نعمل بعيدا عن ارض الوطن .. نرجو ان يكون التجديد فى القنصليات المصرية .. وسوف يفيدنا ذلك ويفيد الدولة بالعملة الصعبة

عبدالحارس جمعة
على عبدالعاطى
سائقان بالسعودية

أوراق

فزورة السيدة زينب !

لا أفهم الحكمة التى وراء نظام فواتير الكهرباء الحالى .

فالحكومة لديها فائض لا نهائى من العاطلين يكفى تخصيص موظف لكل عداد . يقرؤه ويحاسب أصحابه كل يوم . ولكنها طبقا للنظام الجديد لن تقرأ إلا كل شهرين .

وعلى المواطن أن يدفع فى أحد الشهرين مبلغا على الحساب . يمثل متوسط استهلاكه . ثم يدفع فى الشهر التالى ما يسوى الحساب حسب قراءة العداد .

والحكومة بهذا النظام الكسول تخلق لنفسها مشكلة فوق طاقتها . وهى مشكلة حساب « المتوسط » .

ولنأخذ - مثلا - حالة السيدة « زينب صادق رجب » التى زارها المحصل منذ أسابيع ليعلنها ببدء تنفيذ النظام الجديد .

قال لها استهلكت فى الأشهر الستة الماضية ١٧٦٤ كيلو وات . وعليها إذن أن تدفع كل شهرين ثمن ٧٠١ كيلو وات . قيمة المتوسط الشهرى لاستهلاكها .

ووافقت السيدة . وودعت المحصل شاكرة له هذا الاهتمام بتنويرها .

لكنها بعد انصرافه بدأت ترتاب .

فهى تعمل مدرسة . ولها دراية بعلم الحساب . وحاصل قسمة ١٧٦٤ كيلو وات على ستة أشهر هو ٢٩٤ . وليس على الاطلاق ٧٠١ - والفرق بين الرقمين أكثر من اربعمائة كيلو وات .

ولو كان هذا الفرق فى فاتورة واحدة . أو فى قراءة واحدة للعداد . لهان الامر ولكنه فرق ستدفع قيمته بانتظام كل شهرين . وقد تمضى سنوات قبل أن يتم تصحيحه . واعفاؤها منه . ثم تمضى قرون قبل أن تسترد ما سبق أن دفعته بدون وجه حق .

وقد اخترت حالة « السيدة زينب » هذه لسببين :

« السبب الاول » هو أنهما تنبه بوضوح الى اخطار النظام الجديد للفواتير وقراءة العدادات . فالخطأ فى قراءة شهر . أو فاتورة شهر . يسهل ضبطه وتصحيحه . أما الخطأ فى حساب « متوسط » . يتكرر دفعه . ويتراكم ظلمه . ويظل يتراكم سنوات حتى يتم تصحيحه . فكارثة يمكن أن تقود الى حرب أهلية بين وزارة الكهرباء ومستهلكى الكهرباء .

« والسبب الثانى » . هو أن صاحبة الرسالة طلبت أن تصاغ تجربتها فى هيئة « فزورة » . وأنا ضعيف أمام الفوازير منذ جلبت لى الشهرة . وجعلتنى معروفا لدى الذين لم يسمعوا باسمى أيام الشعر والأدب والفن ورئاسة تحرير الصحف .

وفزورة السيدة زينب جاهزة وهذا هو نصها :

بعد الاطلاع على القصة المذكورة أعلاه . كيف تتصرف السيدة زينب صادق رجب مع فواتير « المتوسط » التى ستتلقاها كل شهرين ؟

هل

أ - تدفع الى أن تتم التسوية بعد سنوات . وتسترد ما تراكم لها فى خزائن الكهرباء واهه كل تحويش

ب - تلوم نفسها لانها مدرسة ولانها المسئولة - أو زميلاتها - عن تخريج المحاسب العاجز الذى فشل فى قسمة ١٧٦٤ على ستة أشهر

ج - تدفع وبس . باعتبار ان الفاتورة الحكومية لها قوة القانون . والقانون ليس فيه زينب

وبالمناسبة

لا جوائز للذين يحلون هذه الفزورة .

انما الجائزة للذين يحلون الفزورة الأكبر . ويشرحون لنا الحكمة التى وراء نظام « بيت جحا » الجديد لفواتير الكهرباء .

صلاح حافظ

رأى بالعربى

لم يصدر قانون العلاقة
لماذا! بين المالك والمستاجر ؟!

هل هو مجرد سراب فقط على صفحات الجرائد ؟!

لقد نشرت الصحف في العام الماضي ان هذا القانون قد تمت صياغته في لجنة مجلس الشعب المختصة . لم يقتصر الأمر على ذلك . الصفحات الأولى في كل الجرائد - تقريبا - نشرت تصريحات لمسئولين كبار عن النصوص المعدلة للقانون . ذكرت ان هذا القانون - الذى ينتظره أكثر من مليون من صغار الملاك - سيعرض قريبا على مجلس الشعب لاقراره .

مرت أسابيع وشهور ولم نسمع صوتا ولا خبرا عن هذا القانون الذى يمكن ان يصلح الكثير من أوضاع الانتاج الزراعي . ولا ندرى ما اذا كان مانشرته الصحف منذ وقت طويل كان مجرد « كلام جرائد » ! أم ان الحكومة قد تراجعت عن اصدار هذا القانون ؟!

هذا هو ملخص خطاب تلقيته في الإسبوع الماضي ويحمل أكثر من مائة توقيع من صغار الملاك بمحافظة الشرقية .

ويثير هذا الخطاب مشكلة التصريحات التى يدلى بها المسئولون للصحف ثم تمر الاسابيع والشهور دون ان تتحول هذه التصريحات الى أمر واقع .

لقد استطاعت الصحافة منذ ان تمتعت بحريتها وتخلصت من قيود الرقابة ان تسترد ثقة القراء . ولكن مع كثرة التصريحات التى تنشر ولا يتحقق منها سوى القليل بدأت الثقة بالصحافة تهتز مرة أخرى . وليس من مصلحة أحد ان تهتز الثقة في هذا السلاح الاعلامي الذى يلعب دورا كبيرا في حل مشاكل الجماهير والتخفيف من معاناتهم . ان الصحافة هي صوت الشعب . هى التى تحمل مطالب الناس الى المسئولين . وفي نفس الوقت تحمل آراء المسئولين حول قضايا الساعة الى ملايين القراء . وعندما يفقد القراء ثقتهم فيما ينشر بالصحف فان الضرر يعود على كل الاطراف . ويبقى على المسئولين ان تقتصر تصريحاتهم على الاجراءات والقوانين التى يعملون على اصدارها دون تأجيل أو تسويف . اما اذا تأجل اصدار قانون سبق ان اعلن عنه فيجب على المسئولين ان يوضحوا موقفهم من هذا التأخير . أو ان يصدروا بيانا يوضحون فيه للرأى العام أسباب تأجيل اصدار هذا القانون أو حتى صرف النظر عنه !

ان ذاكرة الشعوب قوية .. وعلى المسئولين ان يتمتعوا هم أيضا بقوة الذاكرة فلا ينسون تصريحاتهم أو وعودهم التى يدلون بها .

وفي نفس الوقت على الصحف ان تتابع ماينفذ من تصريحات نشرت على لسان أى مسئول .. وان تنشر كل الخطوات التنفيذية التى تتخذ لتحويل التصريحات من مجرد كلام الى واقع .

بهذا وحده يمكن أن تؤدى الصحافة دورها كاملا - ولا يتحول ماينشر فيها الى مجرد « كلام جرائد » !

محمد طنطاوى

مبارك والبابا بحثا قضية القدس ومأساة الشعب الفلسطيني

مبارك وبابا الفاتيكان أثناء اجتماعهما أمس (صورة بالراديو)

(بقية المنشور ص ١)

في استقباله الرئيس اليوناني خرستوسار تزاكيس ..

وقد عقد الرئيسان المصرى واليونانى لقاء استمر ساعة وربع الساعة .. كما عقد الوفدان المصرى واليونانى جلسة مباحثات .

وقد وصل الرئيس مبارك امس إلى انقرة بعد زيارة استغرقت بضع ساعات لليونان اجرى خلالها مباحثات مع رئيس وزراء اليونان اندرياس بابانتريو تناولت مشكلة الشرق الاوسط ومبادرة السلام المصرية .

وقد اعلنت الخارجية التركية في بيان اصدرته امس ان الرئيس مبارك والرئيس التركى كنعان ايفرين وتورجوت اوزال رئيس الوزراء سيجرون محادثات حول قضية الشرق الاوسط . ويحيط الرئيس مبارك الزعماء الاتراك علما بمبادرته الخاصة لتحقيق السلام في الشرق الاوسط .

ويغادر الرئيس مبارك تركيا اليوم (السبت بعد انتهاء زيارته وبعد انتهاء جولته التى شملت اوربا وامريكا والمغرب واليونان وتركيا عائدا الى القاهرة .

وكان الرئيس مبارك قد وصل الى انقرة مساء امس حيث استقبله في المطار كنعان ايفرين رئيس الجمهورية وتورجوت اوزال رئيس الوزراء وكبار المسئولين والسفير المصرى بتركيا .

وتوجه الرئيس حسنى مبارك عقب وصوله الى المطار لمقر الضيافة بالقصر الجمهورى في شنكايا بالعاصمة التركية .. وقام في المساء بزيارة مجاملة للرئيس كنعان ايفرين .

ويتضمن برنامج الرئيس مبارك اليوم

عقد جلسة مباحثات الساعة الحادية عشرة صباحا مع الرئيس ايفرين .. ويحضرها من الجانب التركى تورجوت اوزال رئيس الوزراء والوفد المرافق لهما .

ويحضرها من الجانب المصرى د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ود . عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية ود . اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب رئيس الجمهورية للشئون السياسية ود . مصطفى الفقى سكرتير الرئيس للمعلومات بالاضافة الى السفير المصرى في تركيا محمد عيسى .

ومن المقرر ان يقيم الرئيس كنعان ايفرين حفل غداء تكريما للرئيس مبارك والوفد المرافق له في الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر غد .

ثم يتوجه الرئيس عقب الحفل مباشرة الى المطار .. في الساعة الثالثة الا ربعا بتوقيت تركيا .. وهو توقيت القاهرة ايضا في طريق عودته الى ارض الوطن بسلام الله .

مبــــارك يعـــلن فى أثيـــنا

« بقية المنشور ص ١ »

وعقب انتهاء المباحثات بين الرئيس مبارك ورئيس الوزراء اليونانى التقيا بالصحفيين . وقد القى بابانتريو كلمة في بداية اللقاء رحب فيها بالرئيس مبارك ووصفه بانه صديق شخصى يقدره كل تقدير .. وقال ان الرئيس مبارك مجاهد من اجل السلام في كل المنطقة . ويقوم بدور مهم في منطقة جنوب شرق البحر المتوسط ومنطقة الشرق الاوسط ..

واوضح رئيس الوزراء اليونانى ان الرئيس مبارك اطلعه على اخر تطورات الموقف في الشرق الاسوط كما اطلع بابانتريو بدوره الرئيس مبارك على نتائج مباحثاته مع تورجوت اوزال رئيس الوزراء التركي التى جرت مؤخرا .

واشار بابانتريو الى انه وعد الرئيس مبارك بزيارة للقاهرة ردا على زيارة الرئيس .

ويضم الوفد المصرى الذى شارك في جانب من المباحثات بين الرئيس مبارك ورئيس الوزراء اليونانى كل من .

الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

سفير مصر بالفاتيكان

موقف ثابت للبابا فى دعم القضية الفلسطينية

روما - رضا حماد :

أعلن السفير احمد عادل سفير مصر بالفاتيكان عقب لقاء الرئيس مبارك والبابا يوحنا بولس ان البابا يقف موقفا ثابتا في دعم قضية ونضال الشعب الفلسطيني .. واوضح السفير المصرى ان اهتمام الفاتيكان بالقدس يعود الى حرصه على ان تمارس جميع الديانات السماوية حرية العبادة في القدس .. ولهذا السبب اعلن الفاتيكان تحفظه على قيام اسرائيل بضم القدس الشرقية واعلان القدس عاصمة موحدة لها .

خطبة الجمعة فى تركيا عن القدس والقضية الفلسطينية

انقرة - ١ ش ١ :

خصصت خطبة صلاة الجمعة امس في تركيا لعرض تاريخ مدينة القدس ومكانتها الدينية لدى المسلمين والمسيحيين وما آل اليه حال المدينة المقدسة في ظل الاحتلال الاسرائيلى الذى يقوم بتدنيس المقدسات الدينية للمسلمين والمسيحيين .

وقد توجه الخطباء والمصلون في جميع مساجد تركيا بالدعاء الى الله سبحانه وتعالى من اجل حل القضية الفلسطينية وعودة المقدسات الدينية الى المسلمين والمسيحيين لحمايتها .

وكانت صحيفة « تورجمان » التركية قد وجهت الدعوة لتخصيص خطبة الجمعة من اجل القضية الفلسطينية والقدس مشيرة الى ان ذلك تزامن وصول الرئيس حسنى مبارك في هذا اليوم .

وقد اشاد رئيس تحرير الصحيفة في مقال له بالجهود التى يقوم بها الرئيس حسنى مبارك من اجل القضية الفلسطينية داعيا الله ان يوفق الرئيس مبارك وكل القادة المسلمين الذين يسعون من اجل اقامة السلام والعدل في الاراضى العربية وان يستطيعوا استعادة مدينة القدس .

اخبار برلمانية .. اخبار برلمانية .. اخبار برلمانية

اللجنة الصحية بمجلس الشعب تعلن الحرب على الادمان

كتبت - سعاد أبو النصر :

تناقش لجنة الشئون الصحية بمجلس الشعب « قضية الادمان » مساء غد . وسيحضر اللجنة كل من د . عاطف صدقى رئيس الوزراء و١٣ وزيرا لاعلان الحرب ضد الادمان !!

وكانت اللجنة قد ناقشت على مدى ٨ ساعات وخلال جلستين هذه القضية . وحضر الجلسات د . راغب دويدار وزير الصحة ود . ممدوح جبر نقيب الاطباء ود . فايز قطرى مدير الصحة النفسية بوزارة الصحة ود . حسن الديب وكيل الوزارة .

واكتشفت اللجنة انه يوجد ما يسمى « باللجنة العليا لمكافحة الادمان » برئاسة رئيس الوزراء والتى شكلت بقرار جمهورى في اكتوبر عام ١٩٨٦ ولكنها لم تجتمع منذ تشكيلها ولا مرة واحدة !!

ويقول د . صلاح حمادى رئيس اللجنة انه ستبدأ صباح الثلاثاء القادم سلسلة من الزيارات الميدانية لمراكز علاج الادمان وستكون الزيارة الأولى لمركز علاج الادمان بالمعمورة وستعد اللجنة تقريرا عقب الزيارة لتحديد امكانيات هذه المراكز وهل تحتاج لدعم أم لا ؟ وكيفية دعمها اعلاميا ؟

وروى د . حمدى السيد عضو مجلس الشعب قصة خطيرة تمنت فيها الام التخلص من ابنها المدمن .

واستمعت اللجنة إلى اقتراحات الحلول سواء كانت عن طريق القوانين أو العلاج الطبى أو التوعية ولكن ابدت اللجنة أولا وقبل كل شيء دراسة تجربة الصين !!

ويقول د . حمدى السيد ان تجربة الصين تتلخص في اقامة معسكر بالصحراء يستوعب الشباب المدمن بعد علاجه « طبيا » للعمل في استصلاح الأراضى وضرورة عزله عن المجتمع ومن

حمدى السيد — صلاح حمادى

تستقيم حياته مرحبا به داخل المجتمع مرة أخرى ومن لم يستجب فليظل هناك .. مع اعطاء مهلة لعلاج كل مدمن وكل موزع أو مهرب أو تاجر لاعلان توبته وتسليم نفسه وبعد ذلك يعدم كل من يتاجر أو يوزع أو حتى يدمن الهيروين لننقى المجتمع من هؤلاء « الجراثيم » التى تدمر شباب مصر .

ويرى د . ممدوح جبر نقيب الأطباء : ان الأمر يحتاج لدراسة وتنفيذ سياسات وليس بجانب واحد تحل المشكلة وعن اقتراح البعض باصدار قانون جديد فليس بالقوانين تحل المشاكل واذا كنا سنعاقب المدمن فمن السهل التخلص من انسان « يدس » الهيروين له والتوسع في مثل هذه القوانين ليس خيرا .. فلنبدأ بالتوعية والعلاج ودراسة المشكلة وعزل المدمنين وتحديد عددهم وانشاء مراكز علاجية ولتشترك الاحزاب والمؤسسات والجمعيات ووزارات الاختصاص في خطة متكاملة للعلاج .

ويقول د . عمر شاهين استاذ الامراض النفسية وعضو اللجنة ان الخطورة تبدأ بعد العلاج الطبى حيث تحدث « الانتكاسة » وتصيب حوالى ٧٠٪ ممن يعالجون طبيا من الادمان نتيجة لعودتهم لنفس البيئة ولهذا لابد من عزل المريض وعلاجه بالتأهيل الاجتماعى والنفسى حتى يعود انسانا طبيعيا .

ويقول د . فايز قطرى مدير الصحة النفسية بوزارة الصحة ان لدينا حوالى ٨ الاف مدمن هيروين وكوكايين وهذا العدد من واقع الضبطيات . التى تسجلها جهاز الأمن والاحصائية ترى ان معظم المدمنين لا يعلنون الادمان ولهذا فالعدد تقريبى ويلزم اصدار قانون يلزم المدمن بالعلاج أو أهله بعلاجه وتكلفة العلاج تتراوح بين ٣٠٠ جنيه في القطاع الحكومى و٤٠٠ جنيه أما في القطاع الخاص فتتراوح بين ٩٠٠ جنيه وحتى ثلاثة الاف جنيه ولكن العلاج الطبى يمثل ٣٠٪ من الشفاء .

الرقابة والمتابعة عنصران هامان فى التنمية

كتبت فاطمة بركة :

تحدث الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى امام لجنة الخدمات بالمجلس عن الادارة والتنمية .

وقال عن هدف الادارة إن خلق المناخ الملائم لتحقيق التنمية باقل قدر ممكن من الوقت والجهد والمال وقال د . على لطفى ان الرقابة والمتابعة من اخطر العناصر فاعلية في موضوع التنمية وكذلك القيادة القوية والسليمة ولابد من التدريب طبقا للاحتياجات وتبسيط الاجراءات واشار رئيس المجلس في كلمة إلى ان الحوافز سواء الايجابية او السلبية تقوم بعامل كبير في التنمية .

وفي نهاية كلمته قدم د . على لطفى اقتراحا بتدريب الخريجات في مجال التمريض لسد العجز الموجود .

لجان مجلس الشعب

● تعقد لجنة الدفاع والأمن القومى مساء اليوم اجتماعا لمناقشة قرار رئيس الجمهورية على اتفاق التعاون لمكافحة انتاج المخدرات المحظورة والاتجار فيها .

● تعقد لجنة الاقتراحات والشكاوى مساء اليوم اجتماعا لمناقشة عدد من الاقتراحات منها اقتراح من العضو عبدالفتاح الشوربجى بشأن تنظيم تملك غير المصريين للعقارات المبنية والاراضى الفضاء واقتراح آخر من نفس العضو بشان تقرير بدل طبيعة عمل وبدل عدوى للزراعيين .

واقتراح من العضو مصطفى عن قانون التأمين الاجتماعى .

كما تعقد اجتماعا آخر مساء غد الأحد لمناقشة اقتراح من العضو فاروق متولى عن الحكم المحلى وآخر من العضو محمود نافع بانشاء جهاز لاحياء التراث الاسلامى .

● وتعقد لجنة الزراعة والرى مساء غد الاحد اجتماعا لمناقشة مشروع قانون بتعديل بعض احكام قانون الزراعة .

● تعقد لجنة الاسكان والمرافق مساء غد الأحد اجتماعا لمناقشة تقارير الجهاز المركزى للمحاسبات عن تقييم اداء نشاط شركات المقاولات العامة التابعة لهيئة القطاع العام للتعمير .

اعضاء الشورى يشيدون بالصناعات الحربية

اجرى اعضاء مجلس الشورى حوارا على الطبيعة حول التقدم الذى وصلت اليه الصناعات الحربية في مصر .

كان عدد كبير من اعضاء مجلس الشورى في زيارة لمصنع صقر الحربي ومصنع البصريات الحربي واثنى اعضاء المجلس على التقدم في الصناعات الحربية وخاصة الصاروخ المصرى الذى تقدم تقدما كبيرا وبدأ طلبات تصديره تتصاعد وكذلك الصناعات البصرية الحربية

اقتراح لمجلس الشورى بمناقشة الفاقد

تقدمت الدكتورة فرخندة حسن عضو مجلس الشورى باقتراح الى الدكتور على لطفى رئيس المجلس بأن يناقش المجلس موضوع الفاقد .

وصرحت د . فرخندة بان الموضوع الذى اقترحته ليس فقط في المحاصيل بل الفاقد في اى مجال سواء الانتاج الغذائى او الصناعى او الفاقد في الصناعة وكذلك الخدمات .

مشروع قانون للعلاقة بين المالك والمستأجر يتقدم به حزب الوفد

علمت « اخبار برلمانية » ان الهيئة البرلمانية لحزب الوفد الجديد انتهت من اعداد مشروع بقانون للعلاقة بين المالك والمستاجر . وان ياسين سراج الدين رئيس المجموعة البرلمانية لحزب الوفد سيتقدم به للمجلس خلال الاسبوع القادم ويتناول المشروع تعديل بعض احكام القانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢

ويشمل التعديل اربع مواد ويقترح احتساب قيمة الايجار السنوى للارض الزراعية على اساس خمسة عشر مثلا للضريبة العقارية الاصلية السارية وقت العمل بالقانون . وان تحدد مدة الايجار بثلاث سنوات ابتداء من تاريخ العمل بالقانون على ان ينتهى الايجار بوفاة المستاجر ويئول لمن يتخذ الزراعة حرفته الوحيدة من ورثة المستاجر للمدة الباقية من العقد . وفي حالة البيع ينتهى عقد الايجار على ان تكون للمستاجر اولوية شراء القدر المبيع وبالسعر

لقطات برلمانية

●● النائب المعارض .. ما شكل العلاقة المتصورة بينه وبين محافظ الاقليم ؟

.. اتفقنا قبل ذلك على ان المحافظ - أى محافظ - هو المسئول الأول سياسيا وتنفيذيا في حدود محافظته .. وأن النائب - أى نائب - يمثل مجموعة من الناخبين وضعوا ثقتهم فيه .. أو في الحزب الذى يمثله .. وينتظرون منه دائما ان يقوم بتوصيل أصواتهم وطلباتهم إلى المسئولين .. وأن يعمل على حلها .

وإذا كان المحافظ - واقعيا ومنطقيا - هو المسئول الأول عن تنفيذ سياسات الحزب الحاكم .. وهو - كما يجب أن يكون - يستعين بنواب الأغلبية في حدود محافظته . على تنفيذ هذه السياسات التى هم ملتزمون بها أيضا .. بحكم انتمائهم لحزب الأغلبية .. فما هو موقع النائب المعارض على خريطة المحافظ ؟

من المعروف أن المحافظ هو ممثل رئيس الجمهورية .. في محافظته .. وتصورى - كما أن رئيس الجمهورية هو رئيس لكل المصريين .. فإن المحافظ - في محافظة - هو قائد كل السياسيين والتنفيذيين .. بما فيهم نواب المعارضة . الذين يجب أن يكون لهم على خريطة المحافظ مكان يتناسب مع اهمية الدور الذى تلعبه المعارضة في انطلاق العملية الديموقراطية .

ورئيس الجمهوريه ضرب المثل في هذا المجال فهو يعقد اجتماعات مستمرة مع رؤساء أحزاب المعارضة ويبحث معهم الموضوعات القومية ويستمع إلى ارائهم في كثير من القضايا التى تهم الجماهير . والحزب الوطنى نفسه .. ممثلا في امينه العام الدكتور يوسف والى .. يدعو دائما إلى حوارات مع أحزاب المعارضة .. وينظم حاليا حوارا كبيرا معها ..

المحافظ - إذن - في حدود محافظته .. وباعتباره قائدا لكل السياسيين والتنفيذيين .. مطالب بإقامة جسور بينه وبين نواب المعارضة .. وعليه أن يفتح بابه لهم .. وأن يستمع إلى ارائهم وأفكارهم . وأن يحفل بما ينقلونه إليه من مطالب وقضايا ناخبيهم ..

وعلى قدر علمى .. فهناك عدد كبير من المحافظين .. يتبعون هذه السياسة في محافظاتهم .. ويجتمعون بنواب المعارضة باستمرار .. بل إن بعضهم - بعض المحافظين - يقيم اجتماعا دوريا مفتوحا يحضره نواب الأغلبية والمعارضة معا . لبحث مشاكل الجماهير ..

التحفظ الوحيد في تطبيق هذه السياسة مع نواب أحزاب المعارضة .. هو عدم « المغالاة » .. بمعنى أن السياسة لابد أن تطبق على الجميع .. بشكل عادل .. فلا انحياز لنائب الاغلبية لأنه من الحزب الحاكم .. ولا انحياز لنائب المعارضة .. حتى « اشتهر » بالعدل بل قاعدة عامة يتفق عليها .. وتسرى على الكل ..

بهذا .. وبهذا فقط .. تتحول المحافظة - أى محافظة - إلى أسرة .. كل فرد فيها يعرف موقعه .. ويعرف حدوده .. وواجباته .. والتميز فيها يصبح لمن ينحاز اكثر للجماهير .. والسباق فيها يبدأ من نقطة انطلاق واحدة والفوز فيه للاكثر لياقة .. والأطول نفسا .

عبدالفتاح الديب

تنحية مجالس إدارات الشركات الخاسرة
ومنع صرف حوافز الإدارة العليا التى يثبت إهمالها

كتب - ابراهيم راشد :

صرح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة انه تقرر تنحية مجالس ادارات الشركات الخاسرة اذا كانت الخسارة راجعة الى فساد الادارة او اهمالها .. كما تقرر ايضا منع صرف الحوافز للادارة العليا بسبب الاهمال .

قال الوزير . اننا سوف نتخذ خطة جادة تجاه عمال الشركات الذين ساهموا في تحقيق الخسائر وذلك بمنع صرف الارباح التى تصرف لهم ابتداء من العام القادم .

وقال الوزير ان عددا من الشركات قد توالت خسائر يتم بحث مستقبل هذه الشركات وخاصة التى استغرقت الخسائر اكثر من نصف راسمالها تمهيدا لدمجها في شركات اخرى . وانه لاتفكير ابدا في تصفية ايه شركة لان العلاج متاح لهذه الشركات بحيث تكسر حاجز الخسارة .

وعلمت اخبار اليوم ان السحب على المكشوف من البنوك وصل الى ٢ مليار جنيه لجميع شركات الصناعة وان هذا السحب يشترك في احداث خسائر في عدد من الشركات بسبب عدم تصويب هياكل تمويلها .

محمد عبدالوهاب

مواساة

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية العميد / حسن نعمت الله لتقديم العزاء في وفاة اللواء محمد فرج المصرى كذا تقديم العزاء في وفاة المرحومة الحاجة علية على سلامة .

وابلاغ أسرهم خالص العزاء السيد الرئيس ومواساته .

٤ شركات مصرية أردنية

يعلن مجلس ادارة الشركة المصرية الاردنية المشتركة للاستثمار والتنمية في نهاية اجتماعه بالقاهرة هذا الاسبوع اقامة ٤ شركات مشتركة براسمال ١٩٠ مليون دولار .

وهذه الشركات عبارة عن شركة للاستثمارات السياحية ، وشركة لانتاج اللحوم والاعلاف وشركة للبذور والتقاوى . وشركة للصيد

في شركات نقابة المهندسين :

بدلات اعضاء مجلس الادارة للخدمات النقابية

اتخذ المجلس الأعلى لنقابة المهندسين قرارا الاسبوع الماضى برد جميع البدلات التى يحصل عليها اعضاء مجالس الادارة في الشركات التابعة للنقابة الى صندوق النقابة للاستفادة منها في الخدمات والانشطة النقابية للاعضاء :

صرح بذلك المهندس ماجد خلوصى رئيس الشعبة المعمارية بالمجلس الاعلى لنقابة المهندسين . وقال : ان صدور هذا القرار يعد تلبية لمطالب اعضاء الجمعية العمومية للنقابة وبذلك ستتحول مكافآت وبدلات الانتقال لاعضاء مجالس الادارة في ١٩ شركة تابعة للنقابة الى صندوق النقابة بحيث يتم الاستفادة منها في الانشطة النقابية ومعاشات اعضاء النقابة البالغ عددهم حوالى ١٦٠ الف مهندس .

غدا تتسلم محافظة البحر الاحمر ٤٠٠ شاليه

كتبت - زينب عفيفى :

غدا تسلم وزارة السياحة قريتين سياحيتين الى محافظة البحر الاحمر . وصلت تكاليف القريتين ٤٠ مليون دولار وتضم كل منهما مائتى شاليه .. بالإضافة الى مساحة ضخمة من الملاعب والحدائق ..

الحالة الجوية هذا الأسبوع

كتبت - زينب اسماعيل :

هل بدا امشير قبل موعده ..؟ تعرضت البلاد في الفترة الاخيرة لرياح شديدة بلغت سرعتها ١٠٠ كيلو في الساعة على السواحل مما تسبب في اثارة الرمال والاتربة في كثير من المناطق مع انخفاض ملحوظ في درجات الحرارة مما يدل على ان بشائر امشير قد جاءت قبل الاوان ..

فماذا يقول خبراء الارصاد الجوية ؟!

يقول احمد المصرى رئيس الهيئة العامة للارصاد الجوية ان ما مرت به البلاد في الايام الماضية هو مايعرف « بنوة الكرم » وهى الرياح الشمالية غربية ممطرة وسرعة الريح في هذه النوة تكون من ٢٠ الى ٢٥ عقدة بحرية والعقدة تساوى ١,٨ كيلو متر في الساعة ويكون وقت حدوثها في المتوسط في الايام من ٢٧ يناير الى ٣ فبراير ..

وهذه النوة ترتبط بمرور منخفض عميق في شرق البحر الابيض المتوسط يؤدى الى حالة عدم الاستقرار والتى تتمثل في البداية على الارض في صورة رياح نشطة وفي البحر في صورة ارتفاع في موج البحر ويعقب ذلك امطار قد تستمر احيانا خمسة ايام كما حدث في الفترة الاخيرة .

اما عن الحالة الجوية خلال هذا الاسبوع يقول خبراء التنبؤات الجوية ان درجات الحرارة في النصف الاول من الاسبوع تكون حول معدلها الطبيعى في هذا الوقت من السنة ويكون الطقس معتدلا نهارا وباردا ليلا مع احتمال تكون الشبورة المائية صباحا والشوائب العالقة نهارا على اماكن متفرقة من الوجه البحرى والقاهرة .

ويضيف خبراء الارصاد انه من المنتظر ان تتأثر البلاد بحالة عدم الاستقرار مرة اخرى في نهاية هذا الاسبوع تنخفض درجات الحرارة وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة وتكون الفرصة مهيأة لسقوط الامطار على شمال البلاد وتنشط الرياح مثيرة للاتربة والرمال على مناطق متفرقة وشمال البلاد والوجه البحرى والقاهرة .

وزير الصحة يحكى قصة ٣٢ حالة ايدز ظهرت فى مصر !

كتب - الدكتور رفعت كمال :

يستطيع مريض الايدز ان يعيش الآن حياة اجتماعية عادية .. فمن الممكن ان تشاركه طعامه دون ان تخاف من انتقال العدوى اليك .. وتستطيع ان تشرب من كوب سبق ان شرب منه دون ان تنزعج .. بل ويمكن ان تستحم في حمام السباحة بين العشرات من الناس دون خوف عليهم !

انها بعض الحقائق العلمية التى استعرضها ١٥٢ وزيرا للصحة اجتمعوا في لندن بدعوة من وزارة الصحة البريطانية حيث استعرض كل هؤلاء الوزراء كافة الجوانب المتعلقة بالمرض .

وقد تم حصر وسائل انتقال المرض حيث ثبت انه يمكن ان ينتقل خلال نقل دماء حاملة لميكروب الايدز الى شخص سليم .. او استعمال محقن واحد في حقن شخص مريض ثم استعمال نفس المحقن في حقن انسان سليم وبذلك تنتقل اليه العدوى .. كما هو الحال عند استعمال محقن واحد في تعاطى انواع من المخدرات .

اما الوسيلة الثانية لانتقال المرض فهى من الام المريضة بالايدز الى الجنين الذى تحمله في بطنها !

ثم تبقى بعد ذلك الوسيلة الاخيرة : العلاقة الجنسية الشاذة او الطبيعية اذا كان احد الطرفين مريضا بالايدز .

واسال وزير الصحة الدكتور محمد راغب دويدار :

ماهى حقيقة مدى انتشار حالات الايدز في مصر ؟

يقول الوزير : انها ٣٢ حالة ايدز والحمد لله كانت كلها حالات مستوردة !! فقد اكتشفنا ١٦ اجنبيا مصابين بالمرض وتم ترحيلهم الى بلادهم على الفور .. واكتشفنا ١٤ مصريا مصابين بالمرض واتضح انهم قد اجروا عمليات جراحية خارج مصر تم خلالها نقل دماء ملوثة بالايدز اليهم .. اما الحالتان الاخيرتان فقد كانتا لمصريين عائدين بعد قضاء عشرين عاما في الخارج !

وتاكدنا من عدم وجود حاملين للمرض بعمل مسح شامل اشتركت فيه وحدة ابحاث البحرية الامريكية (النمرد) وثبت عدم وجود حاملين للمرض في قطاعات متعددة من الناس يزيد احتمال انتقال المرض اليهم .

واسال الوزير : وكيف يمكن حماية حدود مصر من تسلل المرض اليها ؟

يقول الوزير : على ضوء احدث ما توصل اليه العلم تصبح الوسيلة الفعالة لمنع الايدز من التسلل الى مصر هى الاطمئنان على عدم وجود ميكروب الايدز في مشتقات الدم التى نستوردها .. مع التوسع في استعمال الحقن المعقمة التى تستخدم لمرة واحدة (في مصر الان ثلاثة مصانع تنتجها) وقد صدرت مجموعة من القرارات الهامة :

- قرار يحتم على الطبيب ضرورة الابلاغ عن مجرد الاشتباه في حالة ايدز

- قرار بالتاكد من خلو كل كيس دماء يصرف من بنك دم قطاع عام او خاص من ميكروب الايدز .

بالاضافة الى ذلك هناك ما هو اقوى من كل القرارات وهو تمسك الانسان المصرى بتعاليم الدين .. هذه التعاليم التى تضمن بكل نجاح الوقوف امام غزو الايدز لبلادنا .

وفي المؤتمر الدولى تم تكريم مصر .. حيث اختير الدكتور راغب دويدار للاشتراك مع وزراء صحة : امريكا .. انجلترا .. الاتحاد السوفيتى .. الصين .. اليابان لاعداد بيان لندن .. هذا البيان العلمى الذى حدد موقف العالم كله من مرض الايدز .

واخيرا يؤكد الدكتور دويدار ان نظافة مصر من الايدز لا تعنى الاسترخاء وعدم الاهتمام بمقاومة المرض .. فالعمل داخل وزارة الصحة مستمر لارساء قواعد الوقاية .. بل ان مصر الغنية بامكانياتها العلمية والبشرية على استعداد لاستقبال اطباء من دول المنطقة لتدريبهم على سبل المقاومة والتحليل لاكتشاف المرض .

واسال وزير الصحة . هل اشترك وزير صحة زائير في هذا المؤتمر الذى عقد منذ ايام في لندن ؟

قال : نعم

واساله . هل اعلن عن اكتشاف دواء لعلاج الايدز في زائير ؟

قال : لا !!

د . راغب دويدار

بدأ التحقيق مع الدكتور احمد شفيق

قرر الدكتور عبدالمجيد لطفى نقيب اطباء القاهرة التحقيق مع الدكتور احمد شفيق الاستاذ في كلية الطب بشأن ما يحيط باعلانه عن اكتشاف دواء جديد لعلاج مرض الايدز ومدى صحة هذا الاكتشاف .. وقد انعقدت بحضور المستشار القانونى للنقابة وتخلف الدكتور احمد شفيق عن الحضور .. وهكذا تم اعلانه للمرة الثانية وارسل الاعلان على كافة الاماكن التى يحتمل وجوده فيها .. والمعروف انه في حالة عدم حضوره للمرة الثانية تتم محاسبته : غيابيا .

د . عبدالمجيد لطفى

صفوت الشريف :

زيارة الشيخ حمد تعبر عن الوفاق العربى

اكد صفوت الشريف وزير الاعلام ان زيارة الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولى العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين التى تبدأ اليوم للقاهرة تأتى تتويجا للعلاقات الوطنية بين مصر والبحرين وتعبيرا عن وحدة الموقف العربى من اجل تحقيق الوفاق والعمل العربى المشترك .

ورحب صفوت الشريف في تصريح لصحيفة « اخبار الخليج » البحرينية بزيارة الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة وقال انها تأتى في الوقت المناسب

الاحتفال باليوم العالمى للتفرقة العنصرية

يقيم اتحاد المحامين العرب بالتعاون مع منظمة الوحدة الافريقية والامم المتحدة مهرجانا كبيرا بالقاهرة يوم ٢١ مارس القادم بمناسبة الاحتفال باليوم العالمى لمناهضة العنصرية .

كما تقام في اطار هذه الاحتفالات ندوة حول الصهيونية والعنصرية وينظم مهرجان خطابى تشارك فيه الاتحادات المهنية العربية والافريقية .



الجمعية التعاونية للعاملين بالوحدة المحلية لمدينة المنصورة تعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة المدة من السبت ١٩٨٨/٢/٦ الى ١٩٨٨/٢/١٣ وتقدم الطلبات بمقر الجمعية في مواعيد العمل الرسمية وكافة البيانات معلنة بمقر الجمعية

الجمعية التعاونية لبناء المساكن لمحدودى الدخل بمرسى مطروح

اعلان هام للاعضاء

تعلن الجمعية التعاونية لبناء المساكن لمحدودى الدخل بمرسى مطروح للسادة الاعضاء الكرام بضرورة الالتزام والمبادرة باستكمال سداد الآتى

١ - ٧٠٠٠ جنيه (سبعة الاف جنيه) عن الشقة الثلاث حجرات

٢ - ٦٠٠٠ جنيه (ستة الاف جنيه) عن الشقة الحجرتين

وذلك خلال المدة من ١٩٨٨/٢/١ حتى ١٩٨٨/٢/٢٠ وسوف يتم تسليم الشقق طبقا للأولوية للملتزمين بسداد المبالغ المطلوبة

رئيس مجلس الادارة
على عباس عيسى





الرياضة والشباب

يقدمها : عبد المجيد نعمان

اللقطة من مباراة شرطة مصر والضمان المغربى .. والتى انتهت بفوز الشرطة ٤/ صفر .. ومع هذا جاء ثانى المجموعة بعد فريق الشرقية الذى شق طريقه الى نهائى البطولة ليلتقى اليوم مع فليكرز نيجيريا .. [تصوير : رضا مصطفى]

الشرطة يفوز بالمركز الثالث لبطولة افريقيا للهوكى
والشرقية يتطلع للقب البطولة على حساب فليكرز نيجيريا اليوم

كتب ممدوح البرعى :

بعد مباراة فاترة انتهى وقتها الاصلى بالتعادل السلبى فاز الشرطة بضربات نقطة الجزاء الترجيحية ٤/٣ على جيم خانا الكينى واحتل المركز الثالث لبطولة افريقيا الاولى للهوكى للاندية ابطال الدورى .. احرز اهداف الشرطة محمد المواق ومعتز عامر ومحمد عاقول وهانى حمودة ، واخفق هشام قرنى فى تسديد الضربة الاولى .. واحرز اهداف جيم خانا سونيل وسيمى وبراديب بينما اضاع الضربتين الاولى والثالثة هارفندر وبيتر اكاتسا كابتن الفريق .

المباراة لاتتناسب ومستوى الفريقين اللذين يضمان عددا كبيرا من الدوليين .. مر الشوط الاول باكمله خاليا من اللمحات الفنية الا نادرا وقلت الفرص الحقيقية على المرميين وشاب اداء اللاعبين فتور غريب .. وافرط حسن موسى لاعب الشرطة فى الاعتراض على الحكم فانذره ثم طرد - لمدة ٥ دقائق - سعد عبدالسميع لاعب الشرطة وبيتر من جيم خانا فى بداية الشوط الثانى للاحتكاك المتعمد .

تغير الحال قليلا فى الشوط الثانى واجاد عاقول فى دفاع الشرطة وسيمى وبيتر اكاتسا من جيم خانا . وبعد مرور ١٠ دقائق تبادل الفريقان هجمات منظمة سرعان ما انحصر بعدها اللعب فى وسط الملعب مرة أخرى لتنتهى المباراة بالتعادل السلبى .

الشرقية وليباردز :

يلتقى اليوم فريق الشرقية بطل مصر مع فليكرز بطل نيجيريا فى المباراة النهائية لبطولة افريقيا للهوكى للاندية أبطال الدورى .. تبدأ المباراة الساعة الثالثة بعد الظهر بملاعب الشرطة .

وصل الفريقان للمباراة النهائية بعد ان تصدر كل منهما احد مجموعتى البطولة .. الشرقية تصدر المجموعة الاولى بفارق هدف واحد عن فريق الشرطة منافسه التقليدى .. فاز الشرقية على شيكرز الغانى ١/صفر ثم تعادل مع الشرطة ١/١ . واخيرا فاز بالزقازيق على الضمان المغربى ٧/صفر وضرب الرقم القياسى لعدد الاهداف المسجلة فى مباراة واحدة من مباريات البطولة .

ووصل فليكرز - الحصان الاسود - بعد فوزه على ليباردز بطل مالاوى وجيم خانا الكينى بنتيجة واحدة -٢/١ - وكان فوزه على جيم خانا اكبر مفاجآت البطولة حيث يضم الفريق الكينى ٦ لاعبين من اعضاء منتخب افريقيا . كما ان الفريق الكينى هو حامل لقب بطولة افريقيا .

يساند الشرقية فى مباراة اليوم الارض والجمهور والحشد من اللاعبين الدوليين الذين يضمهم الفريق امثال الثلاثى جمال امين وجمال عبدالله وجمال فوزى ، والاخير هداف البطولة برصيد ٣ اهداف ، اثنان منها فى مرمى الضمان المغربى ، وهدف فى مرمى الشرطة .

يمثل الشرقية : وائل فهيم - ابراهيم توفيق وهشام عبيد وعبدالخالق ابواليزيد ولطفى يمين وجمال فوزى واحمد الشافعى ومجدى عبدالله وجمال عبدالله وعمرو عثمان وجمال امين .

اما فريق فيلكرز فلن يكون صيدا سهلا للشرقية فى مباراة اليوم .. هكذا تؤكد كل مبارياته فى البطولة ، وبالرغم من عدم وجود مهاجم متميز يمكن رقابته بوجه خاص إلا ان كثيرين من لاعبيه يتميزون بالقدرة على التهديف ، ويتميز الفريق ككل باللياقة العالية والاداء الجماعى الطيب ، كما انه يعى تماما طرق اللعب الحديثة وهو انعكاس للتطور الاخير فى مستوى اللعبة بنيجيريا والذى تشهد عليه مباريات المنتخب النيجيرى فى دورة الالعاب الافريقية الاخيرة بنيروبى وفوزه بالمركز الثالث قبل مصر .. أحرز اهداف فليكرز الاربعة فى مباراتيه الماضيتين دونا توس وكولينز وريتاسين وفليكس .

بسرعة :

● تنظم محافظة الشرقية رحلة مجانية لجماهير المحافظة الى القاهرة لمشاهدة المباراة وتشجيع الفريق .. ومن المتوقع حضور اعداد كبيرة حيث ان اللعبة صاحبة الشعبية الثانية بالمحافظة بعد كرة القدم

● وصل الى القاهرة صباح امس هارديال سينج الكينى رئيس الاتحاد الافريقى للهوكى لمشاهدة المباراة النهائية اليوم .. ولم يتمكن من مشاهدة مباراة فريقه - جيم خانا - مع الشرطة امس .

● تم الاتفاق على ان تنظم مالاوى البطولة الثانية فى اكتوبر القادم وبعد ان تمت الموافقة على ان تقوم كينيا بتنظيم البطولة الثالثة عرضت المغرب تنظيمها ولم يمانع بريتام سينج رئيس الاتحاد الكينى لاتاحة الفرصة للمغرب





اخبار اليوم السريعة

● تم الاتفاق على ان يستعير نادى اشبيلية الاسبانى لكرة القدم لمدة ثلاثة شهور جوزيمار ظهير ايمن منتخب البرازيل لاعب نادى بوتافوجو ثبت جوزيمار قدميه فى المنتخب بعد ان احرز هدفين للبرازيل فى نهائيات كاس العالم ١٩٨٦ بالمكسيك .

● تتقدم هولندا والصين برصيد ٨ نقط لكل بالفوز فى كل مبارياتهما - الدول الست المشتركة فى الدور التمهيدى للتاهيل لنهائيات دورة سول الاوليمبية المقامة مبارياته فى امستردام فازت اول امس هولندا على بلجيكا ٣/ صفر والصين على الكاميرون ٣/ صفر واليونان على فنزويلا ٣/١ يتقابل الاول والثانى مع الاول والثانى من نفس الدور التمهيدى الذى يقام فى مدينة فلورنسا الايطالية فى مايو القادم وتشترك فيه ايطاليا وكندا والصين وتايوان والكويت والجزائر لتحديد دولتين تصلان للنهائيات من بين ١٢ دولة .

● للمرة الرابعة على التوالى فاز الاتحاد السوفيتى ببطولة كاس نهرو لكرة القدم التى اقيمت اول امس فى نيودلهى بعد ان تغلب فى المباراة النهائية ٢/ صفر على بولندا .

● فازت دولة الامارات العربية ٣/ صفر على تايلاند اول امس فى تصفيات كاس الامم الاسيوية لكرة القدم اقيمت المباراة فى ابوظبى واحرز الاهداف عبدالرحمن محمد وحسن محمد وفهد خميس .

● يواجه رودى فويلر نجم المانيا الغربية الذى يلعب لفريق روما الايطالى لكرة القدم احتمال التعرض لغرامة ثقيلة بسبب سفره الى المانيا لعمل جلسات علاج طبيعى وتغيبه عن التدريب بدون اذن قال دينو فيولا رئيس نادى روما غاضبا ان فويلر لم يهتم بابلاغ الجهاز الفنى للفريق بهذا الغياب .

الترسانة بطل الجيزة هزم الزمالك ٢/ صفر

احرز نادى الترسانة بطولة منطقة الجيزة لكرة القدم للناشئين تحت ١٣ سنة بعد فوزه صباح امس بملعبه على الزمالك - منافسه التقليدى ٢/ صفر فى ختام المسابقة .. سجل احمد خميس ، خليفة مصطفى رياض - هدفى الترسانة وكان محمد فؤاد جودة كابتن الفريق نجم المباراة .

كان الترسانة قد ضمن الفوز بالبطولة قبل نهايتها باسبوعين ويدرب فريقه لاعباه القديمان حنفى شعراوى وسعيد شرشر .

جمال الأمير وأحمد طاهر يخرجان من بطولة هلسنكى المفتوحة للاسكواش

خرج لاعبا الاسكواش المصريان جمال الامير وأحمد طاهر أمس الأول من الدور الثانى لبطولة هلستكى المفتوحة .. خسر الامير ١٠/٨ و٥/٩ و١/٩ امام مارك ماكلين الانجليزى .. وخسر طاهر ١/٩ و٢/٩ و١/٩ امام جانشير خان الباكستانى لاعب العالم رقم واحد ..

الاهلى والزمالك يواصلان الفوز فى دورى الطائرة

يواصل الاهلى والزمالك انتصاراتهما فى الدورى الممتاز للكرة الطائرة للرجال المقامة مبارياته بصالتى بورسعيد وبور فؤاد .. فى يوم الاربعاء الماضى فاز الاهلى والزمالك وهليوبوليس ٣/ صفر على بورسعيد والاتحاد والجزيرة بالترتيب .. وفاز سبورتنج على الطيران ٣/١ والقاهرة على الترسانة ٣/٢ .. ويوم الخميس فاز ٣/ صفر الاهلى على هليوبوليس والترسانة على الجزيرة وسبورتنج على القاهرة . وفاز الزمالك على بورسعيد ٣/١ . والاتحاد على الطيران ٣/٢ .. وصباح امس فاز الاهلى على الترسانة ٣/ صفر والاتحاد على القاهرة ٣/٢ .

د . عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والى يمينه سعيد حشمت وحسين الفى رئيسا جهازى الرياضة والشباب والى يساره هانى جرانه رئيس لجنة البطولات والمهرجانات يسلمون جوائز مهرجان مصر الدولى للبريدج .

١٢ دولة فى بطولة مصر الدولية للبريدج

ينظم الاتحاد المصرى للبريدج بطولته الدولية السادسة من ٨ الى ١٣ فبراير بفندق رمسيس هيلتون . ويلبى الدعوة للاشتراك فيها اتحادات الكويت والاردن والسعودية والامارات وسوريا ولبنان وايطاليا وفرنسا واليونان وقبرص وباراجواى .. ويشمل البرنامج المسابقات التالية :

× مسابقة الزوجى المفتوح وتقام بعد حفل الافتتاح مساء ٨ فبراير وتستأنف يومى ٩ و١٠ فبراير .

× مسابقة الزوجى المختلط .. تقام يوم ١١ فبراير .

× مسابقة الرباعى المفتوح .. وتقام يومى ١٢ و ١٣ فبراير .. وفى نهايتها توزع الجوائز على الفائزين ويقام حفل عشاء لكل المشتركين ..

يشرف على البطولة هانى جرانه رئيس اللجنة المنظمة للبطولات والمهرجانات الدولية .. صرح بهذا تاير ناشد مدير عام الاتحاد المصرى للبريدج .

وكان الاتحاد المصرى قد نظم بنجاح فى مارس الماضى مهرجانه الدولى ، وشمل المسابقات الثلاث واشترك فيها حوالى ٢٠٠ لاعب من مختلف الدول الاوربية والعربية .. وفازت مصر ببطولة الزوجى المختلط ومثلها عمرو العسقلانى (لاعب مصر الأول وصاحب لقب احسن لاعب فى المهرجان) ومارجريت حمصى .. كما احتلت مصر المركز الثانى فى الزوجى المفتوح ومثلها العسقلانى وصادق رضوان .. وفى الرباعى المفتوح احتلت مصر المركز الثالث .

شغب فى شغب فى السويد وايطاليا وانجلترا

قررت سلطات الامن فى مدينة نوركوبنج السويدية وضع الجماهير المصاحبة لنادى ايك استوكهولم فى قفص حديدى طوله ٢٠ مترا وعرضه ٩ امتار وارتفاعه متران ونصف المتر خلال لقاء ايك ونوركوبينج القادم فى الدورى السويدى وذلك بعد ان تكررت احداث الشغب من جماهير ايك فى مبارياتها الاخيرة .

وفى ايطاليا تعدت متفرجة ايطالية انجيلا كارينو عمرها ٢٥ سنة وتنتمى لنادى سامدوريا بالعض على رجل شرطة بعد القاء القبض عليها بتهمة الشغب وقد قررت سلطات البوليس حرمانها من دخول الملاعب لمدة عام تقوم خلاله بالحضور لقسم الشرطة فى نفس زمن المباراة لاثبات وجودها بعيدا عن الملعب .

وفى لندن القت قوات الشرطة القبض على ١٨ مشاغبا من جماهير الارسنال وتم العثور على مجموعة من المطاوى والالات الحادة مع المتفرجين المشاغبين .

مهزلة فى دورى تنس الطاولة :

الشبان السكندرى ينسحب أمام الزمالك .. احتجاجا على التحكيم
هل نستدعى حكاما أجانب « فاهمين للقانون » للقاء الأهلى والزمالك ؟

كتب علاء صادق :

فى اول واقعة انسحاب فى تاريخ تنس الطاولة .. رفض فريق الشبان المسلمين السكندرى اكمال مباراته مع الزمالك فى الدور قبل النهائى للدورى الممتاز مساء امس الاول بنادى الزمالك احتجاجا على قرارات الحكام .. ورغم وجود المهندس حسين صبور رئيس مجلس ادارة اتحاد تنس الطاولة وثلاثة من اعضاء الاتحاد إلا ان احمد عباس ادارى الشبان تمسك بالانسحاب مؤكدا ان هزيمة فريقه وخسارته لمسابقة الدورى اقل ضررا من وقائع اخرى كان يتعرض لها الموقف المتوترين لاعبى الفريقين والاداريين والحكام .

وكان اللقاء قد توقف والزمالك متقدم ٣/٢ . ويجتمع مجلس ادارة اتحاد تنس الطاولة اليوم لاتخاذ قرار بشان المباراة .. اما فى المنصورة فلم يجد الأهلى صعوبة فى الفوز على المنصورة ٥/صفر ليتاكد صعوده لنهائى الدورى حتى قبل مباراة العودة يوم ١١ فبراير الجارى بالقاهرة .

عاصفة الأحداث

كان التحكيم المهزوز هو السبب الاول فى المشكلة وانسحاب الشبان بعد أن تضاربت قرارات الحكام . وتوقفت المباراة ثلاث مرات واستمرت ثلاث ساعات ونصف الساعة .. رغم انها لم تكتمل !

تقدم الزمالك ٢/١ بفوز لاعبه وائل حسين على مجدى حسن من الشبان ١٨/٢١ و٢١/١٣ و١٩/٢١ بعد لقاء غريب كان مجدى خلاله الاحسن .. ثم تعادل سامى سعيد للشبان ١/١ بفوزه على محمد الشوبرى بسهولة ١٠/٢١ و١٧/٢١ .. ورجح اشرف حلمى المتمكن كفة الزمالك بفوزه على معتز عاشور ١٦/٢١ و٢١/١٦ و١٥/٢١ .. ثم كانت المباراة « المشكلة » بين سامى سعيد ووائل حسين وتعادلا ١/١ - ٢١/١٩ لسامى و١٢/٢١ لوائل .. ثم انطلقت الاحداث العاصفة .

كان سامى متقدما ١١/١٢ واحتسب عليه الحكم نبيل المأمون « المغرور » ضربة ارسال خاطئة ليتعادل ١٢/١٢ .. ويعترض سامى وعدد من جماهير الشبان ، ويتوقف اللعب مؤقتا .. ثم يستأنف ليحتسب الحكم « العنيد » ضربة ارسال خاطئة أخرى ضد سامى ويعلن النتيجة ١٢/١٣ لوائل .

وهنا اندفع جميع لاعبى واداريى وجماهير الشبان للملعب وأطاحوا بالشبكة .. وتدخل اسماعيل المأمون الحكم الدولى لتهدئة ثورة الشبان عن ابنه ! وتوقف اللعب نصف ساعة ، ثم استؤنف باغرب قرار ، حيث أعلن الحكم عن التعادل ١٢/١٢ - اى الغاء القرار السابق بعدم صحة ضربة الارسال .. وفعلا نفذ سامى ضربة الارسال من جديد وأحرز النقطة ليتقدم ١٢/١٣ . ولكن حسن عبدالرحمن ادارى الزمالك اعترض على النتيجة مطالبا بالنقطة لصالح لاعبه مؤكدا احقية وائل وفقا لقرار الحكم .. ولذا بتبيل المامون يعلن على الملأ انه عاد فى قراره وفقا لطلب الحكم العام مشيرا الى والده !

من هو الحكم العلم ؟

ويرفض الزمالك الاعتراف بقرار الحكم العلم .. ويتوقف اللعب ليطلب اسماعيل المامون من اداري الزمالك - راجيا - قبول القرار !! ويزداد الموقف اشتعالا ليفاجىء محمد عبدالهادى الحكم الدولى الجميع معلنا انه الحكم العلم وان القرار الصحيح هو ١٢/١٣ لصالح الزمالك .. واحتار الناس من هو الحكم العلم ؟

ويجن جنون لاعبى الشبان ويرفضون اكمال المباراة .. وفجأة يدخل حسين صبور الصالة ليهدأ الموقف نسبيا ويقبل الزمالك استئناف اللعب والنتيجة ١٢/١٣ لصالح الشبان .. وبعد توقف ٧٠ دقيقة اكتمل الشوط وسط سلوك سيىء من اللاعبين ليفوز سامى ٢١/٢٣ ويرفض وائل مصافحته .

أشرف حلمى

معتز عاشور

ثم فاز اشرف حلمى بادائه الممتع على مجدى حسن ١٢/٢١ و١٦/٢١ .. وتقدم الزمالك ٣/٢ .. ثم حدثت المشكلة الثالثة فى لقاء معتز عاشور ومحمد الشوبرى والذى رفض لاعبو الشبان أن يديره نبيل المأمون ولكن الحكم العلم عبدالهادى اصر على وجوده .

وبعد ان وصلت النتيجة ١٥/١٥ احتسب الحكم ضربة ارسال خاطئة ضد معتز - وكان قرار الحكم خاطئا ١٠٠٪ - واعترض لاعبو الشبان .. واكتمل الشوط ليفوز الشوبرى ١٥/٢١ . ويطيح معتز بالشبكة خلال مروره بجانبها ليقرر الحكمان عبدالهادى والمامون اعتباره خاسرا للمباراة .

ويزداد الهرج والمرج ليعلن الشبان انسحابه ويتقدم باحتجاج لاتحاد اللعبة .

والف رحمة على التحكيم العادل والروح الرياضية ..

الاهلى بطل القاهرة للسلة لناشئى ١٧ سنة

اختتمت مساء اول امس بطولة القاهرة لكرة السلة للناشئين تحت ١٧ سنة وفاز الاهلى ببطولتها رغم هزيمته امام الزمالك ٦٦/٧٧ فى اللقاء الختامى .. ولكن هزيمتى الزمالك السابقتين امام الاهلى والنيل اوقفت رصيده عند ١٦ نقطة مقابل ١٨ للاهلى .. وقد سلم اللواء فهيم حسين رئيس المنطقة الكاس لمدحت صالح مدرب الاهلى وفى بطولة القاهرة تحت ١٥ سنة فاز الاهلى بسهولة على الزمالك ٤٦/٦٧ وتقدم خطوة نحو المركز الاول الذى يحتله العباسية بفارق نقطتين امام الاهلى وان كانت للاهلى مباراة مؤجلة مع الزمالك يتساوى بعدها فى رصيد النقط مع العباسية

ماكنرو « المصاب » يفكر فى الاعتزال

اعلن جون ماكنرو الامريكى عن عدم اشتراكه فى بطولتى ليون الفرنسية وميلانو الايطالية فى الاسبوعين الثانى والثالث من فبراير الجارى وقد تخلف ماكنرو المصاب عن الاشتراك فى هاتين البطولتين لآلام فى ظهره ويوالى علاجه حاليا فى كاليفورنيا وقد صرح بانه يفكر فى الاعتزال اذا طالت مدة العلاج على خمسة

٣٠ مليون دولار لتايسون وسبنكس

اخيرا توصل المنظمون لمباريات القمة فى عالم الملاكمة المحترفين لاتفاق لاقامة المباراة المرتقبة بين مايك تايسون بطل العالم الحالى لوزن الثقيل وميشيل سبنكس بطل العالم السابق وقد تحدد شهر يونيو القادم موعدا للمباراة التى يحصل فيها سبنكس على ١٣ مليون دولار وتايسون على ١٧ مليون دولار لم يتفق كلاهما الهزيمة حتى الان .

هزيمة ريال مدريد فى كأس اسبانيا

لقى ريال مدريد متصدر الدورى الاسبانى لكرة القدم هزيمته الثانية هذا الموسم فاز عليه ريال سوسييدا فى لقاء الذهاب فى الدور قبل النهائى لكاس اسبانيا ١/ صفر وفى نفس الدور تعادل اوساسونا مع برشلونة بدون اهداف

١٥ فبراير آخر فرصة للذين لم يستكملوا بيانات عضويتهم لنقابة الرياضيين

قرر مجلس نقابة المهن الرياضية فى اجتماعه الاخير برئاسة سعيد حشمت منح الاعضاء الذين سبق أن تقدموا بطلبات العضوية قبل سبتمبر الماضى فرصة اخيرة لاستيفاء بيانات طلباتهم . تنتهى المهلة يوم ١٥ فبراير الحالى والا سقط حقهم نهائيا فى طلب العضوية وينتظرون التقدم بطلبات جديدة وفقا للشروط الجديدة

وصرح سعيد حشمت بان لجنة القيد ولجان الشعب الثلاثة قد انتهت من اعداد تصوراتها النهائية لشروط وقواعد قبول العضوية الجديدة وفقا للقانون ، وانه سيعلن خلال ايام عن موعد فتح باب القبول كما يجرى حاليا دراسة أسلوب وشروط الانضمام للنقابة بالنسبة للعاملين المعارين للخارج .

واضاف حشمت انه لاتفكير فى الوقت الحاضر فى انشاء شعب جديدة للنقابة الا بعد دراسة جادة .. ويناشد النقيب جميع المدربين الذين لم ينضموا للنقابة ، سرعة تسجيل انفسهم





مبروك .. الزمالك بطل افريقيا وآسيا .. فاز على فوروكاوا الياباني ٢/ صفر

ساد الزمالك المباراة من البداية الى النهاية واحرز الهدفين في أول ربع ساعة من الشوط الثاني

الزمالك .. بطل اندية افريقيا وآسيا .. فاز أمس بجدارة على فوروكاوا بطل اليابان بهدفين نظفين احرزهما عفت نصار وجمال عبدالحميد - برأسه - في الدقيقتين الأولى و١٥ من الشوط الثاني .. ساد الزمالك المباراة من البداية للنهاية وأضاع ستة فرص ثمينة في الشوط الأول مقابل فرصتين للضيوف .

لعب الزمالك جادا من البداية ورجحت كفته بفضل تقدمه في المهارات والخبرة .. وأدى الضيوف المباراة في جدية ونظافة تامة . وفي نهاية المباراة تسلم ابراهيم يوسف كابتن الزمالك والكأس الأفرو أسيوية من د . على لطفي رئيس مجلس الشورى ليحتفظ بها الزمالك الى الأبد .

اقيمت المباراة في طقس بديع امام حوالي ٤٥ الف متفرج من بينهم ٧ آلاف من العسكريين.. تقدم المتفرجين د على لطفي رئيس مجلس الشورى ود . كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ود . عادل عز وزير البحث العلمي . ود . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ود . عبدالحليم محمد رئيس الاتحاد الافريقي بالانابة وداتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوي ويوسف زين نائب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة .

مثل الزمالك ايمن طاهر - اسماعيل يوسف وهشام يكن وهشام ابراهيم واحمد رمزي رضا عبدالعال ومحمد حلمي وايمن يونس - حمادة عبداللطيف وعفت نصار وطارق يحيى.

وفي بداية الشوط الثاني لعب جمال عبدالحميد بدلا من محمد حلمي ثم لعب ابراهيم يوسف بدلا من رضا في الدقيقة ٢٦ .

ومثل فوروكاوا كاتو يوشيو - اجاراشي كازيويا وكانكو هيساشي وكوباياشي هيروشي واوكادا تاكيشي - ميا اوشي ساتوشي وجوتو يسوشيكازيو واوكوديرا - ياسوهيكو وناجاي يوهيكازو - يوشيدا هوريشي وكانو هاساكي .

وفي الشوط الثاني لعب ماتيدا هيدكي بدلا من يوشيدا في الدقيقة ٣٥ .

وحكم المباراة الطاقم الدولي - محمد حنصل الجزائري ومعه البرت اجيبوق الغاني وجيول ماندولا من زامبيا . وعاون في تبديل اللاعبين محمد حسام الدين الحكم الدولي المصري .. وراقب المباراة عبدالله خالد الدبل السعودي عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي .

الهدفان :

●● قبل ان تكتمل دقيقة في بداية الشوط الثاني لعب حمادة عبداللطيف الكرة من ضربة حرة من الجناح الايمن . اخطأ الدفاع لما ارتدت منه ضعيفة . تلقاها عفت نصار داخل منطقة الجزاء ولف جسمه وسددها داخل المرمى .

●● في الدقيقة ١٥ .. تلقى طارق يحيى الكرة من الجناح الايسر ورفعها بيسراه الى جمال عبدالحميد عند نقطة الجزاء حولها برأسه قذيفة داخل الزاوية اليمنى العليا . تحت العارضة تماما ..

الشوط الأول :

* وضح منذ البداية اتساع الفارق في المهارات الفنية الفردية لصالح الزمالك .. وان الضيوف يعرفون قدر انفسهم فلعبوا جادين دون مظهرية او احتفاظ بالكرة .. مالوا للدفاع واعتمدوا على الهجمات المرتدة بعدد قليل من اللاعبين . وعلى سرعة التحول الى الدفاع .. بينما لعب الزمالك بطابع هجومي منذ البداية . يحاول ان يحقق فوزا في الشوط الاول . قبل ان ترجح اللياقة البدنية كفة فوروكاوا في الثاني .

* لعب الزمالك بطريقة ٣/٣/٤ مع التزام طارق يحيى بالجناح الايسر . وتأخر حمادة عبداللطيف في الجناح الايمن وتحركه من مركزه تجنبا للرقابة اللصيقة - رجلا لرجل - المفروضة عليه من كوباياشي .. وفي خط الظهر تبادل الهشامان ملء منطقة الوسط بين الظهيرين دون أن يتقدم احدهما تجنبا بخطورة الهجمات المرتدة بينما شارك الظهيران اسماعيل يوسف واحمد رمزي في الواجب الهجومي بنجاح .. وقد شارك ثالوث خط الوسط في الهجوم .. مال رضا ناحية الجناح الايمن ويونس ناحية الجناح الايسر ..

* لعب فوروكاوا بطريقة ٢/٤/٤ بطابع دفاعي .. طبقوا نظام دفاع المنطقة بالتكتل في نصف ملعبهم مع اتجاه رأس الحربة الى الجناحين غالبا عند الهجوم وتقدم اثنان من خط الوسط .. لهذا قل عدد المهاجمين ولم


كاتو .. حارس فوركاوا يلتقط الكرة قبل عفت نصار خلال لحظات الضغط المتتالي للزمالك في الشوط الأول • تصوير .. عادل حسني ورضا مصطفى •

بقلم :
عبدالمجيد نعمان

يتساوى في أي فترة مع عدد مدافعي الزمالك المواجهين لهم ، برغم تكثيف الزمالك لهجومه .. وقد امتاز الضيوف بالجدية وسرعة الانقضاض وقوته ونظافة الاداء باللعب على الكرة .. وبرغم تواضع المستوى بصفة عامة ، فقد برز منهم بمستوى عال حارس المرمى كاتو . واوكوديرا وناجاي .

* تهيأت لفوروكاوا فرصتان خطيرتان طوال الشوط في الدقيقتين ١٧ و ٢١ .. في الاولى حدثت دربكة امام مرمى ايمن طاهر فتهيأت الكرة امام ناجاي داخل منطقة الجزاء . سددها فاصطدمت بقدم احمد رمزي .. وفي الثانية تلقى اوكوديرا الكرة وحده في الجناح الايسر وتقدم بها ودخل المنطقة وسدد فوق العارضة ..

بينما تهيأت للزمالك اكثر من ست فرص .

- في الدقيقة ٧ .. الكرة من يحيى الى رمزي الى يونس الى نصار .. سدد . ارتدت الى حلمي وحده .. سدد فوق العارضة ..

- في الدقيقة ١٠ .. الكرة من حلمي الى نصار الى يحيى . سدد من داخل المنطقة فوق العارضة .

- في الدقيقة ١٥ .. اخطر فرصة .. الكرة عرضية من عبداللطيف في الجناح الايمن الى ايمن يونس وحده عند نقطة الجزاء . حولها مباشرة . نطت على الارض وعلت العارضة بقليل .

- في الدقيقة ٣٠ .. الكرة من طارق في الجناح الايسر الى عبداللطيف الى عفت سددها .. اصطدمت بجسم ميا اوشي وذهبت ضربة ركنية .

- في الدقيقة ٣٢ .. الكرة من يكن الى حلمي في الجناح الايمن . لعبها عرضية اختلف عليها يونس ونصار عند نقطة الجزاء .. وضاعت الفرصة .

الشوط الثاني :

* عوض الزمالك في الدقيقة الاولى ، ماأضاعه من فرص ثمينة في الشوط الاول . واحرز هدفا جميلا تغير بعده اسلوب اداء فوروكاوا الذي تخلى عن دفاعه المكتف وشارك في الهجوم ولكن دون خطورة بسبب قلة المهاجمين وتغطية مدافعي الزمالك . وكان لهذه المشاركة اثرها في تسهيل مهمة مهاجمي الزمالك اكثر واكثر ، فواصل وصوله الى المرمى واحرز جمال عبدالحميد الهدف الثاني بضربة رأس قوية جميلة في الدقيقة ١٥ ليطمئن لاعبو الزمالك ويزيدوا من سيطرتهم الكاملة على المباراة ..

وانتهز عصام بهيج المدير الفني الفرصة واشرك ابراهيم يوسف الذي استخدم عقله في قيادة الدفاع . بينما ملأ رضا مركز الجناح الايمن . ومن خلفه حمادة واسماعيل يوسف ومارس طارق يحيى ارسال كراته الطويلة اللولبية الخطيرة من الجناح الايسر .

× بعد ثلث ساعة من بداية الشوط اصبحت نتيجة المباراة محسومة .. عرف لاعبو فوروكاوا ان الزمالك الفريق الأحسن وظلوا على نظافة العابهم وعلى روحهم الرياضية . وحاولوا تحسين النتيجة وعدم زيادة الاهداف على الهدفين .. بينما قدم الزمالك . المطمئن . عرضا في التمريرات القصيرة . وسط هتافات الجماهير التي اشجاها الفوز الكبير .. واحسنت تهنئة الزمالك بطل افريقيا وأسيا .. ووداع الضيوف الكرام الذين حيوا لاعبي الزمالك وخرجوا معهم يدا في يد .

حول المباراة

● نزل فريق فوروكاوا للتسخين قبل البدء بثلاثة ارباع الساعة .. وتبعهم بعد خمس دقائق فريق الزمالك .

● احسن الجمهور استقبال الفريقين وقد لقي الزمالك تحية خاصة وفوق العادة ..

● نزل لاعبو الزمالك يحملون علم ناديهم « الزمالك » ، ولم يكن من بينهم جمال عبدالحميد . طالبت به الجماهير فاحضره محمود سعد المدرب المساعد وبادل الجماهير التحية ، تعبيرا عن عقد المصالحة بعدما حدث بين الطرفين في مباراة الدوري الممتاز مع نسيج حلوان .

● ارتدى الضيوف اللون الازرق للفانلات و « الشورتات والترابات » . ولعب الزمالك بلونه التقليدي « الابيض ابو خطين حمر » .

● نزل الى الملعب لمصافحة الحكام واللاعبين د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسفير اليابان في القاهرة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ود . عبدالحليم محمد رئيس الاتحاد الافريقي بالانابة . ومهندس حسن عامر رئيس مجلس ادارة الزمالك ومهندس حسن عبدون رئيس مجلس ادارة اتحاد الكرة المصري ..

● في نهاية المباراة حمل لاعبو الزمالك الكابتن عصام بهيج ومساعديه محمود الخواجه ومحمود سعد على اعناقهم . وبادلوا الجمهور التحية والتهنئة .

أسرار .. أسرار

● تنتهي خلال هذا الشهر خدمة مختار قاسم وكيل الوزارة ومدير عام مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة ببلوغه سن الاحالة الى المعاش .. هناك اكثر من مرشح لشغل المنصب . ويرى المتابعون ان سكرتير عام سابق لاتحاد إحدى اللعبات الفردية من خارج كوادر المجلس الاعلى للشباب والرياضة - هو الاكثر فرصا لشغل المنصب ..

● اقتحم احد حكام الدرجة الاولى لكرة القدم اجتماعا ضم بعض اقطاب لجنة الحكام الرئيسية وطلب بعد ان فاض به الكيل كما يقول مناقشة كل منهم على حدة ولان الوقت لم يكن متسعا لذلك فانه اكتفى بالقول « حسبي الله ونعم الوكيل فيكم » وابلغهم باعتذاره عن عدم تحكيم المباريات ولما سئل الحكم عن حكاية الاعتذار قال لاحد زملائه الاعتذار مثل عدم الاعتذار فلم تسند اليه اي مباراة في الدوري الممتاز رغم الوعود وكل ما اسند اليه ثلاث مباريات في دوري الدرجة الاولى في دمنهور واسوان وقوص وكلمة الاعتذار هي تعبير عن احتجاج وليس معناها كما يفهم منها مباشرة لانني لم اتقدم بذلك رسميا ويؤكد الحكم لزملائه انه سيطلب من د . حسن عبدون ان يحقق معه شخصيا في شكواه .

● بدأت مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في الفترة الاخيرة تأخذ طابعا مثيرا فكل مباراة لها تأثيرها بالقطع على فرق المقدمة التي تأمل في الصعود للدوري الممتاز وعلى فرق المؤخرة التي تكافح للهروب من الهبوط للدرجة الثانية ومع حساسية المباريات والفرق عاودت بعض الفرق محاولاتها غير الشرعية للتأثير على نتائج المباريات سواء عن طريق الفرق الاخرى او عن طريق الحكام لم تنجح هذه المحاولات حتى الان المطلوب رقابة اكثر فعالية في المباريات الاخيرة الهامة في مجموعة الدرجة الاولى

● هل صحيح ان احد اعضاء لجنة حكام كرة القدم الرئيسية قال لحكم تقدم لمناقشة واقعة معينة : « لا اسمح لك بمناقشتي . ماقلته عنك امام الحكام شيء وما كتبته في التقرير رغم انه لم يشهد المباراة - عنك شيء آخر » .

ما هذا الذي يحدث .. واين نعيش بالضبط ؟!

● نجم رياضي مصري اعتذر عن عدم تلبية الدعوة التي تلقاها من احدى الدول العربية هذا الاسبوع للاشتراك في مباراة دولية ودية السبب ان الدعوة لم تتم بالاسلوب اللائق او بالتنظيم الدقيق المتبع في مثل هذه المناسبات .

● نادي الزمالك حتى الاجتماع المشترك مع نادي فوروكاوا الياباني اول امس لم يكن قد قدم قائمة الـ ٢٢ لاعبا التي تنص لائحة المسابقات على ضرورة التقدم بها قبل المباراة ويشترط فيها ان يكون اللاعب مقيدا للنادي منذ ثلاثة شهور على الاقل اما فوروكاوا فقد قدم كل شيء في الميعاد ..

محمد محيي الدين حكم مباراة غزل دمياط والاهلي . ومعه مساعداه ومحمود موافي مراقب المباراة في الأرض الغارقة بمياه الامطار قبل الرجوع عن قرار اقامة المباراة . وبعد ان امتلأت مدرجات ستاد دمياط بالمتفرجين .. المشكلة الحالية ان من دخلوا .. ودفعوا .. ليس معهم ما يدل على انهم دخلوا بتذاكر استخدامها عند اعادة المباراة • تصوير رضا مصطفى •

في الدوري الممتاز :

لا تغيير في المقدمة .. والسبب التأجيل

تأجل من مباريات الاسبوع الخامس عشر للدوري الممتاز لكرة القدم لقاء الزمالك مع المحلة لاشتراك الزمالك امس في مباراة الكاس الافرو اسيوية مع فوروكاوا الياباني . والغى الحكم مباراة غزل دمياط مع الاهلي لسوء حالة ملعب استاد دمياط بسبب تراكم مياه الامطار . فبقى موقف اندية المقدمة الثلاثة على ما هو عليه الزمالك (٢٩ نقطة) والمحلة (٢٨) والاهلي (٢٥)

وبهذا يمكن ان نطلق اسبوع الصراع من اجل البقاء على باقي المباريات الاربع التي اقيمت فباستثناء الاسماعيلي والمصري فقد كافحت الفرق الستة الاخرى لتحقيق الفوز والابتعاد عن شبح الهبوط ولم ينجح منها سوى الترسانة بينما فشل الاخرون الاتحاد والمقاولون والاوليمبي والمريخ - وان اختلفت درجات الفشل بالاضافة الى نسيج حلوان الذي يؤكد هبوطه من اسبوع لاخر

● الترسانة اجتاز الازمة وظهرت بصمات مدربه الحديد القديم الكابتن بدوي عبدالفتاح حيث نجح في لم شمل الفريق فحقق الفوز الثالث له منذ مدة طويلة وتغلب على نسيج حلوان ٣/١ فارتفع رصيده الى ١٦ نقطة وتقدم الى المركز السادس .

● المريخ تعادله بدون اهداف مع المصري في بورسعيد يعتبر نجاحا يحسب له وان كان قد حصل على نقطة واحدة فشارك الترسانة في نفس الرصيد ١٦ واحتل المركز السابع

● الاتحاد واصل عروضه المتواضعه ونتائجه المهتزة فعجز عن تحقيق الفوز بملعبه وتعادل مع المقاولون بدون اهداف ليحصل على نقطة لم تفده كثيرا حيث بقي في مركز قبل الاخير مهددا بالهبوط بينما صعد المقاولون بحصوله على نقطة التعادل الى المركز الثامن برصيد ١٤ نقطة

● والاوليمبي شاء قدره ان يلتقي مع الاسماعيلي المتأثر بهزيمته من الاهلي ففاز عليه الاسماعيلي ٢/١ بعد عرض مشرف للفريقين وتجمد رصيده عند ١٤ نقطة ليشارك المقاولون نفس الرصيد ويأتي بعده في الترتيب بفارق الاهداف .

اهلي وزمالك انجلترا في الدور الخامس للكاس

● اوقعت القرعة ناديا مدينة ليفربول واقوى اندية كرة القدم في انجلترا ليفربول وايفرتون « اهلي وزمالك انجلترا » في الدور الخامس للكاس بشرط ان ينجح ايفرتون في الفوز خارج ملعبه على نادي الدرجة الثانية ميدلزبروه بعد ان تعادل ميدلزبروه مع ايفرتون ١/١ في ليفربول . هذه هي المباراة الثالثة لهما هذا الموسم وسبق لايفرتون الفوز على ليفربول في مباراتهما في الدور الثاني لكاس ليتلوود بينما فاز ليفربول الذي يتصدر الدوري بفارق كبير من النقاط - في لقاء الدور الاول .

● اخيرا . قرر اتحاد كرة القدم السويدي تطبيق النظام المتبع في كل دول اوربا بايقاف اللاعب الذي يصل عدد انذاراته الى ثلاثة عن المباراة التالية . وكانت السويد هي الدولة الوحيدة في اوربا التي يسقط فيها الانذار عن اللاعب بمجرد انتهاء المباراة .. وقد صرح الحكم الدولي السويدي اريك فريدريكسون احد اشهر حكام اوربا - بأن هذا التعديل سيؤدي لمباريات انظف ومستوى افضل .

● اختير بطل العالم وصاحب الرقم القياسي للوثب العالي باتريك سيوبرج كاحسن رياضي في السويد عام ١٩٨٧ بعد تحطيمه للرقم العالمي في الصالات المغلقة ٢,٤١ متر في الربيع الماضي ثم الرقم العالمي في الهواء الطلق ٢,٤٢ متر في يونيو الماضي وفوزه بذهبية مسابقته في بطولة العالم بروما في اغسطس المنصرم .. وقد جاء بطل العالم للتزحلق على الجليد توماس قلسبرج في المركز الثاني

أضواء على دوري المظاليم .. مع قرب انتهاء المسابقة

المنيا فرس الرهان الرابح والسويس.. والمنصورة في لعبة الكراسي الموسيقية

كتب - شوقي حامد :

هشام عبدالرسول

بعد انتهاء الاسبوع الـ١٨ لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم والملقب « بدوري المظاليم » اول امس . ومع انه لا يزال باقيا من عمر المسابقة اربعة اسابيع كاملة وبعض المباريات المؤجلة .. الا ان معالم المسابقة الثانية للعبة الشعبية الاولى اصبحت اكثر تحديدا ووضوحا .

فقد انحصرت المنافسة على الصعود للدوري الممتاز - « دوري الاضواء » - بين الرباعي الكبير - المنيا والبلاستيك من المجموعة الاولى والسويس والمنصورة من الثانية - واشتد الصراع في مؤخرة المجموعتين بين كثرة من الاندية شارك فيها بعض من كان له في الماضي وجود وحضور في الدوري الممتاز كأندية اسكو والكروم والسواحل .

المنيا فرس الرهان :

اصبح المنيا فرس الرهان الرابح واقرب الجميع الى الترقي للدوري الممتاز لكرة القدم .. فقد احتل المركز الاول في المجموعة الاولى منذ البداية ولم يتخل عنه في اي من اسابيع المسابقة هذا الموسم .. لم يواجه المنيا الا هزيمة واحدة وخمسة تعادلات ، بينما استطاع الفوز في ١٢ لقاء الامر الذي جعل الفارق في حساب النقط بينه وبين ثاني المجموعة - البلاستيك - سبع نقاط تربع مهاجمه النشط هشام عبدالرسول على رأس قائمة الهدافين برصيد ٩ أهداف - وباق للمنيا اربع مباريات ، اثنتان منها على ارضه مع اولاد عمومته - اسوان وقوص - واثنتان خارج ارضه مع السكة والشمس - ويكفيه انتصار واحد ليتأكد من الصعود بلا منافسة من احد .. حتى ولو كان وصيفه في الجدول .. وهو البلاستيك .

وفي المجموعة الثانية يشتد التنافس اشتعالا بين السويس والمنصورة وكلاهما ربيب الدوري الممتاز في الماضي القريب .. احتل السويس المقدمة منذ البداية الا ان المنصورة استطاع حجبه عنها واحتلالها في الاسبوع الـ ١٥ يواجه بعدها هزيمة مفاجئة في الاسبوع التالي مباشرة من غزل شبين الكوم ليصبح ثلاثتهم - السويس والمنصورة والغزل - الفرسان الوحيدين المتنافسين على الصعود للدوري الممتاز وان كان المنصورة اقربهم الى ذلك من واقع مبارياته المتبقية والتي لن يخرج فيها إلا الى دمنهور وبيلا بينما سيواجه السويس الحرج مع غزل شبين على ارضه في الاسبوع القادم .

صراع المؤخرة :

اما الوضع في المؤخرة فيختلف كثيرا عنه في القمة .. فقد استسلم للهبوط كل من الالومنيوم والسواحل منذ البداية بعد نتائجهما المتواضعة والتي استمرت طوال اسابيع المسابقة الـ ١٨ .. لم يحقق اي منهما الا فوزا واحدا ولم يتعد رصيده عشر نقط !! اما المركزان الهابطان الاخران فتتصارع للافلات منهما ليس اقل من ستة اندية من المجموعتين .. في المجموعة الاولى يشترك اسكو مع قوص والمصانع على التنافس لاحتلال احد مراكز منطقة الامان .. ليهبط منهما واحد فقط .. وفي المجموعة الثانية يتصارع بيلا وطلخا مع الكروم ليزامل احدهما السواحل في الهبوط . وان كان الكروم - رغم ماضيه القريب في الدوري الممتاز - اكثرها تهددا بعد ان





بهيج : المأمور اعتزل ولن يعود لفريق الزمالك

نفى عصام بهيج المدير الفني للزمالك ان يكون هناك نية او مجرد التفكير في عودة عادل المأمور الحارس السابق للفريق الاول لكرة القدم خاصة بعد ان اعلن اعتزاله وحصل على ١٥ الف جنيه من صندوق اللاعبين .. وقال ان الفريق به ثلاثة حراس على مستوى عال من الكفاءة كان اخرهم حسين السيد الذي دفع فيه النادي ٤٠ الف جنيه وكان الاولى توفيرها للزمالك اذا كانت هناك نية لعودة المأمور .

ايندهوفن .. زمالك هولندا فاز بالتسعة ايضا !

نادي ايندهوفن الذي يتنازع زعامة كرة القدم في هولندا مع ايكس امستردام - مثل الاهلي والزمالك في مصر - حقق اكبر فوز له هذا الموسم .. مثلما فاز الزمالك هذا الموسم ايضا (٩ / صفر) على نسيج حلوان . تغلب ايندهوفن على لاهايي ٩/١ في الدوري الهولندي .. يتصدر ايندهوفن المسابقة برصيد ٣٧ نقطة قبل اياكس بخمس نقاط ولا يزال لايندهوفن - الذي لم يخسر الا نقطة واحدة - مباراتين مؤجلتين .

درع القوات البحرية لنادي سبورتنج الاسكندرية

اهدى اللواء بحري الشريف الصادق درع القوات البحرية الى عادل السنوسي رئيس نادي سبورتنج تقديرا لدور النادي في تدعيم الرياضة والانشطة الشبابية .. وكان نادي سبورتنج قد اقام حفل تكريم للواء الشريف الصادق بمناسبة تعيينه قائدا للقوات البحرية بوصفه احد قدامى لاعبي الاسكواش بالنادي . وقد حضر الحفل الفريق بحري علي توفيق القائد السابق للقوات البحرية والمستشار ابراهيم شيانه المحامي العلم الاول لنيابات الاسكندرية وقيادات الاسكندرية .

هكذا من الأصل

حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

رسبت التلميذة فأعطت أمها « علقة » للمدرسة !

تلقى الملازم عادل عبدالصمد بقسم شرطة الجيزة بلاغا من مدرسة بمدرسة اعدادية قالت فيه ان احدى التلميذات قد تسلمت من المدرسة لاستقلالها مرات الرسوب . واستقلت أمها انها السبب فحضرت إلى المدرسة واعتدت عليها بالسب والضرب .

تم الملازم أول عمرو البيومي بلحقة بلاغ المدرسة إلى النيابة للتحقيق .

يلتهم الطعام وفاتورة قيمتها ألف جنيه !

كتب - جمال الزناتي :

مثلما يحدث في افلام اسماعيل ياسين . دخل مهندس شاب الى احد الفنادق الكبرى . وظل يأكل ويشرب بنهم شديد . ثم رفض دفع الحساب الذى بلغ الف جنيه . وفى النهاية حاول ان يبتلع الفاتورة .

وتلقى الملازم اول كمال حسين رئيس الدورية اللاسلكية بلاغا بالواقعة فاسرع الى الفندق ليشترك مع الرائد محمد ابو الغين فى محاولة اقناع المهندس الشاب بسداد الفاتورة . لكنهما فوجئا به يختطف الفاتورة ويحاول ابتلاعها !

واسرع رجل الامن يضع اصابعه فى فم المهندس محاولا انقاذ الفاتورة . وتمكن من انتشال بقاياها ! واحيل الشاب الى محمد انور ابو سحلى وكيل نيابة قصر النيل . فقرر انه يعانى من بعض المشاكل العقلية وذهب الى الفندق ليحاول « التسلى » وظل يشرب ويأكل كما قدم الدعوة لبعض الرواد ليأكلوا على حسابه !

زوجة ... تنتحر لعدم عثور زوجها على شقة !

زهقت من عيشة اللوكاندات .. نفس فى شقة يانلس : هكذا وقفت الزوجة الشابة على افريز نافذة غرفة بالطابق الثالث بفندق بطنطا وهى تهدد بالانتحار !

واسرع النقيب جورج اسكندر رئيس الدورية اللاسلكية يحاول اقناعها بالعدول عن فكرتها . لكنها القت بنفسها لتصاب باصابات بالغة وتنتقل الى المستشفى فى الحال .

تبين انها موظفة بالتربية والتعليم وتزوجت منذ ٣ سنوات وانجبت طفلين ولم يستطع زوجها الحصول على شقة . فظلوا ينتقلون من فندق الى آخر حتى يئست الزوجة وقررت الانتحار .

الرعب .. سهران فى القرية !

من قلب « العتمة » تتسلل متشحة بملابسها السوداء الفضفاضة .. تمرق وحيدة بين دروب القرية .. زفراتها تسبق خطواتها .. الناس نيام ونيرانها مازالت مشتعلة .. لا تتوقف إلا فى نهاية القرية .. على شاطىء النيل .. تمد بصرها الكليل إلى جزيرة صغيرة تتوسط مجرى النيل .

وتصرخ بصوت مشروخ « ولدى .. عد إلى أمك » .

يسود صمت .. وضباب ..

ولا يعود للعجوز الباكية سوى .. الصدى !

●●●●

قرية مصرية وادعة مثل الاف القرى المنتشرة على ضفتى النيل . لا يميزها شىء غير انها لا تبعد أكثر من كيلو متر عن سوهاج . المحافظة ومديرية الأمن . ورغم ذلك فقد تحولت إلى « شيكاغو الاربعينيات » !

لسنوات طويلة وأهل القرية يعيشون فى سلام يزرعون ويكدحون . ثم ينعمون بحياة الريف البسيطة ورغم ان أهل القرية ينتسبون إلى عائلتين كبيرتين ورغم أن عائلة منهما تؤمن بأن افراد العائلة الاخرى كانوا عبيدا لهم فى الماضى ولذلك فإنهم لا يناسبونهم ولايصاهرونهم أبدا .. إلا أن الجميع وصلوا إلى حياة اجتماعية مشتركة هادئة .. واصبحت القرية للجميع . المزارعون يعملون .. الأطفال يلعبون .. الشباب يذاكرون فى الشوارع حتى الصباح ..

لكن عهد السلام انقضى .. عندما ظهرت الجزيرة !

●●●●

جزيرة صغيرة وسط النيل ظهرت بجوار القرية ..

وفى وقت من الأوقات جاء مسئولون وأعلنوا عن مشاريع سياحية فى الجزيرة . لكن المشاريع لم تكن سوى تصريحات تبخرت فى الهواء .. ومرت الايام وتحولت الجزيرة إلى وكر يؤوى الاشقياء والمجرمين والهاربين والبلطجية .

اختفى السلام .. وبدأ الرعب !

ذات يوم تشاجر شاب من احدى العائلات مع آخر . وانتهت المشاجرة بأن قتل هذا والد ذلك فقتل ذلك والد هذا . ليبدأ مسلسل الثأر ويسقط ثلاثة قتلى مرة واحدة

وروعت القرية الهادئة بأخبار جرائم الثأر !

وفجأة أصبح كل واحد يحمل سلاحه على كتفه . وكأنه ذاهب إلى الحرب كل يوم !

ثم تصاعدت المأساة .. بإشاعة حب !

●●●●

ظهرت اشاعة تقول ان شابا من احدى العائلات احب فتاة من عائلة أخرى . وبعد ايام أختفى الشاب من القرية . وبعد ايام عثرت أسرته على جثته ملقاة فى احد المصارف !

وتم اتهام طالب بالاشتراك فى هذه الجريمة .

وذات يوم كان الطالب المتهم وهو متزوج يجلس مع أمه وابنه الطفل الذى لا يزيد عمره على العام !

واقتحم المنزل مجموعة من الملثمين المسلحين بالبنادق الآلية يريدون الثأر .. اسرع الطالب هاربا ..

وهرعت امه تحتضن حفيدها الرضيع إلى صدرها .. لكن الرصاص كان أسرع .. انهمرت الطلقات تخترق جسد العجوز وحفيدها .. ليموتا معا .. يسقطا فى بحيرة من دمائهما .. الجدة والحفيد معا !

●●●●

منذ شهر .. جاء بعض سكان الجزيرة إلى القرية .. ودخلوا أحد المخابز طالبين شراء بعض الخبز .. لكن صاحب المخبز وهو شاب فى العشرين طلب منهم .. ان يقفوا فى الطابور !

لم يقفوا .. بل انصرفوا ثم عادوا مرة أخرى بالبنادق !

وفى وضح النهار انهالت الطلقات النارية لتمزق جسد الشاب وسط عماله ومخبزه !

واصيبت القرية بحالة رعب .. بعد المغرب .. لا أحد يظهر أو « يجرؤ » على الخروج إلى الشارع .. يحتمون فى بيوتهم .. الخوف يطرد النوم من عيونهم يتوقعون المزيد من الرصاص والثأر .. والدم !

●●●●

عائلة القتيل .. لاتريد ثأره !

انهم مجموعة من التجار . لا يفكرون سوى فى استمرار حياتهم وحياة اطفالهم .

يقولون . لا نريد القصاص بايدينا .. وليكن على يد القانون .. وكل ما نريده نقطة شرطة تعيد للقرية سلامها .

أما أم الشاب القتيل .. فمازالت كل يوم .. بعد منتصف الليل .. تغادر بيتها متشحة بملابسها السوداء . تذهب إلى الشاطىء .. تنظر إلى الجزيرة .. تنادى بصوت مفجوع .

● ولا يأتيها سوى الصدى قائلا . ولدى .. عد إلى أمك !

« محمود »

الدنيا بخير

(بقية المنشور ص ١)

– وتلقى مبلغ الفين من الدولارات من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ الف وخمسمائة دولار من فاعل خير بحمامات القبة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ ثلاثة الاف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ الفين وسبعمائة وخمسة وسبعين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص منه ستمائة جنيه لمجاهدى افغانستان ومائتان وتسعون جنيها لأسبوع الشفاء لمرضى الأورام ومائتان وتسعون جنيها لمرضى الفشل الكلوى

– وتلقى مبلغ الف دولار من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ الف ومائتين من الجنيهات من فاعلة خير بالمنيل من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص منه اربعمائة جنيه لمجاهدى افغانستان واربعمائة جنيه لباب « لست وحدك » واربعمائة جنيه لأسبوع الشفاء .

– وتلقى مبلغ خمسمائة دولار من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ الف ومائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير من مصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .

– وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير دكتورة بآداب الاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص منه سبعمائة جنيه للانتفاضة الفلسطينية وثلاثمائة جنيه لأسر الأطفال ضحايا حادث الاتوبيس .

– وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير م ا م ع اسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ الف جنيه من طبيبة تعمل بالسعودية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ تسعمائة جنيه من فاعلة خير ت م ا اسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ سبعمائة جنيه من فاعلة خير بالمنيل تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من الشركة البترولية لتصنيع وتجارة المنسوجات من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير اسكندرانى تبرعا لأعمال الخير لليلة القدر

– وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لأسبوع الشفاء

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لأسبوع الشفاء

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها من طلاب كلية السياحة والفنادق تبرعا لليلة القدر يخصص لأسر الاطفال ضحايا حادث الاتوبيس .

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير بحلمية الزيتون تبرعا لليلة القدر يخصص لأسبوع الشفاء لمرضى السرطان

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير من امبابة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير بالزمالك تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لأسبوع الشفاء .

– وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من ادارة وطلاب مركز التدريب المهنى اللاسلكى تبرعا لليلة القدر يخصص لأسر الاطفال ضحايا حادث الاتوبيس .

– وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من طبيبة فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان

– وتلقى مبلغ مائة وستين جنيها من زياد محمد محمود تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ مائة وستين جنيها من فاعل خير بحلمية الزيتون من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من المستشار محمد على بليغ تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدة طلبة الجامعات .

– وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من مريم بالعجوزة تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ مائة جنيه من وفاء دياب ابو الحمد تبرعا لليلة القدر يخصص لأسبوع الشفاء .

– وتلقى مبلغ سبعين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ سبعة وستين جنيها من الحاج محمد العقاد تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .

– وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعل خير بالجيزة تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لارملة خفير مزلقان امبابة الذى توفى فى حادث .

– وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لانتفاضة الشعب الفلسطينى .

– وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ ستة عشر جنيها من كامل محمد بالكويت تبرعا لليلة القدر .

– وتلقى مبلغ خمسة عشر جنيها من الطفلين ياسر وحسام الباجورى تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .

احالة خفير الاستاد إلى محكمة الجنايات

قرر المستشار أحمد عبدالبارى المحامى العام لنيابات شرق القاهرة احالة خفير استاد القاهرة الذى قتل سائقا وصديقته واطلق عليهما ٦ أعيرة نارية فى شهر مارس قبل الماضى اثناء تواجدهما فى وضع شائن داخل سيارة اتوبيس هيئة نقل عام إلى محكمة الجنايات .

وكان المتهم الذى يعمل خفيرا باستاد القاهرة قد شاهد اثناء تواجده بخدمة الاستاد سيارة اتوبيس هيئة نقل عام وعندما اقترب منها وجد سائق السيارة وصديقته فى وضع شائن فاستل مسدسه المرخص ومن بين باب الاتوبيس اطلق عيارا اصاب السائق (٤٠ سنة) الذى حاول الفرار من الباب الخلفى فعاجله الخفير واطلق عليه عيارين ارداه قتيلا ثم ذهب إلى صديقته واطلق عليها ٣ أعيرة نارية هى الأخرى فماتت فى الحال وقام الخفير بتسليم نفسه للشرطة أمام صبحى عبدالمجيد مدير نيابة مدينة نصر علل الخفير بانه رجل صعيدى وثار عندما شاهد السائق وصديقته فى هذا الوضع .. ومنذ يومين تسلمت النيابة تقرير الطبيب الشرعى وقررت احالة الخفير إلى محكمة الجنايات بتهمة قتل السائق وصديقته بمسدس مرخص .

صوت المطرب أوقع الشقى فى قبضة المباحث !

الرائد احمد عبدالجواد والى جواره المتهم

مغاغة - حسن حمزة :

تمكن رجال المباحث بالمنيا من القبض على شقى خطير هارب من أحكام بالحبس تصل إلى ٣٥ سنة .. بسبب غرامه بسماع أحد المطربين الشعبيين !

وكان العميد حسين المقاول مأمور مركز المنيا قد تلقى عدة بلاغات من المواطنين عن تعرضهم للسرقة بالاكراه من شقى خطر معروف . وطلب اللواء زكريا رياض مدير الامن ضرورة مطاردته حيث انه متهم فى ٣٠ قضية وصدرت أحكام بحبسه تصل إلى ٣٥ سنة .

أكدت تحريات العميد سعيد عبدالفتاح والعقيد أحمد عسقلانى أن اللص يميل إلى استخدام العنف ويلجأ إلى الحذر والحيطة . لكنه مغرم بسماع مطرب شعبى وينتقل خلفه إلى الافراح التى يحييها فى القرى والكفور !

تنكر المقدم حسين أبو شناق والرائد أحمد عبدالجواد فى ملابس مزارعين وانتظرا اللص فى أحد الافراح . وأثناء عودته تمكنا من القبض عليه بمساعدة الرائدين معوض الأمير ومحمد عبدالحكيم والنقيب عمرو فؤاد . وتم ضبط المسروقات ومن بينها ٥ سيارات نصف نقل وتولى رأفت أبو بكر مدير النيابة التحقيق .

كنز فى قرية سبرباى بطنطا !

طنطا - حسن سعد

فوجىء العمال وهم يحفرون فى احد المشروعات بقرية سبرباى بالعثور على انية فخارية وبها كمية من العملات الذهبية . اختلف العمال حول تقسيمها فشاع الخبر تم القبض على العمال وأحيلوا إلى النيابة .

واكتشف المهندس محمد صلاح الدين عبدالسلام مدير عام منطقة الآثار بوسط الدلتا ان العملات من الذهب البندقى عيار ٢٤ وترجع إلى العصر البيزنطى المتأخر . وقد استخدمها الصليبيون والعرب فى أوائل الفتح الاسلامى .

ينتحلان صفة المباحث ويخطفان سيدة !

القت مباحث العجوزة القبض على شابين انتحلا صفة ضابطى مباحث واختطفا سيدة كانت تستقل سيارة ملاكى مع صديقها .

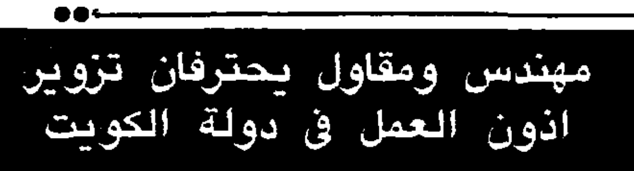
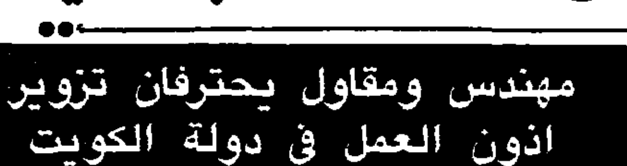
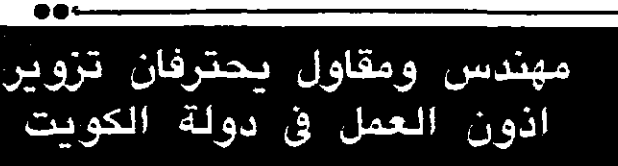
وتلقى العقيد عبدالعظيم حسن مفتش المباحث بلاغا من صاحب السيارة يحكى فيه ما حدث فأمر بسرعة البحث والقبض على الضابطين المزيفين . واشترك فى البحث المقدمان على عبدالرحيم ومصطفى زيد وتم القبض على المتهمين ومعهما السيدة المختطفة . أمرت النيابة بحبسهما على ذمة التحقيق .

انتحار مدمن هيروين !

الإسكندرية - منير العسيرى :

انتحر مدمن هيروين بالأسكندرية بعد ان عجز عن الحصول على المال لشراء تذكرة ! .. اشعل النار فى جسده فى الشارع !

وكان العامل باحدى الشركات قد قام بسرقة تليفزيون أمه لبيعه وشراء تذكرة هيروين ولكن أمه منعته من سرقة التليفزيون .. فاسرع بمغادرة مسكنه بمنطقة الرمل إلى الطريق واشعل فى نفسه النار فمات متأثرا بحروقه .

مهندس ومقاول يحترفان تزوير اذون العمل فى دولة الكويت

القت ادارة مكافحة جرائم التزييف والتزوير القبض على مهندس ومقاول احترفا تزوير اذون العمل بدولة الكويت وبيعها للمواطنين راغبى العمل مقابل الف جنيه للاذن الواحد .

فقد وردت معلومات للعميد فاروق عباس تتضمن وجود اذونات عمل مزورة مع المواطنين راغبى السفر لدولة الكويت مما يوقعهم تحت طائلة القانون هناك بعد سفرهم وبعرض هذه المعلومات على اللواء حسن الالفى مساعد الوزير ومدير مكافحة جرائم التزييف ونائبه اللواء عبدالمنعم الصيرفى تم تشكيل فريق بحث يضم العقيد عبدالرحمن غنيمة والمقدم محمد القليوبى والرائد محمد شكرى .

ودلت التحريات عن قيام مهندس مبان بمصر الجديدة ومقاول بمدينة نصر وأحد العاطلين ومهندس زراعى بعمل تشكيل عصابى للنصب والاحتيال على المواطنين من راغبى السفر للكويت من خلال استئجار شقة مفروشة بوسط البلد تحت اسم تجارى رنان وانتحال أحد افراد التشكيل لصفة رجل أعمال كويتى وقيام آخر بتصميم عقود عمل وتأشيرات دخول الكويت وقيام المهندس الزراعى بجلب راغبى السفر من بلدياته من أبناء بورسعيد حيث حصل على ١٥ الف جنيه مقابل تسفير ١٥ شخصا منهم .

تنكر الرائد نجاح فوزى فى شخص مهندس يرغب فى العمل بالكويت ومن خلال تردده على المكتب كسب ثقة الذين يديرون المكتب واستطاع الحصول على عقد عمل وتأشيرة دخول مزورة .

وفى كمين تم ضبط جميع افراد التشكيل وضبطت كميات كبيرة من عقود واذونات العمل المزورة وعدد من جوازات السفر وتصاريح عمل منسوبة لدولة الكويت كانت معهم وتم تحويلهم جميعا للنيابة التى تولت التحقيق .

بائع مخدرات متجول أمام المحكمة

كتب - لطفى عبدالشافى :

بينما كان النقيب حسن عابد رئيس مباحث مركز ايتاى البارود متوجها إلى مبنى المحكمة والنيابة .. لفت نظره مزارع - ٣٥ سنة - واقفا فى الشارع أمام المبنى بصورة مريبة .. وجده يقترب من أى مواطن يمر بالشارع أو يخرج من المحكمة أو يدخل اليها ويهمس فى أذنه ببعض الكلمات ثم يعود مرة أخرى لمكانه .. مما أثار الشكوك فى نفسه .

وعندما أطلع العميد حسن جبريل مدير المباحث والعقيد أحمد قدرى مأمور المركز على شكوكه طلبا منه الاستمرار فى مراقبته .. واستمر الضابط يراقب تحركاته أكثر من ساعة حتى تأكدت شكوكه وعندما اتجه نحوه فوجىء به يلقى على الفور لفافة من يده .. وما أن التقطها الضابط حتى اكتشف ان بها قطعة حشيش وزنها حوالى أوقية .

وفى التحقيق الذى تولاه علاء حشيش مدير نيابة ايتاى البارود اعترف المتهم بحيازته للمخدرات فقرر حبسه ٤ أيام على ذمة القضية .

المطار فى أسبوع

● ما صدر من بعض طيارى مصر للطيران من تصرفات غير مسئولة اجهضت موسما سياحيا ناجحا .. وادت الى خسارة ملايين الدولارات لشركة مصر للطيران نتيجة تأجير طائرات اجنبية لنقل الركاب من الخارج ومن القاهرة

وطيارين اجانب لقيادة طائراتنا التى امتنع الطيارون عن قيادتها فى رحلات « سموها اضافية » وتعطيل الرحلات ساعات طويلة .. وغيرها من تصرفات التى لايمكن ان تصدر من فئة نعتبرها مثقفة وتضع مصلحة مصر العليا فوق المصالح الشخصية .. كل هذا يستحق وقفة وحسابا للمخطىء لان مصلحة مصر فوق كل اعتبار .

اننا هنا لاندافع عن ادارة مصر للطيران .. ولكننا نقول كلمة حق فى مصلحة ٥٠ مليون مصرى يعتبرون مصر للطيران شركتهم الوطنية ..

ولايمكن ان نقف مع ٢٠٠ شخص مهما كان موقعهم فى الدولة لنطالب لهم بمزايا مالية ونتجاهل مصلحة الوطن الكبير . ان كل المطالب التى تقدم بها الطيارون اقترنت بتحقيق مزايا مالية طالبوا بها كما يدعون لشهور طويلة .. ثم عدلوا عنها

وزعموا انهم يطالبون بالامان على الطائرات ورفضوا اشياء كثيرة كانوا يقومون بها سابقا قبل مطالبتهم بتحسين الحوافز والنسبة المقررة لهم فى توفير الوقود .. ومهما كانت هذه المطالب فلن ملاحدث

تصرف غير مسئول .. وهناك طرق مشروعة للمطالبة بها .. اما ان تتوقف الطائرات وينتكس الركاب بالآلاف فى المطارات ويظهر بهذا المنظر السيىء امام السياح والعالم كله .. فان ذلك يستحق العقاب .. !!

●● لمحة يستحق الاشادة بها كل من اللواء طيار وفيق عبدالحميد مستشار اول مجلس ادارة مصر للطيران وممدوح عبدالقادر رئيس القطاع التجارى بالمؤسسة الوطنية لما بذله من جهد فى سبيل تطويق الازمة وسرعة اتخاذ القرار حرصا منهم على سمعة مصر السياحية وسمعة المؤسسة الوطنية .

حسن فكرى

تحويشة العمر راحت .. فى صندوق القمامة !

أغرب بلاغ تلقاه الاسبوع الماضى الرائد اسامة العدوى بقسم شرطة الدقى من موظف . قال فيه انه قبل سفره مع زوجته إلى أقاربها باحدى المحافظات

وخوفا من اللصوص أخفى ١٥٠٠ جنيه كل مدخراته وبعض المصوغات فى كيس وضعه بصندوق القمامة !

وأضاف الموظف انهما بعد عودتهما من السفر ذهب إلى عمله وعاد ليفاجأ بأن زوجته أعطت محتويات صندوق القمامة للزبال ! وقام النقيب هشام عبدالحليم بتحرير محضر ببلاغ الموظف . ليبدأ البحث عن جامع القمامة !

طفل يهرب حتى لايسافر مع والديه خارج مصر !

كتب - حسين عبدالقادر :

اثار طفل صغير عمره ١٠ سنوات فزع والديه وانتباه رجال مباحث الجيزة . عندما ابلغت اسرته عن اختطافه ثم تبين انه هرب حتى لايسافر مع والديه الى خارج مصر ويبتعد عن اصحابه !

وكان العقيد احمد هشام وكيل مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا من الأب وهو فى حالة ذعر قال فيه انه كان يستعد للسفر الى الكويت خلال ساعات بعد ان انهى اجراءات نقل ابنه من المدرسة لكنه فوجىء باختفاء الطفل وبحث عنه فى كل مكان بلا جدوى . واعرب عن تخوفه من ان يكون الطفل قد تم اختطافه .

اهتم العميد ممدوح الجوهرى بالبلاغ وطلب من العقيد على عبدالرحمن متابعته . وانتشر المقدم مراد صقر والنقيب على الكردى يسألان أصدقاء الطفل وزملاءه . حتى توصلوا الى انه ذهب الى منزل احد أصدقائه بالسيدة زينب .

أسرع الضابطان ليعثرا على الطفل الذى بكى وقال انه فكر فى الهروب حتى لايسافر مع والديه ويبتعد عن مصر وأصحابه الذين يحبهم . وأسرع المقدم محمد القاضى بتوصيل الطفل الى والديه .. اللذين اتجها الى المطار بعد استلامه بدقائق !

حبس الفنانة خيرية أحمد لأنها صدمت طفلا صغيرا !

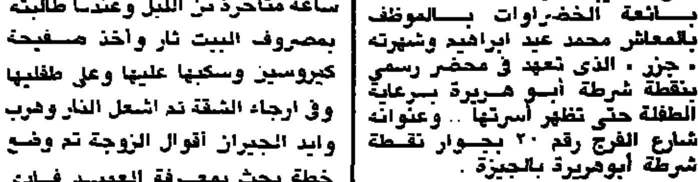
قضت محكمة الدقى بحبس الفنانة خيرية أحمد ٦ شهور وكفالة ١٠٠ جنيه . لاصابتها طفلا صغيرا بسيارتها .

وكانت طبيبة قد ابلغت قسم الشرطة انها كانت تسير فى شارع جابر بن حيان مع طفلها (٧ سنوات) عندما فوجئت بسيارة مسرعة تصدم الطفل . وقدمت رقم السيارة الذى التقطه بعض الشهود . وتبين انه يخص سيارة الفنانة خيرية أحمد . وأرسلت النيابة لاستدعائها أكثر من مرة لكنها لم تحضر فاحيلت للمحكمة . التى قضت بالحكم السابق برئاسة عصام أحمد وأمانة سر عادل الجوهرى .

الحموات .. عائدات !

بعد غياب طال عدة سنوات عادت الحماة « القوية » التى تصر الزوج إلى الظهور مرة أخرى .. تقدم محام إلى الملازم أول خليل مصطفى بقسم شرطة الدقى ببلاغ قال فيه ان حماته دأبت على اثارة المشاكل بينه وبين زوجته التى هجرت المنزل وعندما ذهب ليصالحها ويعيدها .. فرضت عليه حماته شروطا قاسية عندما رفضها انهالت عليه ضربا !

وقدم المحامى تقريرا طبيا من المستشفى عن اصاباته وارسلت الشرطة تستدعى الحماة لكنها رفضت فاحيل البلاغ إلى النيابة .



يحاول حرق أسرته لأن الزوجة طالبته بمصروف البيت !

كتب - رشاد كامل

حاول زوج قتل زوجته وأولاده بالزيتون اشعل النار فى الشقة بعد ان سكب عليهم الكيروسين تمكنت الأم من انقاذ طفليها الصغيرين بمساعدة الجيران واصيبت بحروق نقلت على اثرها إلى المستشفى القت المباحث القبض على الزوج الذى علل ارتكابه للحادث بمطالبة زوجته المستمرة له بمصروف البيت وجهت اليه النيابة تهمة الشروع فى القتل وحبسه أربعة أيام على ذمة التحقيق

تلقى العقيد عبدالوهاب حاشد رئيس مباحث قسم الزيتون بلاغا من مستشفى منشية البكرى بوصول زوجة مصابة بحروق بنسبة ٦٠ ٪ .

قررت الزوجة للعقيد قدرى عبدالعزيز مفتش مباحث الشرق ان زوجها حضر إلى الشقة مخمورا فى ساعة متأخرة من الليل وعندما طالبته بمصروف البيت ثار وأخذ صفيحة كيروسين وسكبها عليها وعلى طفليها وفى ارجاء الشقة ثم اشعل النار وهرب وايد الجيران أقوال الزوجة تم وضع خطة بحث بمعرفة العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة للقبض على الزوج الهارب أشرف عليها العميد محمود وجدى وكيل المباحث ووصلت معلومات ان الزوج يعمل بائع خضراوات (٤٤ سنة) يختفى عند أحد اصدقائه تمكن المقدم محسن مراد والنقيبان محمود ماهر ويحيى أبو الوفا من القبض عليه واعترف واحيل إلى النيابة بتهمة الشروع فى قتل زوجته وأولاده

حاتم ذو الفقار اعدمونى لو كنت مدمنا !

تواصل محكمة جنايات القاهرة صباح اليوم برئاسة المستشار ... عبدالفتاح نظر القضية المتهم فيها الممثل حاتم ذو الفقار تستمع المحكمة اليوم الى شهود الاثبات

وكانت المحكمة قد بدأت يوم الاثنين الماضى نظر القضية حيث طلب حاتم ذو الفقار ان يدافع عن نفسه وقال انه مظلوم وبرىء من تهمة تعاطى المخدرات وطلب من المحكمة فحصه بالتحاليل الطبية أو بجهاز تحليل المخ الالكترونى الذى يكتشف متعاطى المخدرات حتى لو كان قد امتنع عنها منذ ٦ شهور

وقال حاتم ذو الفقار انه واثق من براءته وسيرحب بقضاء الله قبل قضاء البشر وانه سيطلب لنفسه الاعدام لو ثبت انه مدمن مخدرات

هذه الطفلة تبحث عن أسرتها !

تركت سيدة مجهولة هذه الطفلة الصغيرة بجوار بائعة خضراوات بالجيزة . بعد ان زعمت انها ذاهبة لشراء حقيبة لكنها لم تعد استغاثت بائعة الخضراوات بالموظف بالمعاش محمد عبد ابراهيم وشهرته « جزر » الذى تعهد فى محضر رسمى بنقطة شرطة أبو هريرة برعاية الطفلة حتى تظهر أسرتها .. وعنوانه شارع الفرج رقم ٢٠ بجوار نقطة شرطة أبوهريرة بالجيزة .

هكذا من الأهل

أسرار استقالة سميحة أيوب من المسرح القومى ؟

حرصت الفنانة سميحة ايوب على أن تكتب فى خطاب استقالتها لوزير الثقافة .. استمرارها فى عملها كممثلة بالمسرح القومى لحين انتهاء عرض مسرحية « دماء على ستار الكعبة » التى تقوم ببطولتها أمام يوسف شعبان .

قلت لسميحة ايوب ؟

● لماذا الاستقالة من ادارة المسرح القومى ؟

قالت

— أعتقد أن خمسة عشر عاما .. مديرة للمسرح الحديث لمدة عامين ، وثلاثة عشر عاما فى المسرح القومى .. كافيـة لكى أتفرغ لفنى الاصلى .

قلت

● ولماذا الاستقالة فى هذا الوقت بالذات .؟

قالت :

— لانه وقت مناسب جدا من وجهة نظرى .. فلا مشـاكل ولا خلافات على رواية ، ولا على افتتاح ، ولا أى شىء قـد تعلق عليه أسباب الاستقالة ..

قلت :

● هل الاستقالة بسبب عدم اشتراك مسرحية « دماء على ستار الكعبة » .. فى مهرجان بغداد المسرحى ؟

قالت

— هذا الكلام غير منطقى لأن « دماء على ستار الكعبة » لم تظهر للوجود على المسرح .. فكيف يمكن لاى لجنـة أن تختار مسرحية لم تشاهدها كى تشترك فى مهرجان ..

قلت :

● هل لسعد الدين وهبة دخل فى هذه الاستقالة ؟

قالت :

— اطلاقا .. فسعد الدين وهبة لا يتدخل فى عملى ، كمـا أنى لا أتدخل فى عمله ، وربما فى مشكلة الفنانين الاخيـرة تساءل البعض أين سميحة أيوب .. ولكن لم أتدخل عـامدة ولانى أعرف تماما أن سعد الدين وهبة قادر على مـواجهة هذه المشاكل وحده .. فانى لم أتدخل .

قلت :

● وهل كان سعيدا بوجودك مديرة للمسرح القومى ؟

قالت :

— أذكر أن المرحوم يوسف السباعى هو الذى اختارنى عام ١٩٧٢ لادارة المسرح . وكان سعد فى مؤتمر ببغـداد . وكان الوزير يخشى أن يعارض سعد . فكان يقـول لمـدير مكتبه « خلص القرار قبل ما يرجع سعد » وعندما عاد وكان قد قرأ الخبر فى الصحف المصرية وهو فى بغداد سـألنى .. ألا يكفى واحد فى الأسرة يضيع فنه فى سبيل الادارة ؟

قلت :

● ما رأيك فى المدير الفنان .. والمدير الادارى ؟

قالت :

— المسألة ليست فى مهنة المدير : هناك فنانون فشلوا فى الادارة .. واداريون نجحوا فى ادارة المؤسسات الثقافية .. الادارة كالفن موهبة وقدرات قد توجد فى الفنان وقد توجد فى غيره من الاداريين .. المهم الانسان القادر والصالح .

قلت

● وما رأيك فى أن يتولى الشباب ادارة المؤسسات الثقافية ؟

قالت .

— اذ كنت تقصد المناصب الفنيـة .. فـأعتقد أنهـا كالقضاء تماما تحتاج الى الخبرة والسن .. هل سمعت عـن شاب عين رئيسا لمحكمة استئنافية أو محكمة نقض ؟ كذلك المؤسسات الفنية فى حاجة الى خبرة ودراية .. وليس هناك مناصب ثقافية تصلح للشباب ..

قلت لسميحة أيوب

● ومن ترشحينه لخلافتك فى المسرح القومى ؟

قالت :

— هناك عشرات يصلحون لهذا المنصب ..



حسين الشربينى مع عزت العلايلى والبحث عن لغز الجريمة بعد ٥٠ عاما

النجوم من آسيا.. والجريمة فى مصر !

كتبت سمية لبيب :

هذه مع الأسف الشديد هى الحقيقة .. انهم يدخلون السينما التى تعـرض افلام العنف والقتل والمخدرات .. ويخرجون منها وكانهم شاهدوا « بـروفة » للجرائم التى سوف يرتكبونها وفعلا .. تؤكد محاضر الشرطة وتحقيقـات النيابة أن نسبة لا يستهان بها من الجرائم والحوادث التى وقعت خلال الاشهر الماضية إرتكبت تحت تاثير هذه النوعية من الافلام المسمومة .

وأصبحت اصابع الاتهام توجه إلى افلام العنف الاجنبيـة المسـتوردة وخاصة الافـلام القـادمة مـن دول آسيا .. وإلى المـوزعين المصرييـن الذين أغرقوا الاسواق بها .. وإلى دور عرض الدرجة الثالثة التـى تقـدم ٣ أفلام عنف فى كل حفلة .. وكلها افلام قتل وخطف وإغتصاب وتدمير .. هذا الكلام جاء فى أحدث بحـث ميـدانى قامت به د. نادرة وهـدان الاسـتاذة والخبيرة بمعهد دراسـات الشرطـة باكاديمية البوليس ..

تقول د. نادرة وهدان .. ثبت مـن خلال البحث ان افلام جنوب شرق اسيا وخاصة السينما الفلبينية هى المتهمـة الاولى والخطر القادم الذى يهدد الشباب والمجتمع المصرى .. وثبت أيضـا ان ٨٠٪ من مشاهدى هذه الافلام هم عمال الورش والحرفيون الذين اصـبحوا الآن هم جمهور حفلة الساعة التاسعة مسـاء وذلك بعد انتهاء مواعيد العمل فى الورش واصبح لديهم وقت فراغ كبير وأتجهـوا لتمضية هذا الوقت داخل هذه الافلام ..

كما اتضح من هـذه الـدراسة ان ٥٤٪ من مبيعات افلام السـينما هـى افلام عنف .. واتضـح انـه كان مـن الممكن ان تزيد هذه الافلام وتنتشر اكثر فى السوق المصرى .. ولكن هذا الـرقم هو المتاح مـن الافـلام والمسـموح بعرضها واستيرادها .. واتضح ايضـا ان ٣٥٪ مـن نـوادى الفيـديو غيـر مسجلة .. وهذه النوادى بعيدة تماما عن ايدى البوليس ومباحث المصنفات وهى المصدر الاول فى الانحرافات وجـرائم العنف التى تحدث ..

ومن خلال عينة فى البحث اجريت على الشباب فى المدارس الثـانوية — إتضح انهم الزبون الـدائم لافـلام العنف .. واتضح ان ٣٠٪ اعتـرفوا انهم يلجاون إلى تنفيذ ما يشـاهدونه من الافلام .. كما اتضـح مـن خـلال الدراسة على محاضر البوليس ان ٤٩ حالة من حالات اغتصاب السيدات منهم ٢٠ حالة قامت بعمليـات إغتصـاب . وعنف فور مشاهدتهـا لافلام من هذه النوعية .

وجاءت افلام الفلبين فى المقـدمة والمطلوب فى المقام الاول بـالنسبة للشباب تليهـا الافـلام الهنـدية .. واصبح بطل هذه الافـلام « جـاكى شان » هو النجم المفضـل فى افـلام العنف ويحب الشباب ان يقلدوه بكل إنحرافاته .

وتقول د. نادرة وهـدان .. ثبـت ايضا ان مشاهدة افلام العنف تسببت فى تناول الشباب للمخدرات بـكثرة لأنهـا تساعدهم على الدخول فى هذا الخيـال وممارسة العنف .. وثبت ان كل حـالات الاغتصاب مـن ملفـات الشرطـة ان المغتصبين كانوا يضربون ضـحاياهم بطريقة افلام العنف ثم يعتدون عليهن ..

ومـن الافـلام الخـطيرة التـى استطاعت مباحث المصنفات أن تسحبها من الاسواق ومن نوادى الفيديو افـلام عن « تاكوندا » ، وهى افلام مـن آسـيا تتناول نظرية جـديدة . بـأن يعـطوا الشباب مخدرات ويجمعوهم فى أمـاكن ويعلموهم العنف ليستخدموهم فى تحقيق ما يريدونه باستخدام القوة ..

وكل هذه الافلام جاءت مخالفة تماما لمبادىء المجتمع المصرى .. وخـاصة للشباب الذى يعيش فى أحضان اسرتـه لفترة طويلة وغير مهيأ لدخول المجتمـع بهذه الصورة .

كما ثبت ان من خلال مشاهدة افلام العنف تكونت لدى الشـباب عـدة موضات .. واصبحت طريقة ملابسهم مثل ابطال هذه الافـلام والاسـورة الجلـدية التـى يلبسـونها مثـل المصـارعين والفتـوات .. وايضـا البنطلونات الجلـدية ومـن نتـائج البحث ايضا .. ان شباب المـدارس الثانوية لجا إلى السرقة مـن أهلـه واسرته ليحصلوا على ثمـن تـذاكر السينما ليشاهدوا افـلام العنف

وإنتهت د. نادرة وهدان فى بحثها إلى ضرورة وضع حد لانتشـار هـذه الافلام ليس بمنعها ولـكن بـالتقليل منها ووضع رقابة على بـاقى الافـلام التى نستوردها ..



نجوم السينما الاسيوية فى قفص الاتهام من خلال أحدث دراسة عن افلام العنف

محمـود عبدالعـزيز مع ميرفـت أمين .. قبـل التفرغ رأفـت الهجـان

محمود عبد العزيز فى أجازة مـن السـينما !

محمود عبد العزيز .. بمجرد أن انتهى من تصوير اخر لقطات فيلمه الجديد « نهر الخوف » .. اختفى تماما من استديوهات السينما .. وطلب من المنتجين الذين تعاقد معهم على بطولة ألافلامهم الجديدة تاجيل تصـوير الافـلام لمـدة شهرين لحين انتهائه من تصوير مسلسل « رأفت الهجان » الذى يتفرغ لـه الآن فى اجراء البروفات وللسفر الى لندن وباريس لتصوير مشاهد المسلسل فى الاماكن الحقيقية للاحداث ..

من الافلام التى تم تاجيلها فيلم « انساتى سيداتى » اخراج رأفت الميهـى وفيلم « الصديقان » اخراج عاطف الطيب ..

محمود عبد العزيز يتبع حاليا نظام غذائى قاس ليحاول التخلص من الوزن الزائد قبل تصوير المسلسل .

محمود عبد العزيز انتهى أخيرا من تصوير فيلمين « على جنـاح يمـامة » اخراج عاطف الطيب وفيلم « نهر الخوف » اخراج محمد ابو سيف ..

الأشـباح .. وصلت الرقـابة !

أمام الرقابة على المصنفات الفنية نوع جديد مـن الافـلام المصريـة بـدأ المخرجون فى التعامل معها . وهى أفلام الأشباح وتناسخ الارواح والتى بدأت بفيلم « الانس والجن » و « التعويذة » ثم « البيت الملعـون » وآخـر هـذه الأفلام « عاد لينتقم » بطولة عزت العلايلى وايمان .. واخراج ياسين اسـماعيل ياسين .. وهو الفيلم رقم ١٣ من سلسلة أفلام الاثارة والـرعب التـى تخصص فيها

ويقول المخرج ياسين اسماعيل تناول السينما المصرية الآن لموضوع الاشباح ليس موضة ولـكنه شـكل جديد للفيلـم المصرى . بعـد أن استهلكنا مـوضوعات الاسـكان والمخدرات والفتوات والإنفتاح .

وخوفا من رفض الرقابة لنـوعية أفلام الاشباح أكدنا فى مقدمة الفيلـم أنها قصة خيالية كما عرض سيناريو الفيلم على الشيخ الطيب النجار الذى وافق على تصويره مع وجود تحفـظ واحـد بعـدم التعـرض لتنـاول « القرين » لانها قضية لم تحسم مـن علماء الاسلام .

والفيلم يدور حول رجل أعمال « عزت العلايلى » تصاب ابنته فى حادث وتموت ويتازم ويلوم نفسـه بـأنه السـبب فى وفاتها ويقرر أن يعيش فى الاسكندرية فى منزل قديم . وخال تظهر له روح طفل قتل منذ عام ١٩٣٦ .. ويشكل انسـانى يحاول أن يبحث عن القـاتل الحقيقـى الذى قتل الطفل ولم تتمكن الشرطة مـن القبض عليه . وبالفعل يتـم اكتشـاف الجريمة بعد ٥٠ عاما من وقوعها عـن طريق الارواح .

أثناء تصوير الفيلم طلب المخرج اعداد جلسة لتحضير الارواح وتـم الاستعانة بالفعل بعالم روحانى وبدأ التصوير وساد الرعب والخوف أبطال الفيلم والعاملين وراء الكاميرا .

فرقة رضا فى مهرجان جرش

طلبـت الاردن مـن وزارة الثقـافة استضافة فرقة رضا لتقـديم عـروضها ضمن مهرجان جرش الذى يقام فى شهر يوليو القادم ويشترك فيه فرق مسرحيـة واستعراضية من كل انحاء العالم

محمود رضا وكيل وزارة الثقافة يعد الآن دراسة عن امكانية سفر بعثة الفرق الاستعراضية والشعبية واشـتراكها فى المهرجانات العالمية بحيث يتناسب ذلك مع الميزانية التـى حـددتها الـوزارة لاشتراك الفرق التابعة لها فى المهرجانات العالمية .

نور الشـريف مدربا لملاكم

يتولى نور الشريف تدريب مـلاكم على التمثيل وكان المخرج عبـد اللطيف زكى قد اعلن انه يبحث عن ملاكم ليقوم بدور رئيسى امـام نـور الشريف ويحيـى الفخرانى فى فيلمه القادم تقدم أكثر من مائة ملاكم بحثا عن هذه الفرصـة فـرر المخرج تشكيل لجنة لاختيار المـلاكم المناسب للـدور وتعهـد نـور الشريف بتدريب الملاكم الذى يتم اختياره طبقا لعدة شروط حتى توافق نقـابة المهـن التمثيلية على عمله كممثل .

زواج حمدى حافظ

حمدى حافظ . يتم عقد قرانه بعـد أسبوعين العروس من خارج الـوسط الفنى وهى طالبة بكلية الآداب . يتـم عقد القران فى مسجد الحسين ويعقـده فضيلة الشيخ متولى الشعراوى . ثـم يسافر العروسان الى قبرص لقضاء شهر العسل . ويعود حمدى حافظ بعدها الى القاهرة للاتفاق فى تفاصيل فيلمه الجديد وهو ثانى انتاج له بعد تجـربته الأولى فى الانتاج فى فيلم « عشماوى » .

المسرح الفلسطينى فى معرض الكتاب

يلتقى غدا جمهور معرض الكتاب مع المسرح الوطنى الفلسطينى الذى يـزور القاهرة للمرة الاولى ويقدم عرض « ثورة الزنج » تأليف الشاعر معيـن بسـيسو واخراج الدكتور جواد الاسـدى الـذى يقدم ايضا من تاليفة واخراجه « حيـط من فضة » بطولة عبدالرحمن ابو القاسم مؤسس المسرح الوطنى الفلسطيـنى ولينا اليافع .

بسـبب الاعـلانات توقف التصوير

أكثر من عمل سينمائى جديد ألغى تصويره فجأة .. والسـبب خـوف المنتجين من القرار الجـديد الـذى صدر فى السعودية بعدم عـرض أى فيلم فيديو داخله اعلانات .. وهـذا القرار معناه وجود مشكلة جـديدة أمام الفيلم المصرى لأن الاعـلانات التى توجد فى شرائط الافلام تشـكل نسبة كبيرة فى تغطية تـكلفة انتـاج الفيلـم تصـل الى ١٥٠ ألف دولار .. بواقع ٣٠٠٠ دولار للاعلان الـواحد الذى يعرض فى السـعودية والبـلاد العـربية وفى كل شريـط ٢٠ أو ٢٥ اعلانا ..

وفى محاولة لحل هذه المشكلة التى تواجه انتاج الفيلم المصرى .. يسافر الى السعودية وفد من الفنانين يضـم فـريد شـوقى ومحمـود يـاسين ونور الشريف مع بعض أعضاء غرفة صناعة السينما .

فريد شوقى

من الملط الى اللهط !

وكما أن الطيور على أشكالها تقع . فالمليونيرات على أزمانها تقع . ومليونيرات هذا الزمن ليس لهم صناعة أو بضاعة . أغلبهم مليونيرات أنابيب . ومعظمهم نبات شيطانى انشقت عنه الارض فجأة في حقل الفلوس . وهم إما تجار بضاعة مهربة أو مهلبة . ومليونير الاسكندرية عبدالمنعم جابر هو النموذج الأمثل والأكمل لهؤلاء . وفي البدء كان الغموض . فلا أحد يعرف كيف بدأ . ولكن الجميع يعرفون الآن كيف انتهى . متهما أمام المدعي الاشتراكي . ومحبوسا في مكان أمين حتى تنتهي المحاسبة والمحاكمة . وحتى لا يفر بجلده وبفلوسه . كما فعل إخوة له من قبل . آخرهم الست المعجبانية هديكو الفولاذية .

ولكن هذا المليونير بالذات . يبدو أنه مدرب . وأنه كابتن الفريق القومى المليونيراتى . فهو يلعب بطريقة خد وهات . ويتقن الترقيص . ويجيد التسديد بالرأس وبالكعوب وبالأقدام . وهو اختفى فترة وكانه فص ملح وداب .

ثم إن بقلم :

محمود السعدنى

وعندما ظهر على الناس بطلعته البهية . راح يهذي بكلام أمام المحقق . خلاصته أنه ليس معتديا ولكنه ضحية وأن في البلد مافيا تتعقبه وتهدده وتفرض عليه الاتاوات . وأنه ـ يا حسرة عليه ـ ضاع في القازوزة بسبب هؤلاء . وبفضل هؤلاء . ولو انهم منحوه الفرصة . اذن لاستطاع أن يحل أزمة المساكن وأزمة الجراكن . ولكنهم كسروه وطحنوه لدرجة انه صار سجينا يشار اليه بالكلبشات :

ومع الاعتذار للسيد مساعد المدعي الاشتراكي . فقد أخطأ في منع المليونير الاسكندراني عبدالمنعم جابر من الكلام عندما أراد أن يبغبغ مع مندوب (المصور) ليكشف له عن بعض من أسماهم بمراكز القوى أصحاب النفوذ وأصحاب القرار . أعضاء عصابات المافيا التى فرضت عليه الاتاوات . والذين اضطروه الى الاختفاء خوفا من بطشهم وفرارا من عسفهم . أخطأ السيد مساعد المدعي العام الاشتراكي حين منعه من الكلام المباح لان القراء تصوروا أن المليونير الاسكندراني يقصد مسئولين في قمة السلطة من طبقة الوزراء ورؤساء الوزارات ورؤساء المجالس النيابية . وهؤلاء ما أغلبهم وما أفقرهم في عصر حسنى مبارك على وجه التحديد . والعبد لله بحكم تجربته مع هذه النماذج من أمثال المليونير عبدالمنعم جابر . أقطع بان هؤلاء الذين يقصدهم هم من طبقة ضباط المباحث وماموري الاقسام ورؤساء المدن وبعض المستوظفين في ديوان المحافظة .

ولا يوجد سبب واحد يمنع من كشف هؤلاء . لأنه لا يضير مصر أن تكشف هذه الطبقة من المستوظفين الذين ضرب سوس الفساد في عظامهم . والذى يضير مصر فعلا هو اسدال الستار على جرائم هؤلاء . أو محاولة اضفاء الغموض على أقوال المليونير النصاب . بحيث تصور بعض الناس أنه يقصد نوعا اخر من المسئولين ما أفقرهم وما أغلب حالهم . وإذا كانت أقوال المليونير غريبة فحياته هي الأغرب . فهو مليونير أنابيب نشا في ظروف غير طبيعية وغير منطقية . وتحول رصيده من خانة الملالين الى خانة الملايين في خمس سنوات لا تزيد . وهو بحق النموذج الأمثل والأكمل لمليونيرات هذا الزمان . وعندما بدأ كان يملك خمسين جنيها وقيراط أرض ولكنه استطاع أن يصبح مليونيرا بعد أول خبطة . وهو اختار الطريق السهل . فلم يؤسس مصنعا ولم ينشىء شركة ولكنه أقام عمارة

ومن عمارة الى عمارة صار عبدالمنعم نجما من نجوم مجتمع الاسكندرية وارتفع رصيده الى أكثر من ١٥ مليونا وعندما فاحت ريحته وصدر الأمر بالقبض عليه اختفي المليونير كأنه فص ملح وداب . ثم ظهر فجأة في حركه مسرحية طالبا حمايته من عصابات المافيا خالعا على أفرادها أوصاف أصحاب النفوذ وأصحاب القرار ومن بيدهم الحل والربط .

وإذا كان مساعد المدعى الاشتراكي قد أخطأ فمنع المليونير من الكلام فالعبد لله يرجو من المدعى الاشتراكي نفسه أن يتدخل لتصحيح الخطأ فيسمح للمليونير بالكلام على كيفه وعلى راحته . وأن يمنحه الفرصة ليضع النقط على الحروف وتحت الحروف أيضا . وبشرط إذاعة ما يقوله على الناس . وعلى أوسع نطاق ومن كل أجهزة الاعلام مقروءة ومسموعة ومرئية . ولكي يعرف الناس ما هو شكل الحكومة التى يقصدها هذا المليونير وأمثاله الذين ابتلانا بهم الزمان . والذين طفوا على وجه مصر كما يظهر الطفح على جلد الجربان .

وليس هناك أى مصلحة لأى أحد في اسدال الستار على قصص فساد من هذا النوع فالعالم كله موبوء بهذا اللون من الفساد . واذا كان المثل يقول السمكة تفسد من رأسها . فهذا المثل كان ينطبق على مصر في فترة من الفترات ولكن في ظل مبارك انقلبت الآية فسارت السمكة تفسد من ذيلها . وهي رحمة من عند الله . لأنه ما أسهل قطع ذيل السمكة دون أن تموت . امنحوا هذا المليونير المعتوه فرصة ليتكلم . وتولوا اذاعة ما يقوله على الناس . ليعرف الجميع حقيقة الامر . ولا باس من التحقيق مع الذين يرد ذكرهم على لسانه . ولا باس من توقيع أقسى العقوبات على من يثبت أنه استغل نفوذه أو استخدم موقعه من أجل مزيد من الهبر والاسترزاق . فلا أحد في مصر فوق القانون ولا أحد في مصر فوق المحاكمة . ولا يعيب مصر أن يكون فيها صحفي فاسد أو ضابط شرطة فاسد أو رئيس مدينة فاسد . ولكن العيب الحقيقي أن تحمى مصر هؤلاء .

أما مليونير الانابيب الذى نما وانتشر وترعرع وانتقل من طبقة العراة الى طبقة الدفيانين . وتحول من شحات الى مليونير في ظرف خمسة أعوام لا تزيد . هذا المليونير العجيب والعجبة في أن واحد . يجب أن نحافظ عليه ونحتفظ به . وحبذا لو عرضناه في المتحف المصرى باعتباره من عجائب الدنيا السبع .

ولم لا ؟

ولم يحدث من قبل في أى وقت ولا في أى أرض أن تحول انسان من خانة الملط الى خانة اللهط في عدة شهور . هذا المليونير العجيبة الذى يعتقد العبد لله أن عملية تحويله تمت بعد عملية جراحية والطب بحرد غويط وسره باتع . وبمقدورد تحويل البنات الى صبيان وتحويل الصبيان الى بنات ! ويا ما في الطب معجزات . والدليل هو تحويل هذا الشحات الى صاحب ملايين . واحالته من على باب الكريم الى مكتب المدعى الاشتراكي وصحيح كم ذا بمصر من (من المضحكات) ولكنه ـ على رأى عمنا المتنبي ـ ضحك كالبكاء !

يا غنية يا مصر !

من قال أن مصر مأزومة أو مديونة ؟

من قال أنها مزنوقة أو مخنوقة ؟

من يجرؤ على القول بانها تعبانة أو زهقانة ؟

انها كلها مجرد شائعات . يطلقها الاستعمار الامبريالى . والعدو الاستيطانى . وفلول حلف بغداد . ومحاسيب حلف الأطلنطى . والهدف هو زعزعة جو الطمانينة والاستقرار . ومحاولة ضرب مجتمع الامن والأمان والشوشرة على مجتمع الرخاء والسخاء . الذى هو نابع من ترابنا . وطالع من زلطنا . وخارج مع طفح المجارى من أعماق الأرض . والدليل على أننا دولة غنية وأحوالنا رضية . وأمورنا آخر هنجفة وشبرقة وراحة واستقرار . هو ما حدث على شاطىء النيل بالضبط . وأمام البيت الذي أسكنه والحمد لله على الكمال . فهناك على شاطىء النيل يوجد مشتل للزهور والورود . ومساحته لا بأس بها . والمشتل به بعض أشجار كافور وأشجار سرو . وبعض نباتات مفيدة وغنية بالفيتامينات من فصيلة البصل الأخضر والفجل الورور والكراث . وربما وجدت بعض شتلات الطماطم . ولبشة أو لبشتين من الخيار . باختصار المشتل اياه مزروع سلطة خضراء لزوم غداء السيد مدير المشاتل وربما السيد مدير الزراعة وربما السيد مدير ... فقط وبدون مناصب أو وظائف . إذ يكفي أن تكون مديرا ليجرى عليك شعار .. طبق سلطة لكل مدير !

ولكن يبدو أن وجود بقعة خضراء على شاطىء النيل صارت جريمة . حتى ولو كانت هذه البقعة الخضراء لزوم انتاج السلطة والمخللات . إذ كيف ينعم المواطنون الأراذل بمنظر أخضر ؟ لانهم لو تعودوا عليه فسيطالبون بملحقاته . وهي على سبيل الحصر . الماء والخضرة والوجه الحسن ! ومنذ عام بدأ أسطول من السيارات يحمل شحنات الطوب والاسمنت والحديد والخشب والزجاج والبلاط لزوم البناء في المشتل إياه . وهالنى الأمر وخشيت أن يكون في النية ـ من هول كميات مواد البناء التى انهالت على المشتل ـ بناء فندق سياحي انفتاحي من طراز العشر نجمات . أو يكون وزير الثقافة قد عدل عن بناء الأوبرا في أرض المعارض وفضل اقامتها على شط النيل . وسألت المحافظ الدكتور عبدالحميد حسن وقتئذ وفي حضور الأخ سليمان التونسى رئيس حى جنوب الجيزة . ولكن المحافظ ورئيس الحى أكدا للعبد لله انها مجرد غرفة لتكون مقرا للسيد المشرف على المشتل . كما انها وسيلة لحماية المشتل من محاولات البعض لخطفه وبناء مساكن عليه .

كما فعلوا من قبل مع ميدان سوق الأحد . الذى كان أهم ميادين الجيزة الشعبية وكان يجرى فيه تنفيذ أحكام الاعدام . وعندما كفت الدولة عن تنفيذ أحكام الاعدام علنا . تحول الميدان الى حديقة للنزهة . وكانت هى الرئة الوحيدة التى كانت تتنفس الجيزة الشعبية من خلالها . وكنا ونحن أطفال نذهب اليها أيام العطلات نستمع فيها الى عزف فرقة موسيقى الشرطة . ثم فجأة وخلال مرحلة الانفتاح التهليبى تحول الميدان الى سوق . واندثرت الحديقة وتحولت الى دكاكين والى عمارة سكنية لنقابة التطبيقيين . وأغمضت المحافظة عينيها . وتم تدمير الرئة الوحيدة التى كان يتنفس منها سكان حارة ثانية وثالثة ورابعة . وهو الاسم الكودى للمنطقة التى كانت هى أصل الجيزة منذ أيام قرة بن شريك والى عصر على بك الكبير .

المهم أنه مرت الشهور واذا بالحجرة التي سيقيم فيها السيد المشرف على المشتل قد تحولت بقدرة قادر الى قصر فخم يصلح لسكنى عظيم . قصر يشرف على النيل وتراسيته على النيل مباشرة ولا مدخل له الا من النيل [illegible] أيام عزه القديم . واذا بالعبد لله يكتشف أن المبنى لزوم اقامة حضرات السادة المستوظفين واختاروا هذه البقعة بالذات لزوم راحة أعصاب هؤلاء العباقرة الذين أجهدوا أنفسهم في انتاج كل هذه الأطنان من القمح التى نصدرها الى الخارج . وفي انتاج كل هذه الكميات الهائلة من الحبوب التى نقدمها معونة للدول النايمة . والتى يطلقون عليها من باب الدلع اسم الدول النامية . ولا باس في ذلك ما دامت الاحوال رايجة . والامور ماشية . والفلوس في خزانة الدولة على ودنه . فما المانع من انشاء مبنى فخيم وعظيم وعلى النيل مباشرة ؟ وفي مشتل زراعى لو انهم استخدموه الاستخدام الصحيح وزرعوه بالنباتات التى تدخل في صناعة الدواء . فربما استطعنا أن نحقق من ورائه قدرا من العملة الصعبة التى نحتاج اليها أشد الاحتياج . ولكن من قال اننا نحتاج ؟ انها دعاوى مغرضة ومزاعم باطلة . تصدر من جانب هؤلاء الذين لا يتغنون بحب مصر . والذين يقبضون من دول الرفض . والذين ينفذون تعليمات ماركس أنجلز سبنسر لزعزعة الاستقرار والاطمئنان . ولضرب مجتمع الأمن والأمان . الذى هو نابع من ترابنا [illegible] يستطيعون شغل أوقات الفراغ أثناء العمل بالانشغال بصيد السمك خصوصا نوع البلطى المتوافر بكثرة في النيل هذه الايام ! ويمكن اصطياده بصنارة وقطعة عجين . وهكذا يمكن محاربة موجة الغلاء ومقاومة جشع التجار . وأيضا تطبيق شعار الحل الذاتى في سد أفواه هؤلاء الموظفين وهى تجربة في حالة نجاحها

إن شاء الله يمكن نقل جميع الوزارات والمصالح والادارات الحكومية على شط النيل مباشرة . ويمكن في هذه الحالة تعديل قانون الموظفين بحيث تصبح الصنارة من مسوغات التعيين .. ثم يزعم الحاقدون وأعداء مصر أننا دولة فقيرة ومأزومة ومديونة .

أقول لهؤلاء الذين يزعمون هذا الزعم تعالوا وتفرجوا على القصر الذى شيدوه في المشتل لزوم جلوس بعض الموظفين الذين هم بالقطع ضمن العمالة الزايدة ـ صحيح ان الفلوس التى أنفقت في بنائه كانت كافية لبناء عمارة على مشارف الصحراء لاستقبال العشرات الذين يعيشون في مخيمات الايواء .

والذين يعيشون في نفس الشارع . ولكن على الرصيف وفي جحور من الخشب الحبيبى . وكل عائلة في جحر وأحيانا كل عائلتين . والمصيبة أن معسكر الايواء يقع في الطريق الى القرية الفرعونية . وبعض السياح يتصور أن المعسكر جزء من القرية . وأن سكانه يقومون بتمثيل دور المساجين في عهد فرعون . والبعض الآخر يتصور ان سكانه من جماعة الهيبز أو البانكس !

واذا كان هناك كلمة حق يجب أن تقال . فهى أن المحافظ الجديد لا علاقة له بالموضوع وانه جاء الى الجيزة بعد أن انتهى الامر وتم تشييد القصر . وربما ليكون شاهدا على مصر الغنية والثرية والمفترية !!

وصحيح اللى اختشوا ماتوا . أما الذين لم يختشوا فقد عاشوا وشيدوا على شط النيل قصرا لزوم راحة أعصاب السادة المستوظفين .

مرحبا بالجميع

حضرات السادة القراء الذين انهمرت خطاباتهم على رأس العبد لله . فيهم خفيف الدم . ومنهم خفيف العقل . وبعضهم يجمع بين الاثنين . خفة الدم وخفة العقل على حد سواء . ولكن كلهم أنا شديد الاعتزاز بهم وبلا استثناء . ولكن هناك نوعا من القراء هو الذى يغيظنى بحق . وهو النوع الذى يقرأ السطور ولا يفهم ما بينها على الاطلاق . أو الذى يقرأ بعينيه ولا يحاول أن يقرأ بمخه . مع أن القراءة بالمخ هي الاساس . أما العينان فهما وسيلة المخ لقراءة الحروف والكلمات . وساغفل الاشارة هذا الأسبوع الى خطابات السادة القراء والتى تتناول موضوع البنت شريهان . ولقد سبق وقلت لكم انني أغلقت هذا الباب بالضبة والمفتاح . فكفى تعليقا على هذا الموضوع . وأتوسل لحضرات السادة من القراء خصوصا الذين لم يتجاوزوا العشرين من أعمارهم . أن يكفوا عن تعليمى مبادىء الإسلام . فانا مسلم وموحد بالله قبل أن يولد حضراتهم باربعين سنة على أقل تقدير . وأختار لحضراتكم نموذجا من الخطابات التى تغيظنى بالفعل .

خطاب من السيد محمد كامل السيد مدرس بمدرسة ميت الكرمة الإعدادية يعيب فيه على العبد لله أسلوبه الهابط الردىء . ويضع أخونا المدرس اياه شرطة تحت كلمة وكستي ثم يرجونى أن أحترم عقلية السادة المثقفين أمثاله . ولا أعرف كيف استطاع المدرس اياه أن يصل الى رتبة مدرس اذا كان لا يعرف أن الوكسة والوكس كلمة عربية من صميم لغة عدنان وقحطان .

وفي معجم لسان العرب لابن منظور وهو بالمناسبة عربى ويقولون انه عالم في اللغة والنحو . وتحت كلمة وكس ـ الوكس هو النقص ـ وقد وكس الشيء بمعنى نكس وفي حديث ابن مسعود . لها مهر مثلها لا وكس ولا شطط . أى لا نقصان ولا زيادة . [illegible]

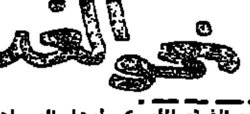
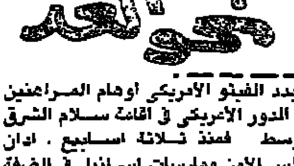
أى خسر فيها . هل فهمت يا سيدى يا مدرس ؟ [illegible] ويتنظفه . والسؤال الآن هل أنت مدرس انجليزى ؟ وحتى لو كنت مدرس لاتينى . فخطابك يا أستاذنا المدرس بجعلنى اشتد في حملى للدكتور أحمد فتحى سرور الذى أمسك في يده بمقشة محاولا لهط مجال التعليم . لعل الله ينصره فينظفه من السادة المدرسين الذين لا يعرفون لغة بلادهم .

● الأخ منصور سرور سيد لا تعكر مزاجك بسبب الفريق القومى . فالكورة مجرد لعبة . ولا علاقة لها بالحضارة أو العراقة . بدليل أن الارجنتين هزمت انجلترا في كاس العالم . وبلجيكا هزمت الاتحاد السوفيتى . والارجنتين هى بطلة أبطال العالم مع انها ليست أعرق من فرنسا ولا أقدم من العراق . وبالمناسبة مصر أعرق دول العالم لم تحضر كاس العالم منذ خمسين عاما لا هى ولا اليونان ولا الهند ولا الصين . واشتركت فيه زائير وانهزمت بعشرة أهداف من يوغوسلافيا . الكورة لعبة ورياضة . وينبغى وضعها في مكانها الصحيح . ولكن ماذا أقول غفر الله لبعض المعلقين وبعض النقاد وبعض الارزقية .

وبعد لايزال لدى العبد لله زكيبة من خطابات القراء . وهى بعجرها وبجرها على العين والرأس . وشكرا للذين يمتدحون مواهب العبد لله . وشكرا للذين يلعنون سنسفيل جدودنا . وما المانع من شكر الجميع اذا كان الله سبحانه وتعالى قد خلق الناس ألوانا على أشكال . فبعضهم يكتب بالاقلام . وبعضهم يكتب بالاقدام شكرا أيها الاصدقاء .

أحيانا المولى وإياكم الى كل مقال .

بريشة الفنان السيد عبدالفتاح

نحو الغد

بدد الفيتو الأمريكى اوهام المراهنين على الدور الأمريكى في اقامة سلام الشرق الأوسط فمنذ ثلاثة اسابيع . ادان مجلس الامن ممارسات اسرائيل في الضفة وغزة . وامتنعت . واشنطن . عن التصويت على القرار ولم تستخدم ـ كعادتها ـ حق الفيتو لمنع اصداره . ولقد هلل الكثيرون لهذا القرار . واعتبرت التصريحات والتعليقات والتحليلات العربية الكثيرة هذا الموقف بداية تحول امريكا عن انحيازها الصارخ لاسرائيل . ولكننا حذرنا في حينه من هذا الوهم .. فالامتناع عن التصويت جاء في مسالة لا تمس مصالح اسرائيل الحيوية . كما اننا اشرنا إلى ان هذا الموقف محاولة لتحسين وجه امريكا والتمهيد لمبادرتها السلمية المزعومة . وهنا لابد ان يرد سؤال هو لماذا استخدم الفيتو الامريكى منذ ايام مع ان القرار الاخير . كالقرار السابق . لا يمس مصلحة اسرائيلية .

والواقع ان الفيتو الامريكى جاء في ظروف مختلفة . كما استهدف ـ كالعادة ـ مساندة اسرائيل في ظروف تعانى فيها من ازمة مزدوجة . فالانتفاضة الشعبية الفلسطينية البطلة مستمرة . ومتصاعدة وتؤكد عجز اسرائيل عن قمعها او احتوائها ومن ناحية اخرى فقد تعاظمت الادانة العالمية والدولية الاجماعية ضد ممارسات اسرائيل كما انضمت اليهما مئات المنظمات اليهودية ومن ناحية اخرى فقد نمت وتعاظمت الحركة الوطنية والشعبية الفلسطينية . كما نمت الثقة بقيادتها الشرعية الوحيدة الممثلة في منظمة التحرير الفلسطينية .

وهنا كان لابد من شهر سلاح الفيتو الامريكى الذى تحتكره اسرائيل منذ اكثر من ثلاثين عاما فالفيتو يجىء لصالح اسرائيل وامريكا معا فهما تتعارضان كل هذه النتائج .

استخدم الفيتو الامريكى .. حتى لو كان الثمن تشويه وجه امريكا امام العرب والعالم كله

ومن الطبيعى بعد ذلك ان تجىء مقترحات . واشنطن . منحازة إلى اسرائيل اولا ومصوغة بالمواصفات الاسرائيلية ثانيا فالحكم الذاتى وليس الدولة الفلسطينية والحقوق الوطنية الفلسطينية هو اقصى ما تتقبله كل من . واشنطن . وتل أبيب . ولم يكن صدفة ان يجمع . شامير . رئيس تجمع الليكود ورئيس الوزراء . وبيريز رئيس تكتل حزب العمل على الترحيب بالمقترحات الامريكية قبل اعلانها رسميا . ولا تخفى التقارير الدبلوماسية والصحفية الأمريكية ان هذه المقترحات محاولة لارضاء اسرائيل

ان امريكا لم تفقد مصداقيتها فقط بعد الفيتو كما يقول البعض . ولكنها فقدت ـ ومنذ زمن طويل ـ مصداقيتها وصلاحيتها للقيام بدور الوسيط او الحكم في عام ١٩٨١ و ١٩٨٣ وقعت اتفاقيات التحالف الاستراتيجى الشامل بين امريكا واسرائيل ونصت الاتفاقيات على التشاور المستمر . وتوزيع الادوار وتنسيق المواقف . فهل يعقل ان يقبل احد ان يكون الحكم او الوسيط حليفا لاحد الخصمين ؟ او يقبل العرب ان يؤتمن حليف العدو على الحقوق الوطنية للشعب الفلسطينى . والعدل والسلام ؟

حسين فهمى

فكرة !

قال لى أحد المسئولين في دولة من دول العالم الثالث أن الدولة التى يشترك في حكمها تعانى ضائقة اقتصادية خانقة . وأن الحالة تسوء يوما بعد يوم . ثم سألنى ماذا أفعل لو كنت مكانه . قلت له أننى لا أصلح إلا أن أكون صحفيا . وأؤمن بأن الخبز يعطى للخباز . والحرب تعطى للجيوش ولكننى أستطيع أن أقول رأيى المتواضع فقد رأيت النكبات والكوارث والمصائب التى تعرضت لها بعض دول العالم الثالث التى نكبت بحكم الفرد . .

أحسن ما تفعله دولة تريد أن تسعد شعبها أن تفتح أبوابها وأن تجعل أرضها المكان الذى يلجأ اليه الخائفون من جميع أنحاء العالم يجدون فيه الأمان والاستقرار والطمانينة . والعدل . لا تخيفهم بقرارات مرتجلة ولا تفزعهم بقوانين ذات أثر رجعى . ونضىء الانوار لكى نبدد الظلام . فاتعس الشعوب هى التى تعيش في ليل دائم . وفي الظلام ترتكب أشنع الجرائم . تنتهك الاعراض . يتضاعف السلب والنهب . يخاف الناس وتكون الحكومة أكثر خوفا وذعرا منهم . ولهذا تنفق الحكومة الظالمة أموال الشعب في حراسة الحكومة وتتوهم أن الظلم يحميها مع أن الظلم يفضحها والعدل يسترها .

وتخطىء ياصاحبى اذا توهمت أن حكم الفرد يثبت حكمكم ويقوى سلطانكم ويخيف أعداءكم واعلم أن الشورى هى القلعة التى تحميكم . وأنها أشبه بالفرامل في سيارة حكمكم تمنعها من الاصطدام وتمنعها من الانقلاب . وتمنعها من أن تدوس على المواطنين . وما خاب من استشار .

وكل الحكام الذين سقطوا استبدوا برأيهم . ولم يستمعوا إلا للمنافقين والأفاقين وكلاب السلطة . وكلام هؤلاء المتملقين المتزلفين هو كمائن يسقط فيها العبطاء والساذجون .

واعلم ياصاحبى أن الشعوب ذكية ولماحة وتخطىء اذا اعتقدت أن أذكى الأذكياء يستطيع أن يضحك عليها أو يستغلها أو يخدعها . وقد ترغمون المواطنين أن يهتفوا لكم بأفواههم . ولكنهم يلعنونكم بقلوبهم . فالهتاف المخلص لا صوت له والهتاف المصنوع يدوى كالرعد

حاولوا أن تطمئنوا الناس لتطمئنوا . وثقوا بهم ليثقوا بكم . وافتحوا لهم قلوبكم ليفتحوا لكم قلوبهم . واذا طلبتم منهم التقشف فتقشفوا أنتم أولا واذا دعوتموهم الى التضحية والفداء فكونوا أنتم في أول الصفوف .

واعلموا أنه لا شىء يكسر قلب المواطن أكثر من أن يتفقد المساواة فلا يجدها . أو يرى للعدل ميزانين ميزانا للاقوياء وميزانا للضعفاء وعاملوا الذين ينتقدونكم بنفس السماحة التى تعاملون بها من يؤيدونكم . فأنتم للامة كلها لا لفريق منها .

وودعنى صاحبى وقال لى سأحمل رسالتك الى زملائى الحكام واذا تأخر جوابى فاعلم أنهم قطعوا رأسى !

مصطفى أمين

ضحيت هنايا فداه !!

عزيزى م . م . ب المنصورة :

● عندما يترك العاشق حبيبته لرجل آخر بدعوى أن هذا الآخر سوف يسعدها اكثر منه . فهذه ليست تضحية ولا فروسية ولكنها خيبة تقيلة . فمثل هذه التضحيات الخنفشارية لا توجد إلا في حواديت أمنا الغولة والافلام المصرية

● ولست اتصور عاشقا يسعد لمجرد انها سعيدة في حضن رجل آخر . فالحب لا يقبل القسمة إلا على واحد . والحب شديد الانانية وابرز مظاهر الانانية فيه الغيرة . والرجل الذى لا يغار على انثاه يفتقد ركنا جوهريا من اركان الرجولة . لكن هناك حالات معروفة في التضحية . مثل ذلك العاشق الذى كان يحدثها في التليفون بصوت دامع كيف أن سعادته ستكون في هنائها مع الرجل الذى سوف يتزوجها ويرحل بها إلى الخارج . وبعد أن وضع السماعة رقص اللئيم طربا لانه تخلص من الزواج بها .

● فالحب عند المرأة هادف . انها تحب لتتزوج بينما الرجل يحب لمجرد الحب . والانثى في كل المخلوقات ـ الطير والحيوان والانسان ـ هى التى تبنى العش وتكون الاسرة . وقيل في المثل الشعبى الام تعشش والأب يطفش . ومهما كان الحب قويا وداهما عند المرأة فهى قادرة على تجميد هذا الحب في قلبها اذا الحت في مطالبته بالزواج وراوغها . وهى بعد ذلك تنتهز أول فرصة تلوح لها للزواج من آخر . هنا يبكى حبيب القلب اللئيم زاعما انه يضحى بسعادته معها من أجل سعادتها مع عريس الهنا .

وفي غير تلك الحالات . لا اتصور رجلا يحب امرأة حبا حقيقيا ويتمنى الزواج منها ثم يضحى بحبه لانها ستسعد في حضن رجل آخر . واذا وجد مثل هذا الرجل فهو بالتاكيد مولود بغدة خروفية

أحمد رجب

ARAB REPUBLIC OF EGYPT
MINISTRY OF ELECTRICITY AND ENERGY
RURAL ELECTRIFICATION AUTHORITY

Announces for an International Public Tender N° 18/88 for Delivery and Supervision of Erection for Ten 66/11 K.V Substations.

Closing Date 21/3/1988

Tender documents may be obtained from:

General Manager for Purchasing and Contracting Ramses Street-Nasr City Cairo-Egypt

During working hours, except Fridays, Saturdays upon request and available from the above mentioned department, against L.E325,- for each of tender documents comrising of 3 (three) copies and L.E 200,- for each additional copy.

Every tender unaccompanied by the initial guarantee of 2% of the total of the tender will be rejected.

فقيد آل عبد الحق

انتقل الى رحاب الله الحاج .

عبده محمد بكرى

والعزاء تلغرافيا الحرجة بالقرعان جرجا .

O

مكتب الأمن الصناعي بجرجا

يشاطر الزميل أنيس ميلاد الأحـزان لوفاة والده وللفقيد الـرحمة ولـلاسرة العزاء .

O

منطقة القوى العاملة بجرجا

تنعى والد الزميل أنيس ميلاد .

O

مكتب القوى العاملة بجرجا

يشاطر الزميل أنيس ميـلاد لـوفاة والده .

دار المعلمين ببني سويف

تشاطر الاستاذه دلال فتحي شاكر الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة .

جهاز تنمية بني سويف

الجديدة ـ المهندس رئيس الجهاز والعاملون يشاطرون الزميل فوزى قرغلي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس التنفيذى لمركز اهناسيا

رئيس واعضاء المجلس يشاطرون الزميل عبدالوكيل عبدالحميد محمد الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعي والـد المهنـدس علي إبـراهيم العشرى بالادارة الزراعية بالمنصورة

مدرسة ناصر المشتركة بقنا

تشاطر الزميل عادل عرابى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بأسوان

تنعي والد الزميل إبراهيم أحمـد يس للفقيـد الـرحمة ولـلاسرة العزاء

مـدرسة إسمـاعيل القبـانى الثانوية

أسرة المدرسة تنعى بمزيد الأسى والدة الأستاذ عادل حليم جبره الوكيل بالمدرسة فللاسرة الصبر والعزاء

O

أسرة العلوم تشاطر الأستاذ عادل حليم احزانه لوفاة والدته

مـدرسة قـاقوس الثـانوية العسكرية

تنعي والدة الاستاذ محمد فتوح ووالـد الاستاذ محمد عبـد العـال وشـقيق الاستاذ مصطفي أحمد وكيـل الادارة للمتوفين الرحمة ولأسرهم العزاء

بنك التنمية الزراعي بفاقوس

العاملون بالفرع والشون وبنوك القـرى يشاطرون الزميلة وفاء العـدوى لـوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

مدرسة التجارة الثانوية بنات

تشاطر الزميل هشـام رضـوان لـوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

طنطا الثانوية للبنات

تواسي الاستاذة أمينة الرشيدى لـوفاة شقيقتها .

* O *

أسرة العلوم والمعامل بالمدرسـة تشاطر الزميلة أمينة الرشيدى الاحزان لـوفاة شقيقتها

الجمعية التعاونية لنقل الركاب بالغربية

السيد مـدير عـام الجمعيـة وجميـع العاملين بها يشاطرون السيد

أبو المجد العوانى

رئيس مجلس إدارة الجمعية

الاحزان لوفاة المرحومة أبنة عمه

الحاجة سوسن العوانى .

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدير عام الجمعية

السيد حسين

مديرية الشـباب والـرياضة بالفيوم

تشاطر الزميل أحمد سرور احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

دار ابن خنظل بالفيوم

تشاطر الاستاذ محمـد السـك نقيـب المعلمين الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الزهراء بسرس تواس

الإستاذ محمد تركي لوفاة نجله .

نقابة الزراعيين بكفر الشيخ

تنعي والد المهندس نشـأت هنـداوى للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

تـوجيه التـربية المسرحيـة بسوهاج

والادارات التعليمية تنعـى والـدة الحاج فؤاد عبدالعظيم مدير الانشطة .

مصر للطيران

الصيانة اليومية

النوبة د بجميـع اقسـامها تنعـى الشهيد اخصائي اول

عبدالمجيد عبدالشافى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

مامورية ضرائب بركة السبع

تشاطر الزميل جمال محمدى الغمـرى لوفاة والده للفقيد الـرحمة ولـلأسرة العزاء

المربى الكبير شوقي بحيرى

عشت محترما ومت عزيزا خسـارتي فيك جسيمة لك الجنة ولحرمك واخـوتك عزائي ـ أخوك كمال شلبى

معهد زاوية رزين الدينى

يشاطر الزميل عبده منصور جعفـر وكيل المعهد لوفاة والده للفقيد الرحمة .

شباب الروضة مركز طلخا

ينعون والدة الدكتور علي المغـازى واخوته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

محكمة استئناف قنا

تشاطر لحزان الزميل حسن كمال الدين لوفاة المرحوم شقيقه للأسرة العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندس ابراهيم عبدالموجود ابراهيم الاحزان لوفاة المرحوم والده .

الجامعية الشاذلية بدمنهور

يواسون اخاهم صدقي احمد فتح الله لوفاة حرمه للفقيده الرحمة .

أسرة مدرسة السادات بقنا

تنعي بمزيد الحـزن شـقيق نـاظر المدرسة الحاج عرابى للفقيد الرحمة .

مـدرسة هـانى الحسـينى بشرق الاسكندرية

تشاطر الزميلة حياة نصر الاحزان لـ وفاة زوجها للفقيد الرحمة .

بلال التجارية بنات بشبرا

تنعي والدة الزميلة نادية فرج للفقيـدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة البر الاسـلامية بالاسكندرية

تشاطر السيدة انصاف جابر الفزولى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

معهد سوهاج الازهرى للبنين

يحتسب أجره عند الله في فقد صـاحب العلم والفضيلة الشيخ السـيد عثمـان القطابى المدرس بالمعهد للفقيد الرحمة ولنا ولاهله الصبر

مستشفى الباجور العام

تنعى بمزيد الاسي والحزن والدة الدكتور سيد مصطفى هشهش اخصائى العظام بالمستشفى للفقيدة الـرحمة ولـلاسرة العزاء

مركز شباب الوفاء بالهرم

رئيس وأعضـاء مجلس الادارة والعاملون والاعضاء ينعون بالحزن فقيد الشباب .

يوسف السيد جاد الله

وكيل المركز للفقيد الرحمة ولـلأسرة الصبر والعزاء ـ رئيس مجلس الادارة

محمد سلامة محمد

***

نادى أبو الهول الرياضي

رئيس وأعضـاء مجلس الادارة والعاملون والاعضاء ينعـون بـالحزن والأسي المرحوم .

يوسف السيد جاد الله

أسكنه الله جناته ولأسرته العزاء .

مدير النادى ـ محمود خطاب

O

الحزب الوطنى الديمقراطى

لجنة قسم الهرم

حسانين سلام

عضو مجلس الشعب وأمين القسـم والسادة الامناء المسـاعدين وأعضـاء هيئة المكتب ولجنة القسم والسادة أمناء الوحدات بدائرة قسم الهرم ينعون بمزيد الحزن عضو هيئة المكتب .

يوسف السيد جاد الله

للفقيد الـرحمة ولـلأسرة الصـبر والعزاء .

O

جمعية اسكان أهالى الهرم

تنعي ببالغ الحزن والأسي المرحوم .

يوسف السيد جاد الله

عضو مجلس ادارة الجمعية للفقيـد الرحمة وللأسرة خالص الصبر والعزاء .

O

جمعية تنمية المجتمع المحلى وأهالى وعائلات الكوم الأخضر

ينعون بمزيد الحزن والأسي مؤسسها ورئيسها وباعث النهضة بها المرحوم .

يوسف السيد جاد الله

أسكنه الله جناته ولأسرتـه الصـبر والعزاء .

مركز شباب الكوم الأخضر

رئيس وأعضـاء مجلس الادارة والعاملون والاعضاء ينعون بمزيد الحزن والأسى .

يوسف السيد جاد الله

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص الصبر والعزاء .

الاتحاد العربى للعاملين بالمصارف والتامينات والاعمال المالية

ينعي الأمين العام للاتحاد العـربي بمزيد الحزن والأسى المرحوم الشيخ .

أحمد سيد أبو سديره

عم الزميل الأستاذ / محمد محمود أبو سديره عضـو مجلس النقـابة العامة للبنوك وسكرتير الاتحاد العام للعمال .

أسكن الله الفقيد فسيح جناته وألهم أسرته الصبر والسلوان .

محمود دبور

الامين العام للاتحاد العربى

* O *

النقابة العامة للعاملين بالبنوك والتامينات والاعمال المالية

رئيس وأعضاء مجلس ادارة النقابة العامة ينعـون بمـزيد الحـزن والأسى المرحوم .

الشيخ أحمد سيد أبو سديره

عم الأستاذ محمد محمود أبو سديره

عضو مجلس النقابة العامة وسكرتير الاتحاد العام للعمال .

تتغمد الله الفقيد برحمته وألهم أسرته الصبر والسلوان .

فاروق شحاتة

رئيس النقابة العامة

المعهد الفنى التجارى بشبرا

ينعي بمـزيد مـن الحـزن والأسى الاستاذ .

ابراهيم سرحان وكيل المعهد

للفقيد الرحمة ولآله الصبر وخـالص العزاء .

المعهد الفنى التجارى بشبرا

يشاطر الاستاذ ابراهيم الـكومي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة ولسـيادته العزاء .

مدرسة الشهيد السكرى بزفتى

تنعي السيدة رقية الرشيدى وكيلـة المدرسة للفقيـدة الـرحمة ولـلأسرة العزاء .

مدرسة طلبة السايح بنهطاى

تشاطر الاستاذ عبدالعظيم موسي نـاظر المدرسة الاحزان لوفاة السيدة حـرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أهالى الزوايدة بنقادة

ينعون بمزيد الأسى والحزن المرحوم

الأستاذ عبدالعزيز سرحان

والد الدكتور محمود عبدالعزيز مدير وحدة الزوايده الصحية للفقيد الـرحمة وللأسرة بالمنصورة خالص العزاء

O

حسين عبدالرجال بالزوايدة

ينعى ببـالغ الأسى والحـزن والـد الدكتور محمود عبدالعزيز مدير وحـدة الزوايده الصحية للفقيد الرحمة وللأسرة بالمنصورة خالص العزاء

O

حسن الحفنـاوى معتمـد الأخبـار بنقادة والعائلة يقدمون للعائلة خـالص عزائهم .

بنك التنمية الـزراعى بـالرحمانية يشاطر الزميل سمير حامد الأحزان لوفاة والدته .

موجه أولي علوم شمال الجيزة وأسرة العلوم بـإمبابة الثـانوية العسـكرية يشاطرون السيدة / سـميحة السـيد مستشار العلوم الأحزان لوفاة زوجهـا للفقيد الرحمة .

O

محمد النويهى وحـرمه يشـاطران السيدة مستشار العلوم الأحزان وللفقيدة الرحمة

نقابة التطبيقيين بالاسكندرية

النقيب ومجلس النقابة ينعون بـالغ الحزن والأسى المرحوم

أحمد عبدالمنعم زمزم

شقيق حرم الاخصائى النقيب العام

أحمد عبد القادر

أسكنه الله فسيح جناته

لطفى السيد الثانوية بالهرم

أسرة اللغة الانجليزية تعزى الأستاذة نجية امام حسن لوفاة والدها

نقابة التطبيقيين ببنى سويف

النقيـب وهيئـة المـكتب ومجلس الادارة والجمعيـة العمـومية تشـاطر المهندس أحمد عبدالقادر غنيمة نقيـب عام التطبيقيين لوفاة شقيق حرمه للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس ابراهيم عبدالواحد ابراهيم الأحزان لوفاة والدته للفقيـدة الرحمة

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ مزايدات

محافظة الشرقية

رئاسة مركز ديرب نجم

تعلن عن اعـادة بيـع الـكهنة والـرواكد وسـيارة المـطاق بملحقاتها

وقـد تحـدد يـوم الخميس ١٩٨٨/٢/٢١ مـوعدا لاجـراء المزاد .

فعلي من يرغب الدخول يسـدد مبلغ خمسمائة جنيـه كتـأمين ابتدائي .

٨٨/٢٠٧٤

بيع بالمزاد العلنى

بناء على أمر مأمور تفليسة .

الشركة المتحدة للهندسة والمقاولات

بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٣١

تقرر بيـع المعـدات المشـونة بـسكسارة الشركة طـريق مصر اسكندرية الصحراوى الـكيلو ١٠ والسابق المزايدة عليهـا بجلسة ١٩٨٨/١/٣٠ وسـيعاد المـزاد بجلسة ١٩٨٨/٢/١٠ الساعة ١١ صـباحا بمـكتب الشركة ١٠ ش الشواربي الدور الخامس حسب أعلى سعر وصلنا اليه المعاينة حتى تاريخ جلسة المزاد

٥٠٠٠ جنيه تـأمين دخول المزاد

٧٠٪ عربون اجبـارى عند الـرسو

٥٪ دلالـة ـ تـطلب البيانات من

مكتب وكيلة الدائنين

ليلي يوسف محمد

تليفون ٣٥٥٠٨١٢

يعلن بنك القاهرة

بيـع جبـرى بالمزاد العلنى

بفرع البنك ببورسعيد ـ ٢١ شارع الجمهورية بجلسة الخميس الموافق ٢٥ فبراير ١٩٨٨

الثانية عشرة ظهرا وذلك تنفيذا للمزاد الوقتي رقم ٤٨٢ لسنة ١٩٨٦ جنوب القاهرة وذلك لبيع

١٣٠٤١ ـ دستة شرابات حاكمة التركاتية صناعة تشيكوسلوفاكيا بونوبول ـ ١٦/١٣م

والشرابات مغلفة من الداخل بورق مقصص وداخل علب بلاستيك ومغلفة تغليفا محكما

المعاينة بمخازن البنك ببورسعيد في مواعيد العمل الرسمية اعتبارا من اليوم وحتى موعد البيع .

٥٪ خبرة	٥٥٪ عربون	٣٠٠٠ جنيه
ودلالة وتحمين	اجبارى عند الرسو	تأمين دخول المزاد

وتطلب كافة الاستعلامات من فرع بنك القاهرة ببورسعيد ومن مكتب



★ مزايدات

تعلن وزارة الدفاع عـن بيـع عربات مرسيدس وبيجـو وفيـات وفولكس ومازدا (ركوب وميكروباس ونصف نقل) وقطع غيـار جـديدة ومستعملة وكهنة وكاوتش وبطاريات ودراجات مستعملة وكهنـة بجهـة حلمية الزيتون (مدينة الـزهراء) للتجار والافراد العـاديين بجلسـة المزاد يوم ١٩٨٨/٢/٢٠ والايـام التالية والمعاينة وكراسـات المـواصفات بنفس الجهـة مـن ١٩٨٨/٢/١٣ .

رئاسة حى مصر القديمة

يعلن الحى عن اجراء مـزايدة علنية لاستغلال كازينو ماى فـلاور بشارع عبدالعزيز آل سعود بالمنيل جلسة ١٩٨٨/٢/٢٠ .

وعلى من يرغب الدخول التقـدم بطلب مدموغ باسم السيد / رئيس الحـي لسـحب كراسـة الشروط والمواصفات نظير مبلـغ خمسـين جنيها للنسخة الواحدة على أن يرفق بعطائه تأمين ابتدائي قدره خمسـة آلاف جنيـه والبـطاقة الضريبيـة وسابقة الاعمال .

وسيتم عقد الجلسـة في تمـام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالادارة المالية بالحى .

٨٨/٢٠٦٢

اعـــــلان

معهد بحوث البساتين

شارع جامعة القاهرة بالجيزة

يعلن عن تاجير حـق مـزاولة التصوير الفـوتوغرافي بحـدائق أنطونيادس والنـزهة والـورد بالاسكندرية بالمزاد العلنى جلسة يوم ١٩٨٨/٢/٢٤ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقـر حـدائق أنطونيادس بالاسكندرية .

فعلى من يرغب دخـول المـزاد الحضور في الميعاد المحدد على أن يسدد تأمينا ابتدائيا قـدره ٢٠٠٠ ألفا جنيه ويزاد الى ٣٠٪ في حالة رسو المزاد .

البطاقة الضريبيـة شرط دخـول المزاد .

٨٨/٢٠١٩

★ عطاءات

شركة النيل للزيوت والصابون

القطاع التجارى

٣٣ ش عرابي ـ القاهرة

تعلن عن طرح المنـاقصة العـامة ٨٨/١ عـن تـوريد طلمبـات فلكيسوم وتـروس ومونو بضاعة حاضرة وقـد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٨٨/٢/٢١ مـوعدا لفتح المظاريف .

● وتطلب كراسـة الشروط والمواصفات نظير مبلغ عشرين جنيها للمناقصة الواحدة مـن العنوان الموضح عـاليه . وعلى من يرغب التوريد التقدم بعطائه في الميعاد المحدد على أن يكون مصحوبا بـالتأمين الابتـدائى وقدره ٢٪ من القيمة .

الـوحدة المحليـة لمدينة الرحمانية ـ الادارة الهندسية

تعلن الوحدة المحليـة لمـدينة الرحمانية عن توريد تـربة زلـطية لمداخل قرى بويط مركز الـرحمانية جلسة

الخميس المـوافق ١٩٨٨/٢/١١

فعلى من يرغب الـدخول في هـذه المناقصة الحضور لمقـر الـوحدة المحلية في تمام الساعة ١٢ ظهـرا على ان يرفق بالعطاء سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة مقـاولى القطاعين العام والخـاص ويـرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وتطلب كراسة الشروط نظير مبلـغ ١٠ جنيهـات عشرة جنيهات ولـلوحدة المحليـة الحق في قبـول او رفض اى عـطاء دون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

مجموعة شركات الريان

ادارة المشتريات

ت : ٥٣٨٧٥٩ / ٥٣٨٧٦٠

تعلن

عن منـاقصة تـوريد كاوتش داخلى / خـارجي جلسـة يـوم الخميس المـوافق ٨٨/٢/١١ الساعة العاشرة صـباحا بمقـر الشركة العقارية مجمـع الـريان الصناعى

وتطلب كراسة الشروط مـن ادارة المشتريات اعلى مخازن الخشـب ك ٢٦ طـريق مصر اسـكندرية الصحراوى .

شركـة القاهـرة للزيـوت والصابون

٦ ميدان الفلكي/القاهرة

الحـاقا لـلاعلان المنشـور بخصوص المناقصة العامة رقم ٨٨/١ بشأن توريد ٢٥٠ الف جوال بلاستيك لتعبئة علف الدواجن بمصنع البدرشين جلسة ١٩٨٨/٢/١٥ .

نرجو ان ننبه السادة المتقدمين الى ان الكمية المطلوب توريدها ارتفعـت الى ٤٥٠٠٠٠ فقط اربعمائة وخمسون الف جوال بلاستيك لاغير مع سريان باقى الشروط الواردة بالاعلان .

شركة النصر للهنـدسة والتبريد كولدير

ادارة المشتريات المحلية

ساقية مكي ـ الجيزة

تعلن الشركة عاليه عـن طـرح المناقصتين العامتين التاليتين بين موردى القـطاعين العـام والخاص بضاعة حاضرة

تـطلب كراسـة الشروط والمواصفات من مقـر الشركة بالعنوان عاليه نـظير المبلـغ الموضح قرين كل مناقصة .

يدفع تأمين ابتدائي قـدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عنـد رسـو العطاء

تقـدم العـطاءات بـاسم السـيد / مـدير عـام ادارة الاحتياجات والتموين في مـوعد غايته الساعة١٢ ظهـر اليـوم الموضح ادناه بالعنوان عاليه .

رقم المناقصة ٨٨/٨٧/١٠

توريد ماكينة تصـوير والات حاسبة والة كاتبة عـربى وانجليزى اليكترونى

تـاريخ فتـح المـظاريف ١٩٨٨/٢/١٤

ثمن النسـخة مـن كراسـة الشروط ٣٠ جنيها .

رقم المناقصة ٨٨/٨٧/١١

تـوريد مسـامير متنـوعة مقاسات مختلفة .

تـاريخ فتـح المـظاريف ٨٨/٢/١٤

ثمن النسـخة مـن كراسـة الشروط : ٢٠ جنيها .

شركـة توزيـع كهرباء شمـال الصعيد

٧٨ شـارع الحـرية بالمنيا

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة الاتية :

رقم المناقصة ٨٨/٨٧/٢٩

تاريخ جلسة فتـح المـظاريف ١٩٨٨/٣/٣ الساعة الثـانية عشرة ظهرا بمقر الشركة بالمنيا

قيمـة الـكراسة ٥٠ خمسـون جنيها .

موضوع المناقصة تـوريد قواطع ثلاثية جهد منخفض

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لهذه المناقصة من الادارة العـامة للعقود والمشتريات بالشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد الثمن نقـدا ولن تقبل الحوالات البريدية ويجـب على مقدم العطاء تقديم تأمين ابتـدائي قدره ٢٪ من اجمالي العطاء قبـل أو أثناء جلسة فتح المظاريف تستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء هـذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعـد المـوعد المحـدد لجلسة فتـح المظاريف او التي ترد غير مصحوبة بالتامين الابتدائى المطلوب .

هيئة ميناء القاهرة الجوى

تعلن في مناقصة عامة رقم (١١) بين القطاعين العام والخاص عن اعمال ترميم واعادة رصف الممر القـديم ٣٤/١٦ وقد تحـدد يـوم الاحـد المـوافق ١٩٨٨/٣/٦ السـاعة الثـانية عشرة ظهـرا بـادارة المشتريات المحلية موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا نظير سداد مبلغ ١٠٠ (مائة جنيه) . فعلي راغبي الدخول في المناقصة التقـدم بعطـاءاتهم في الزمان والمكان المحددين مصحوبا بالاتى :

١ ـ تأمين ابتدائي قـدره ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ في حـالة الرسو (نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان سارى المفعول)

٢ ـ سابقة اعمال مشابهة للاعمال المذكورة

٣ ـ صورة من السـجل التجـارى وسجل مقاول القطاع الخاص .

ولن يلتفت الى العطاءات غـير المصحوبة بالبنود الموضحة عاليه والتى ترد بعد فتح المظاريف .

٨٨/٢٠٣٦

حى جنوب القاهرة

٢١ شارع قدرى ـ السيدة زينب

يعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطـاعين العـام والخاص عن عملية انارة بعض الاماكن المحرومة بقسمى السيدة زينب والخليفـة المـمولة من المعونة الامريكية .

ـ وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٢/٢٠ السـاعة الثـانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

ـ فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة التقدم بعطائه في الموعد المحدد داخل مظـروف مغلق مصحوبا بتامين ابتدائي بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات مقابل ٥٠ جنيها (خمسون جنيها) للنسخة .

ـ ولن يلتفت للعطاءات الواردة بعد الميعاد المحدد وغير مصحوبة بتامين ابتدائي كامل .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهـر يـوم الاربعـاء المـوافق ١٩٨٨/٢/١٧ عن عملية استكمال اعمال الترميم والاصلاح والتعديل لزوم عدد ١٢ عنبرا بمحطة الدواجن ببنى مر مركز الفتح .

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف جنيهان لجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى لايلتفت اليه .

٨٨/٢٠٥٥

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

تعلن الهيئة عن مناقصة عـامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد .

عدد ١ لودر كاوتش .

● على أن تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بالدور الرابع بمبنى الهيئة (٤ شارع الطيران ـ مدينة نصر) .

● وذلك مقابل مبلغ (مـائتي جنيه مصرى) مع تقديم طلب مدموغ على أن يصحب كل عطاء تـأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ في حـالة رسو العطاء .

● وقد تحـدد يـوم الأربعـاء الموافق ١٩٨٨/٢/١٧ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفض المظاريف بمقـر الشئون التجارية .

● ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو غير المستوفاة للشروط .

★ عطاءات

مديرية الشئون الصحية بالغربية

تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد الآتى :

عدد ٢ (اثنان) سيارة نصف نقل كابينة مزدوجة ـ ٤ سلندر ـ بنزين ـ تبريد مياه .

عدد ٣ (ثلاثة) سيارة نصف نقل كابينة مفرد ـ ٤ سلندر ـ بنزين ـ تبريد مياه .

وقد تحدد يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٣/٦ الساعة ١٢ ظهرا بمقر التمـوين الطبي ١٦ شـارع عبدالحليم بطنطا موعدا لفتـح المظاريف . على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ٢٪ من اجمالي العطاء . البضاعة حاضرة خالصة الرسوم الجمركية . هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد وغير المستوفاة للتأمين الابتدائي . يشترط البطاقة الضريبية .

٨٨/٢٠٤١

شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها

ص . ب / ٦ حلوان

تعلن الشركة بين القطاع العام والخاص عن طـرح المنـاقصات العامة الاتية :

رقم المناقصة ٩

توريد وتركيب الوميتال لغرف التحكم بالمسابك .

جلسـة فتـح المـظاريف ١٩٨٨/٢/١٦

ثمن الكراسة ١٠ جنيهات .

رقم المناقصة ١٠

رولمان بلى مقاسات مختلفة .

جلسـة فتـح المـظاريف ١٩٨٨/٢/٢٠

ثمن الكراسة ٢٠ جنيها .

رقم المناقصة ١١

توريد كابلات وأسلاك كهربائية مقاسات مختلفة .

جلسـة فتـح المـظاريف ١٩٨٨/٢/٢١

ثمن الكراسة ٢٠ جنيها .

وذلك طبقا للمواصفات والشروط التى يمكن الحصول عليها من مكتب الشركة ١٧ ش الجمهورية الدور السابع بناء على طلب مستوفى رسم الدمغة باسم السيد المحاسب / رئيس قطاع الشئون التجارية علما بأن فتح المظاريف بمقر الشركة بحلوان بادارة المشتريات المحلية طبقا للمواعيد المحددة عاليه وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا .

بتروجت

تعلن شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية

شارع جوزيف بروز تيتو الهايكستب خلف سور الكلية الحربية عن طرح المناقصات التالية فيما بعد والمحدد لها جلسة فض مظاريف وثمن النسخة قرين كل مناقصة .

مناقصة عامة

رقم ٨٨/٣

عن توريد ١٥ ماكينة لحـام ديزل ٤٠٠ أمبير وجلسـة فض المظاريف يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٨/٢/١٧ السـاعة ١٢ ظهرا ثمن النسخة ٢٥ جنيها مصريا .

مناقصة عامة

رقم ٨٨/٤

عن توريد مطبوعات الشركة لعـام ١٩٨٨ وجلسـة فض المظاريف يوم الأحد المـوافق ١٩٨٨/٢/٢١ السـاعة ١٢ ظهرا ثمن النسخة ثلاثون جنيها مصريا .

الشروط :

١ ـ تطلب كراسة الشروط من خزينة الشركة على العنوان المحدد عاليه .

٢ ـ يقدم تأمين ابتـدائي بواقع ٢٪ من اجـمالي قيمـة العطاء يـزاد الى ١٠٪ عنـد الرسو .

٣ ـ الدفع بالعملة المحليـة عن بضاعة حـاضرة بـالنسبة للمناقصة رقم ٨٨/٣ .

٤ ـ لن يلتفت الى العطـاء غير المصحوب بتامين ابتدائي أو الذى يرد بعـد موعد فض المظاريف .

٥ ـ ضرورة تقديم كتالوجات مع العطاء وذلك لاجراء الدراسة الفنية عليها للمناقصة ٨٨/٣ .

مناقصة عامة

رقم ١ لسنة ١٩٨٨

الجمعيـة التعـاونية العـامة للسلع الاستهلاكية

١٩ ش الجمهـورية ـ عابدين ـ القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخـاص عن توريد السلع الغذائية الاتية بضاعة حاضرة :

زبدة طبيعي بلوكات ـ مسلى طبيعي ـ صلصلة طمـاطم ـ زيت ذرة ـ زيت نخيل ـ لحوم مجمدة ـ كبدة بقرى مجمدة ـ أسماك مجمـدة ـ دواجـن مجمدة ـ لبن جاف ـ جبنة مثلثات ـ جبنة بلـوكات ـ بلوبيف ـ كاندبيف ـ تـونة ـ شاى معبأ .

تـطلب كراسـة الشروط والمواصفات وبيان الكميات من الادارة المالية بالعنوان عـاليه مقابل خمسة عشر جنيهـا للنسخة .

تقدم العطاءات مصـحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ مـن قيمة العطاء داخـل مـظاريف مغلقة باسم السيد مـدير عـام الجمعية في موعد غـايته يـوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٢/١٦ الساعة ١٢ ظهرا (موعد فض المظاريف) وللجمعية الحق في قبول أو رفض أى عـطاء دون ابداء الأسباب .

★ موردون ومقاولون

اعــلان

عن قيد مقاولين وموردين

رئاسة حى حلوان

يعلن عن فتـح بـاب القيـد للمقاولين والموردين في جميـع التخصصات (أعـمال انشـائية واعتيادية ـ صحية ـ تـوريدات) فعلى السادة الراغبين القيـد في سجلات المقاولين والموردين بالحي أن يتقدموا بطلب مدموغ الى ادارة العقود مرفق بها صور المستندات التالية :

١ ـ البطاقة الضريبية .

٢ ـ شهادة مكتب سجل مقاولى القطاع الخاص .

٣ ـ سابقة الأعمال معتمدة .

٤ ـ البـطاقة العـائلية أو الشخصية .

وذلك بمقر ديوان رئاسة الحـي ١٩ شارع يوسف بطـلوان بحلوان مـن الساعة العاشرة صباحا حتـى الواحدة والنصف ظهرا

٨٨/٢٠٨٠

★ أسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا

بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٤٢٠٠ قرش
عيار ٢٣,٥	٣٣٨٥ قرشا
عيار ٢١	٣٠٢٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٣ قرشا
عيار ١٤	٢٠١٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون : ٤٩٣٢٠٢٩ ـ ٤٩٢٦٧١٩

★ وظائف خالية

مطلوب شغالة

تجيد الطهى

الاتصال طوال اليـوم تليفـون ٥٧٢١٢٧٨

★ مطلوب فنـي ذو خبـرة لادارة مصنع ملابس جـاهزة وعـاملات سـنجر ومكوجى لمصـنع مصر للمـلابس الجـاهزة ٩ خليـل المصرى ـ رشـدى تليفـون ٨٥٥٦٧٩ .

★ دراسات

تلبية لنداء أولياء أمور طلبة

وطالبات الثانوية ومايعادلها

تقرر مد فرصة الالتحاق

بمراكز الاسكندرية لتخـريج ضبـاط اللاسلكى

والدراسات الالكترونية E. S. C

والحصول على شهادة معتمدة دوليا في اللاسلكى الدولى (درجة ثانية)

للعمـل بـالسفن والـطائرات والموانى والمطارات والأمـن القـومي ورئـاسة الجمهـورية والاذاعة والتليفزيون وهيئـات المـواصلات والشركات والمؤسسات العربية والاجنبيـة والبترول .

والفرصة أيضا لراسبي وراسبات الثانوية ومايعادلها

للحصول على الشهادة الدولية في اللاسلكي الدولي (درجة ثالثة) .

القبول بأسبقية الالتحاق

المقر الرئيسي ١١ ش مستشفي الولادة (الماترنتيه) أمام شركة الكوكاكولا .

وللاستعلام بجميع مـكاتب شركات الاعتصـام

ت ٤٢٢٨٠٢٢ ـ ٤٩٢١١٦٤٠ ـ ٨٦٩١٠٢ .

ـ محرم بك ٩٦ ش محرم بك

ـ كليوباترا المحطة أمام محطة الترام

محرم بـك ١١٥ ميـدان الرصافة

ـ رشدى ٤٩ ش كفر عبده

ـ سـيدى بشر ـ فيـلا ٤ خلف الطفولة السعيدة (من خالد بن الوليد)

ـ محطة الرمل ٢٣ ش الغرفة التجارية

★ عطاءات

جامعة الاسكندرية

كلية الطب

تعلن عن طرح منـاقصة عـامة لتوريد كيماويات من القـطاعين العام والخاص وقد تحـدد لهـا الساعة ١٢ ظهـر يـوم الاحـد الموافق ١٩٨٨/٣/٦ موعدا للفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من توريدات الكلية نظير سـداد مبلـغ ١٥ جنيـه (خمسة عشر جنيهـا لا غيـر) للنسـخة الـواحدة وتقـدم العطاءات مستوفاة رسم الـدمغة ومرفق بها صورة مـن البـطاقة الضريبية .

أى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي قـدره ٢٪ مـن اجمـالى القيمة لن يلتفت اليه .

★ عطاءات

هيئة القطاع العام للنقل البحرى

شركة الاسكندرية لتداول الحاويات

محطة الحاويات رصيف ٤٩ : ٥٥ بميناء الاسكندرية

تعلن الشركة للقـطاعين العـام والخاص عن طـرحها للمنـاقصة العامة رقم (١) لسنة ٨٧ / ٨٨ عن توريد وجبـة جـافة للعـاملين بالشركة .

تقدم العطاءات بـاسم السـيد الربان / رئيس مجلس الادارة وتـطلب كراسـة الشروط والمواصفات بطلب مـدموغ مـن الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان عاليه نـظير مبلـغ عشرة جنيهات لا غير .

جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين المـوافق ١٩٨٨/٢/١٥ السـاعة الثانية عشرة ظهرا

ولن يلتفت الى العـطاءات غيـر المصحوبة بتأمين ابتـدائي قـدره ثلاثة آلاف جنيه مع تقديم بـطاقة ضريبية صالحة مع الالتزام بكراسة الشروط والمواصفات الموضوعة .

شركة الملح والصودا المصرية

كيس بريد ـ اسكندرية

تـطرح الشركة المنـاقصات الآتية .

رقم المناقصة ٤٤

٣ ملايين كيس بوليتلين لعبـوة واحد كيلو مسحوق أبو الهول .

١ مليـون كيس لعبـوة شـمع الانارة .

تـاريخ فتـح المـظاريف ١٩٨٨/٢/٢١ .

قيمة النسخة ١٠ جنيهات .

رقم المناقصة ٤٥ .

٤ ملايين زجاجة بـولى أيثليـن لعبوة ٦٠٠ جرام . ١٢٠٠ جـرام زيوت غذائية .

تـاريخ فتـح المـظاريف ١٩٨٨/٢/٢٢ .

قيمة النسخة ٢٠ جنيها

رقم المناقصة ٤٦ .

عملية انشاء شبكة اطفاء حـريق مشروع العلف الجديد بمصنعنا بكفر الزيات .

تـاريخ فتـح المـظاريف ١٩٨٨/٢/٢٣ .

قيمة النسخة ١٥٠ جنيها .

رقم المناقصة ٤٧ .

عملية انشاء دورة مياه للعاملين بكفر الزيات .

تـاريخ فتـح المـظاريف ١٩٨٨/٢/٢٤ .

قيمة النسخة ١٠٠ جنيه

رقم المناقصة ٤٨ .

توريد وتركيب بلاط بازلت كريت لوحدة الحلول الجديدة بمصـنعنا بكفر الزيات

تـاريخ فتـح المـظاريف ١٩٨٨/٢/٢٥ .

قيمة النسخة ٢٠ جنيها .

ويمكن الحصول على نسخة مـن الشروط والمواصفات مقابل سـداد القيمة من فروع الشركة التالية

١ ـ خـزينة الادارة العـامة

شارع قنـال المحمـودية / البـر القبلي / محرم بك / الاسكندرية

٢ ـ فرع الشركة بالقاهرة / ١١ شارع عماد الدين / القاهرة .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ظهر يوم الموعد المحدد لكل مناقصة مصحوبة بتأمين ابتـدائي قدره ٢٪ من القيمة نقدا أو بشـيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسـو العطاء . ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بعد الميعاد أو بدون تامين

★ عطاءات

شركة مطابع

محرم الصناعية

كيس بريد ـ اسكندرية

توريد وتـركيب مـن

عدد ٢ ـ عدد ٦ وحدات

توليد كهرباء .

تـطرح الشركة في منـاقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/١٣ بين القطاعين العام والخاص عملية توريد وتركيب من عدد ٢ عدد ٦ وحدات توليد كهرباء

وتـطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات المحلية بالمركز الرئيسي البر القبلى النزهة ـ اسكندرية أو من فرع القاهرة ٣ مصر مهل مقابل ٥٠٠ جنيه (فقط خمسمائة جنيه) للنسخة الـواحدة تقـدم العـطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء في ميعاد غايته ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٢/١٨ ويزاد التأمين الى ١٠٪ عند التعاقد ويسدد التأمين نقدا أو بخطاب ضمان أو بشيك مقبول الدفع

★ افتتاح

ترقبوا

الافتتاح الكبير

لمحلات

جيهان

للأقمشة

٢ شارع بيرونا

بجوار محلات عمر أفندى بالمنشية

بالاسكندرية

★ أدوات منزلية

الشافعى

بوريسلان فاخر مستورد

أطقم صينى

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحى

ت ٨٠٥٨٢٦ ـ ٨١٠١٦٣

الجنيه	٢٤٢٠٠ قرش
عيار ٢٣,٥	٣٣٨٥ قرشا
عيار ٢١	٣٠٢٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٣ قرشا
عيار ١٤	٢٠١٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس

مصوغات ومجوهرات

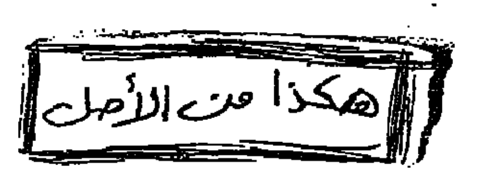
فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا ـ إسكندرية

ت ٨٠٠٤٥

الجنيه	٢٤٢٠٠ قرش
عيار ٢٣,٥	٣٣٨٥ قرشا
عيار ٢١	٣٠٢٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٣ قرشا
عيار ١٤	٢٠١٦ قرشا

متوسط أسعار الأمس



بسم الله الرحمن الرحيم

أفمن أسس بنيانه على تقوى من الله ورضوان خير

أم من أسس بنيانه على شفا جرف هار فانهار به

في نار جهنم والله لا يهدي القوم الظالمين

صدق الله العظيم

يتقدم السيد / **طارق أبوحسين** بخالص الشكر والعرفان

للسيد المحافظ الفريق / **يوسف عفيفي** وجميع العاملين

بمحافظة البحر الأحمر .

و السيد / **محمد عوض** رئيس مدينة الغردقة .

على تخصيص الأراضي اللازمة لإقامة مدينة سكنية ، قرية سياحية ..

و مدينة للألعاب المائية .. ومطاعم عائمة وملاهي ترفيهية .

و ندعو الله عزّ وجلّ لمحافظة البحر الأحمر بدوام الإزدهار والتقدم .



السيد المحافظ / يوسف عفيفي   السيد اللواء / إبراهيم الدسوقي   السيد / طارق أبوحسين



المبني الاداري لمجموعة شركات الهدى مصر: ٣٢ب ش مراد - الجيزة

٥١٠ ش النيل بالجيزة ت : ٧٣٠٨٣٠ ٧٣٠٨٣٣ ٧٣٣٤٣٣ ٧٣٣٣٠٤ ٧٣٣١٨٥ تلكس : 20687 JUICE UN 20211 HODAC UN

فرع الاسكندرية: ٥٤٤ ش الجيش سيدي بشر .. برج رامادا.. ت: ٣١..٤٣١/٣٢..٤٣١/٣٣..٤٣١ فرع مصر الجديدة : ٤ ش الأشرى بن نافع . خلف سينما روكسي ت. ٣٥٧٨٨٥١

Al Hoda Advertising

طبعت بمطابع الأهرام